

Geo. U.  
138  
3E/1

*Schmidt u. Günther.*

*China, Peking und  
Tien-tsin.*



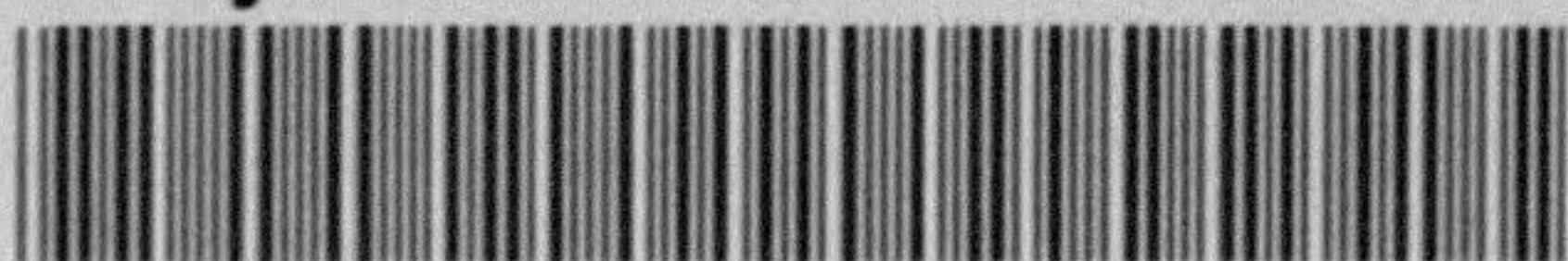
B. d/18.<sup>e</sup>  
Shmi

4<sup>o</sup>

4 Geo. U. 138<sup>+</sup> (1)



**Bayerische Staatsbibliothek**



**<36645295280016**







40 622 U 1324-11  
Jedes Heft einzeln käuflich.

Monatlich etwa 2 ♣♣  
reich illustrierte Hefte.

Preis pro Heft 30 Pfg.

Heinrich  
**Schmidt & Günthers**

**Illustr. Weltbibliothek.**

Heft I mit 59 Illustrationen.

**China  
Peking und  
Tien-tsin.**



Chinesischer Schulmeister.



40  
**Leipzig,**

Heinrich Schmidt & Carl Günther.

9d/69/1650

173  
Schmi





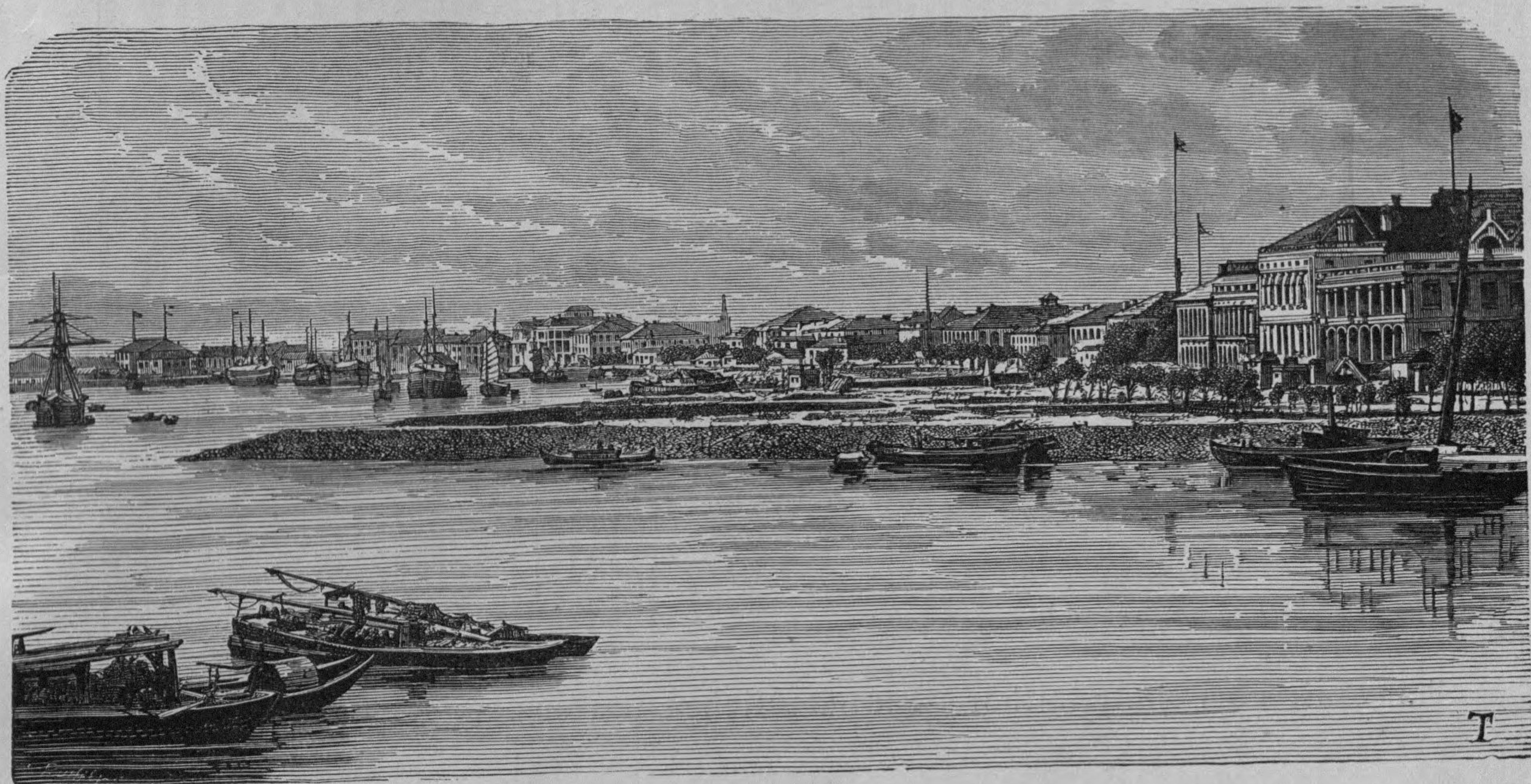
Behrreis-  
bücherei VII  
München

Altbestand 39069



Bayerische  
Staatsbibliothek  
München

# Shanghai.



Shanghai.

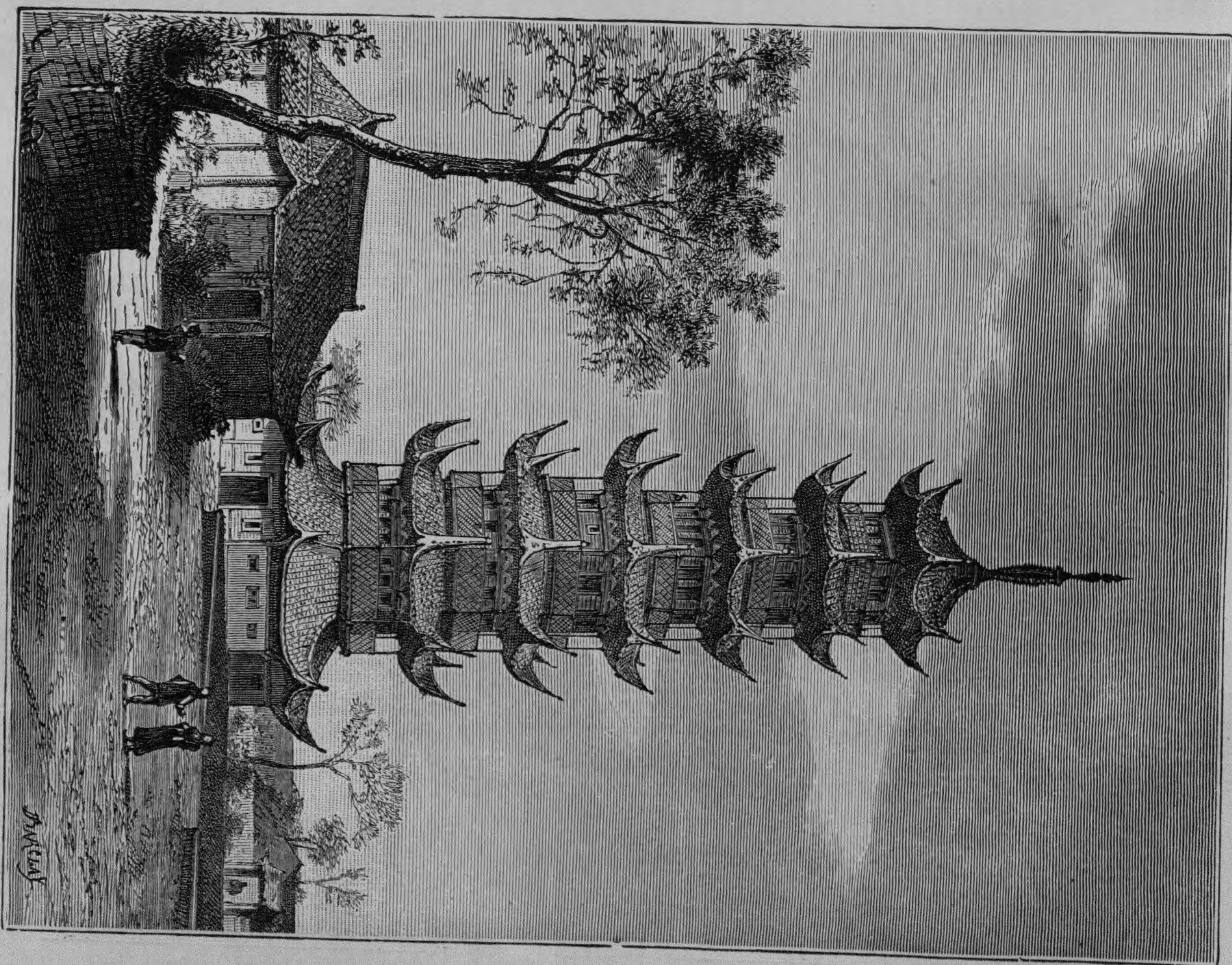


Ein Platz von Shanghai.



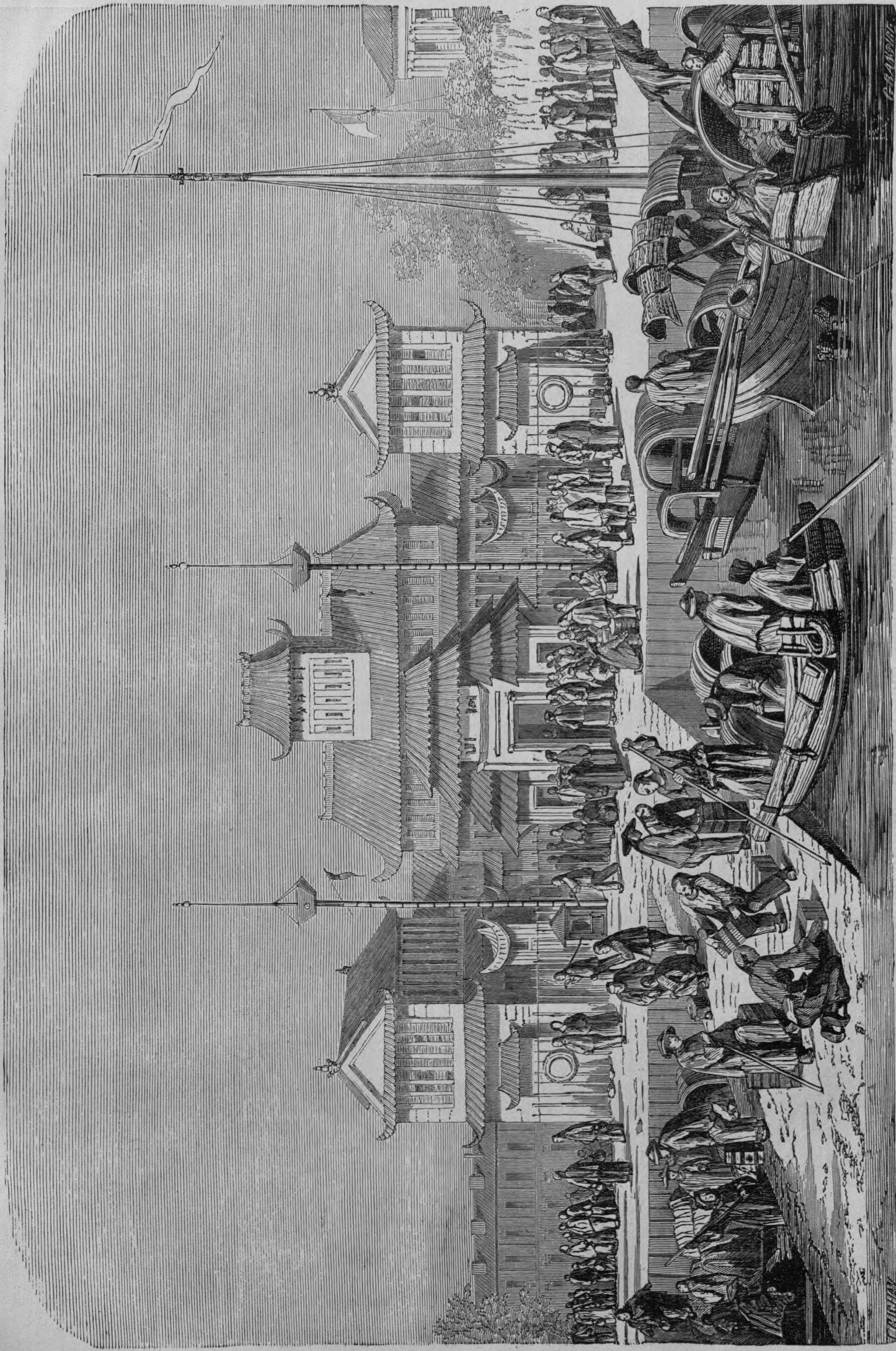


Shanghai, vom Eintrittsthore des öffentlichen Gartens aufgenommen.



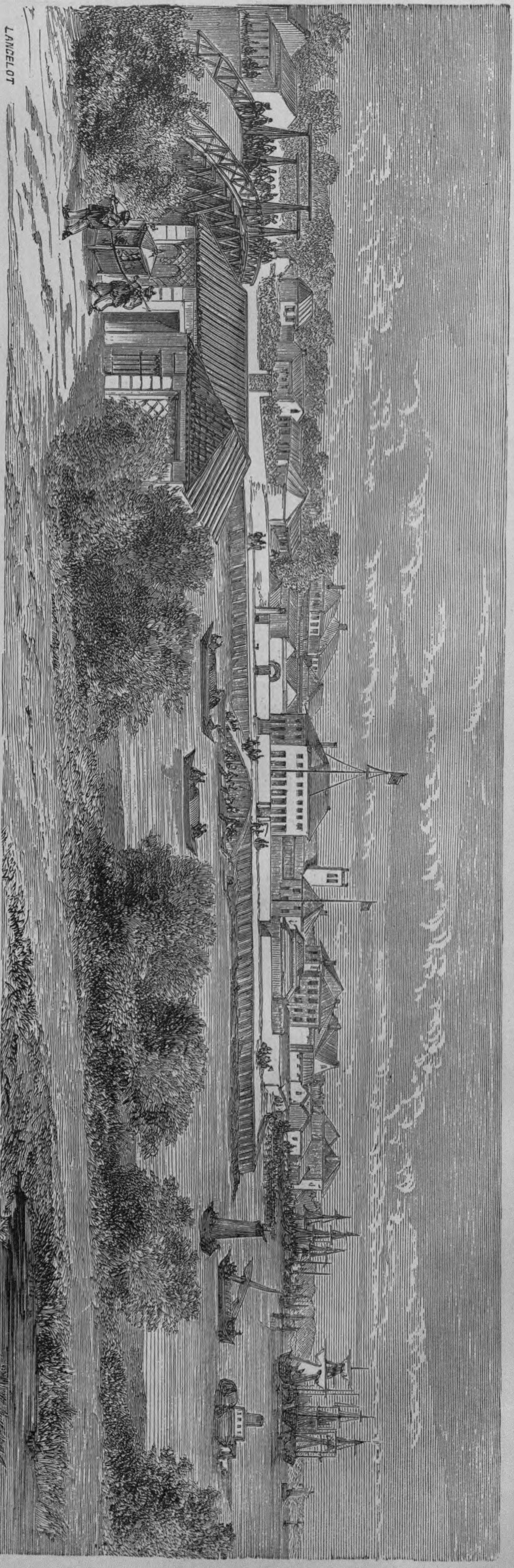
Die Pagode von Sü-Kia-Wei.



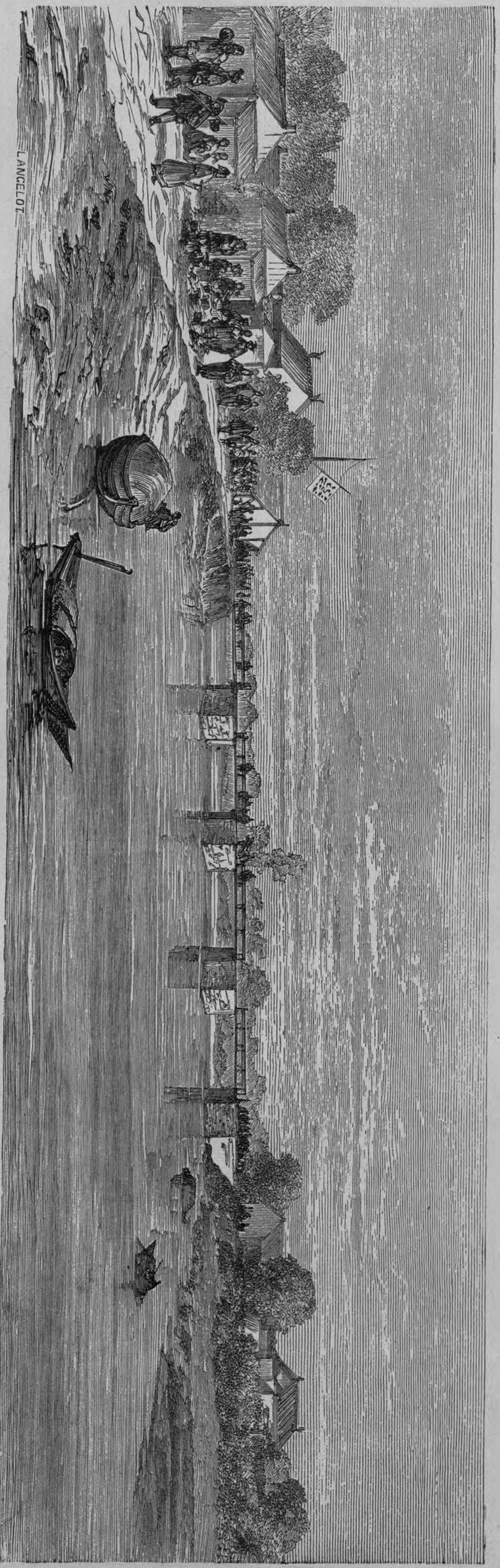


Das Zollamt von Shanghai.





Die amerikanische Niederlassung in Shanghai.



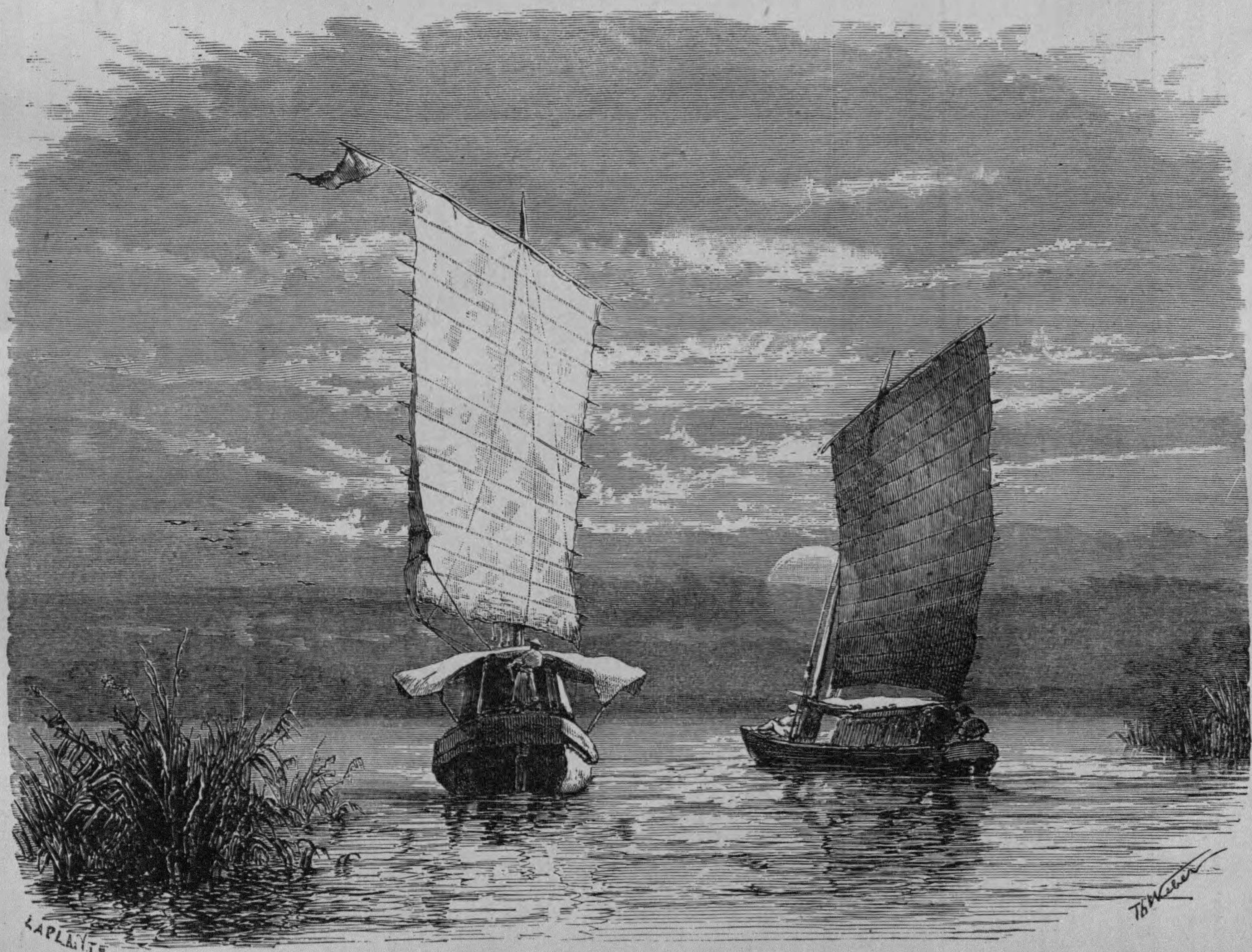
Brücke über den Fluss Sou-Tchéou, bei Shanghai.



# ❧ Peking. ❧

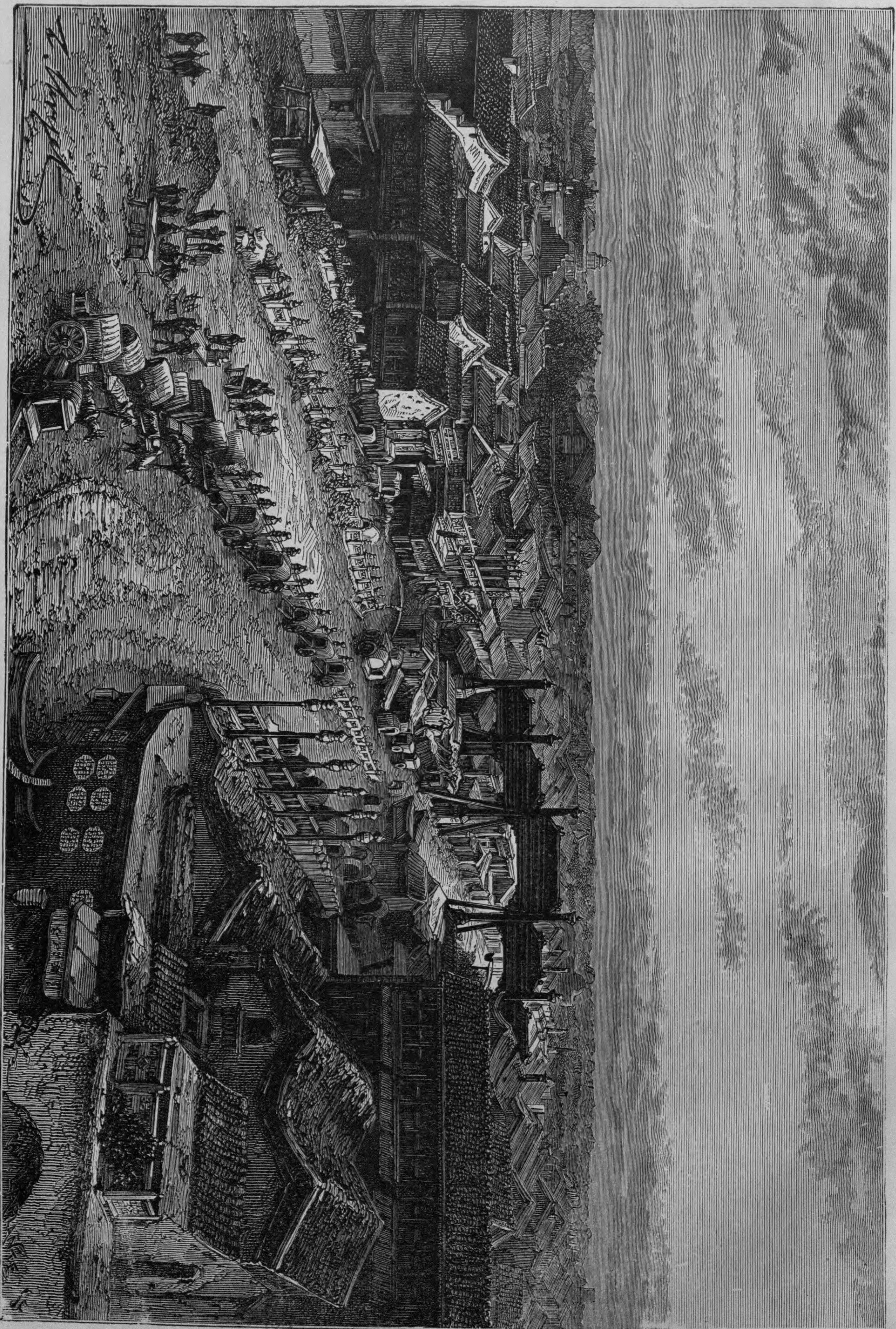


Das südöstliche Vorgebirge des Cap von Shan-Thung.



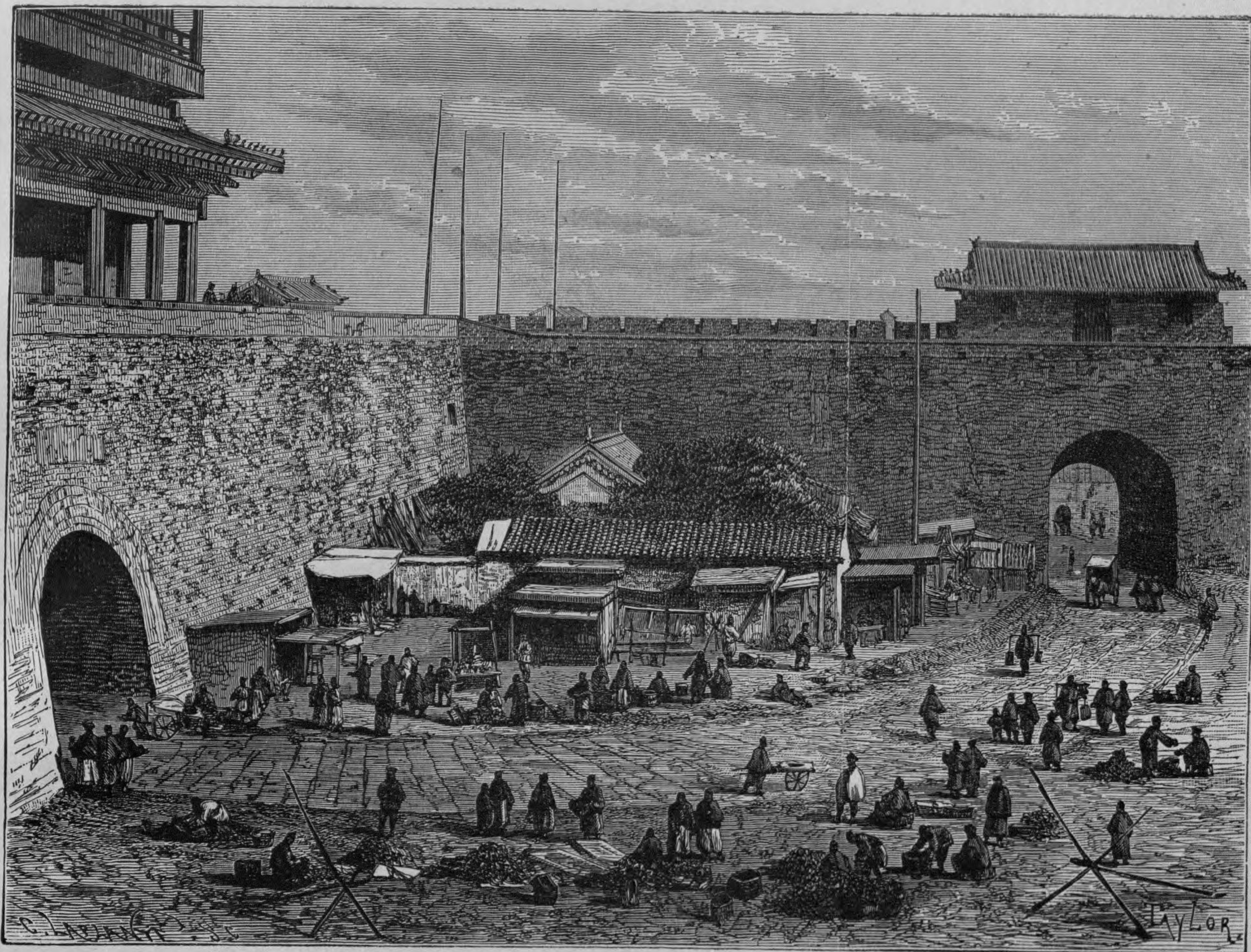
Die House-Boats am Pei-Ho.





Peking-Hauptstrasse der chinesischen Stadt.



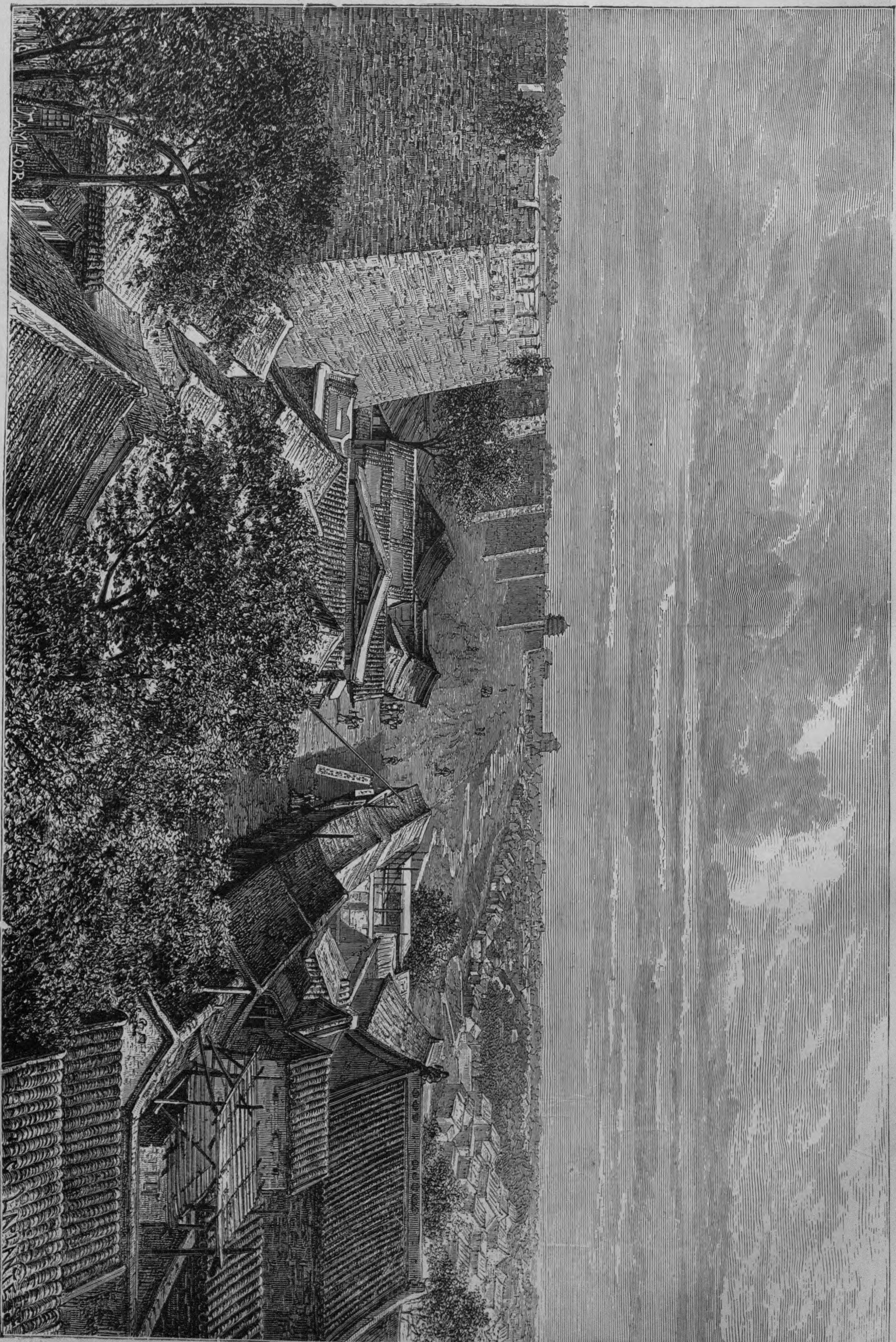


Inneres einer Bastion.



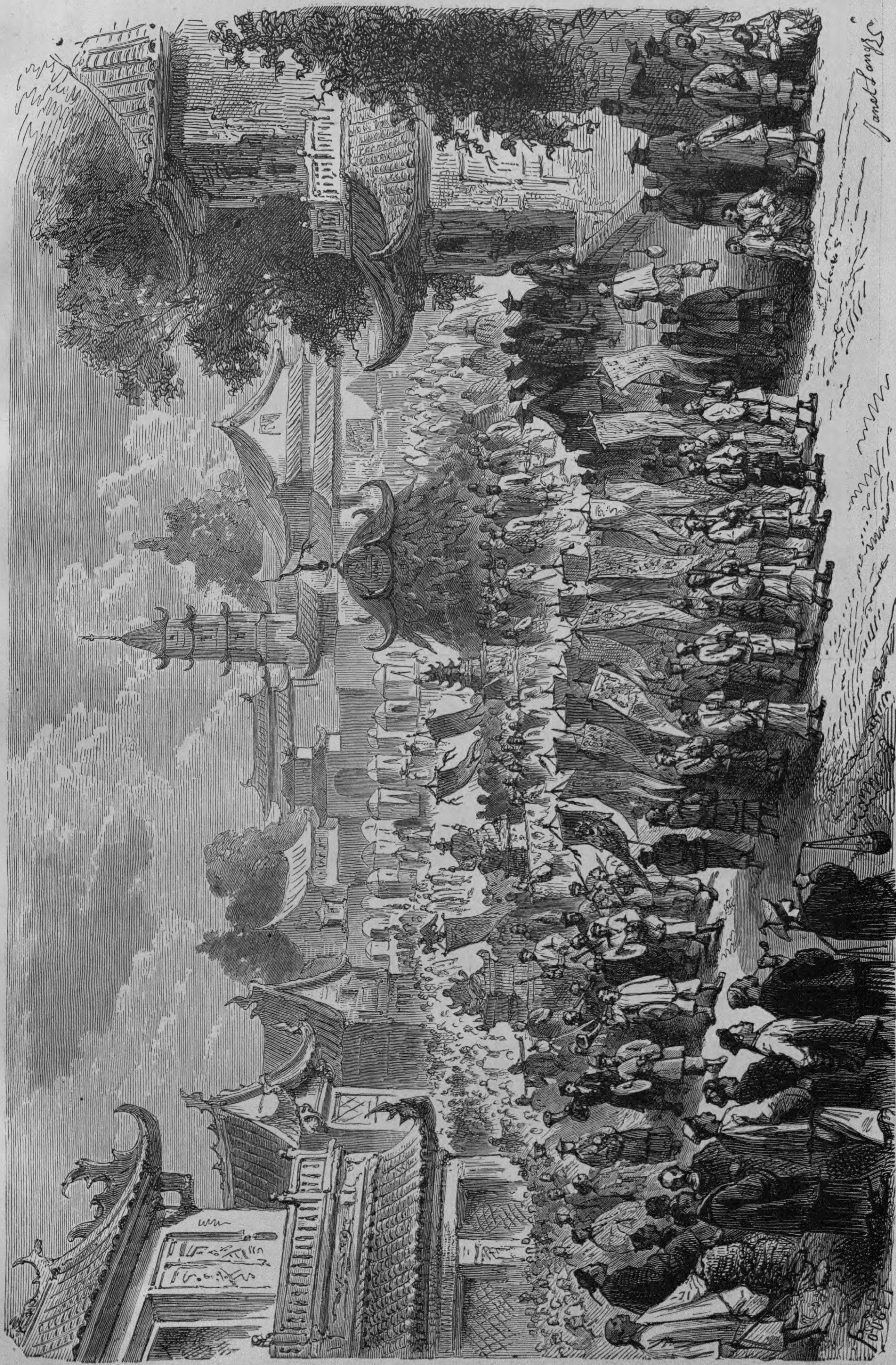
Das Thor Chien-Mên.





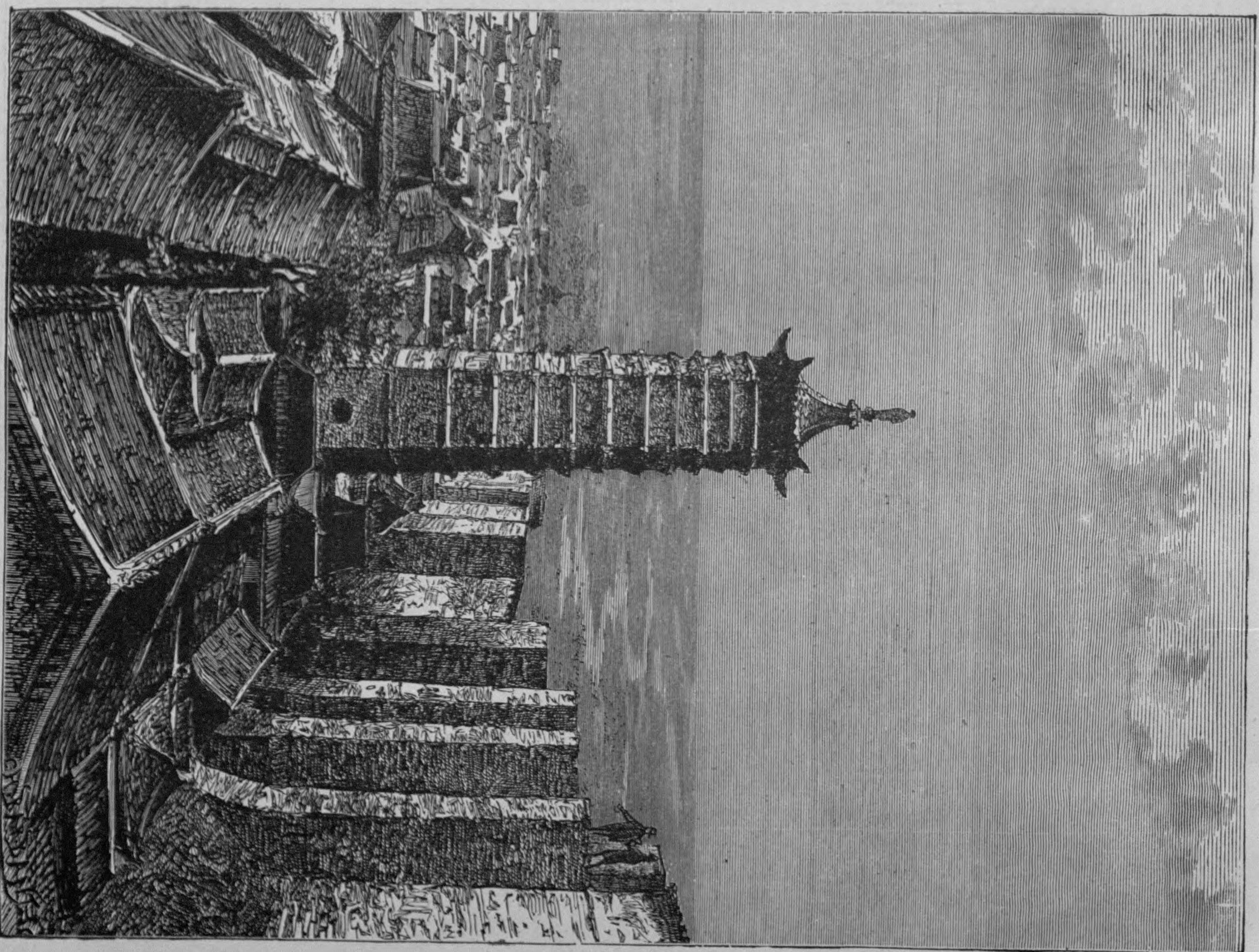
Die Ringmauer von Peking.



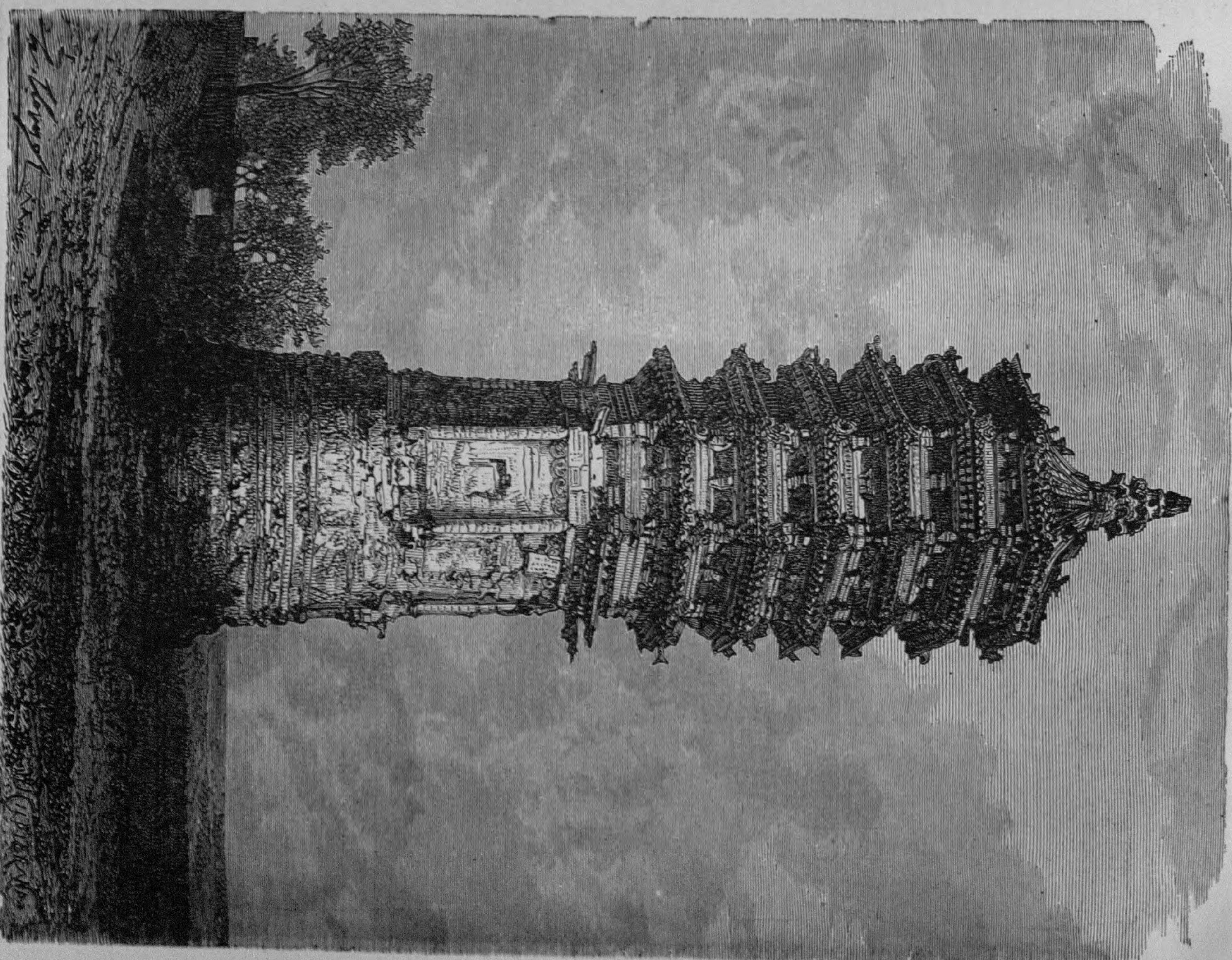


Ein Leichenbegängniss in Peking.





Thung-Chow.

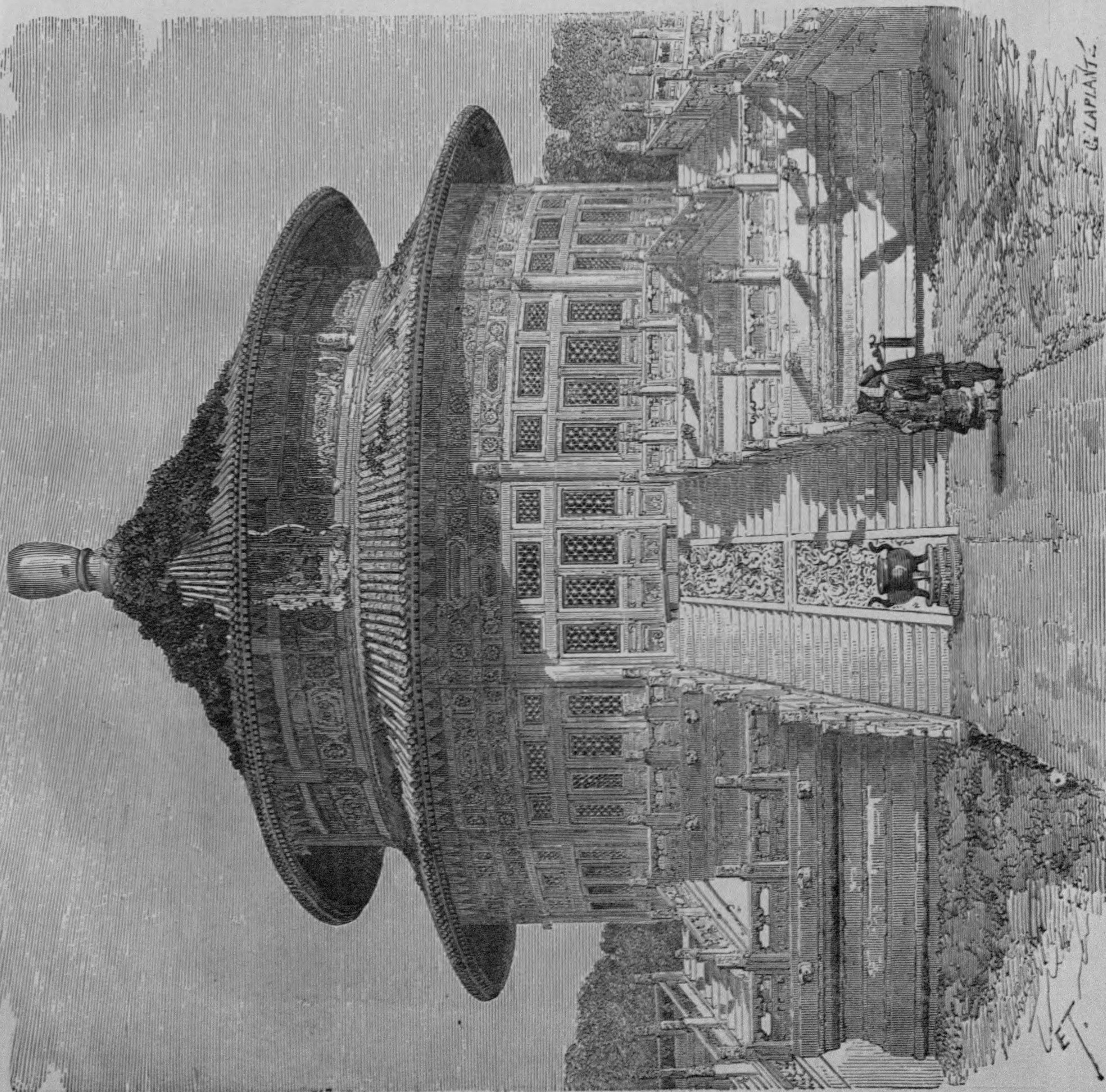


Ein Grabmal in Peking.



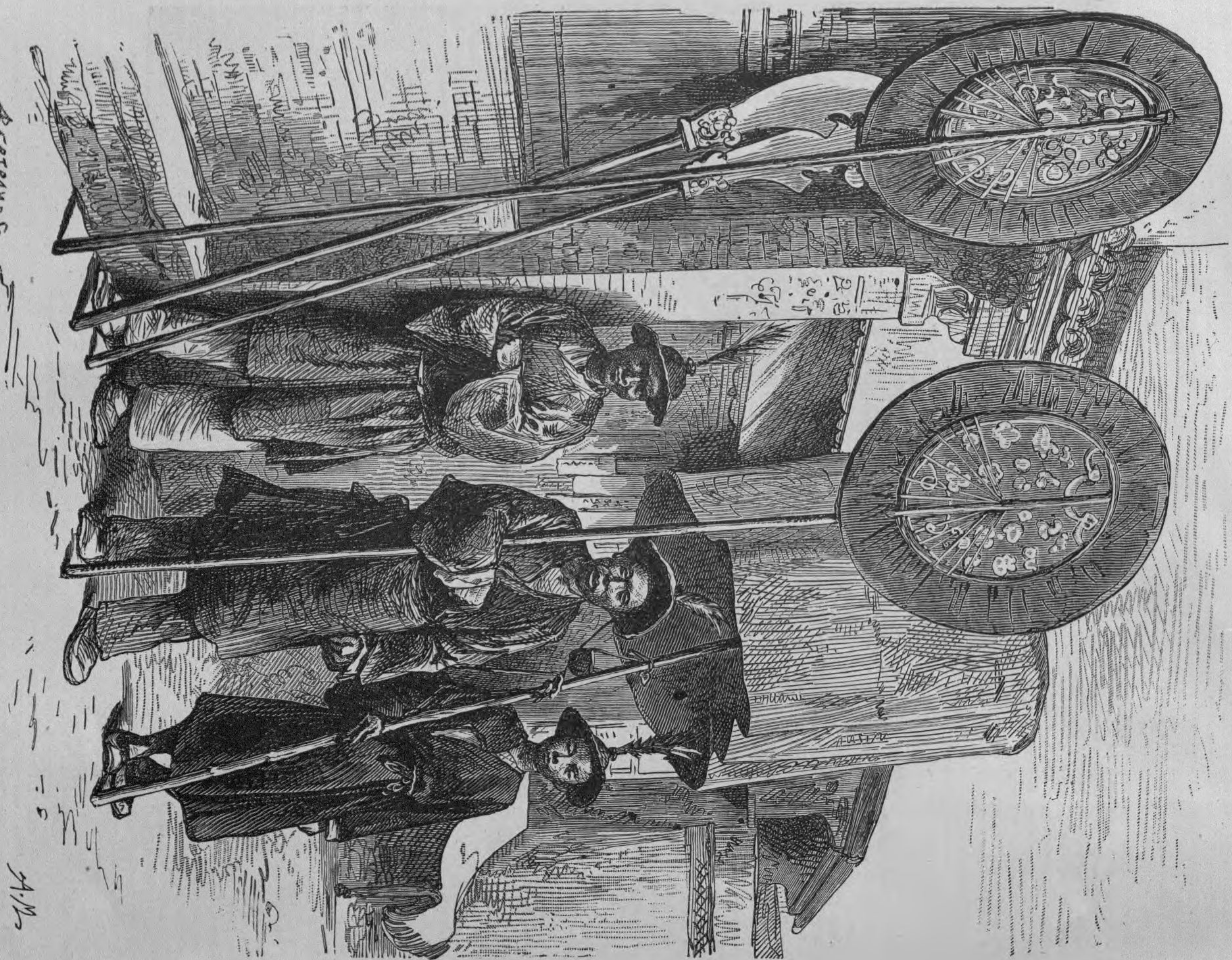


Reise-Schubkarren in China.

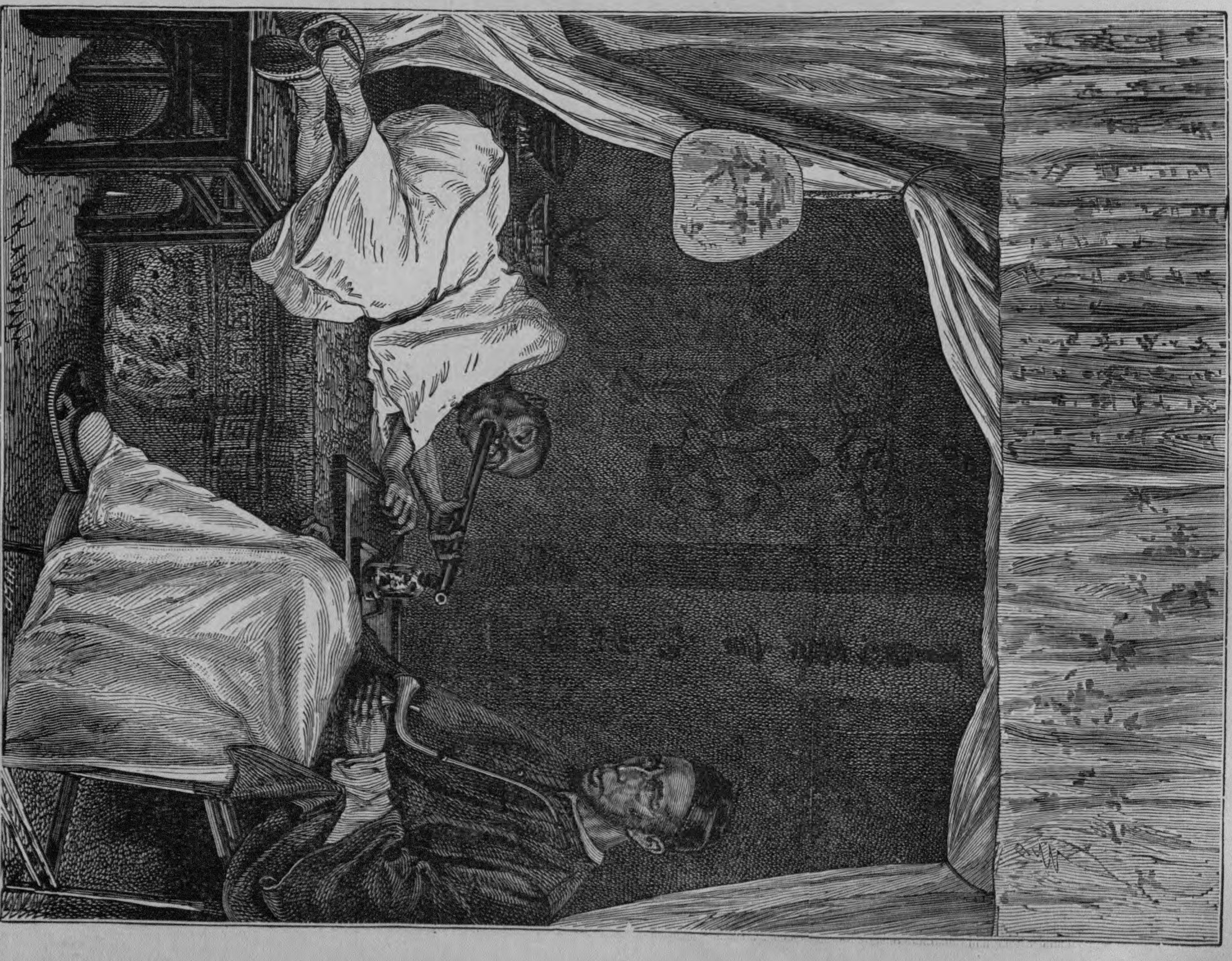


Der Tempel der Erde in Peking.



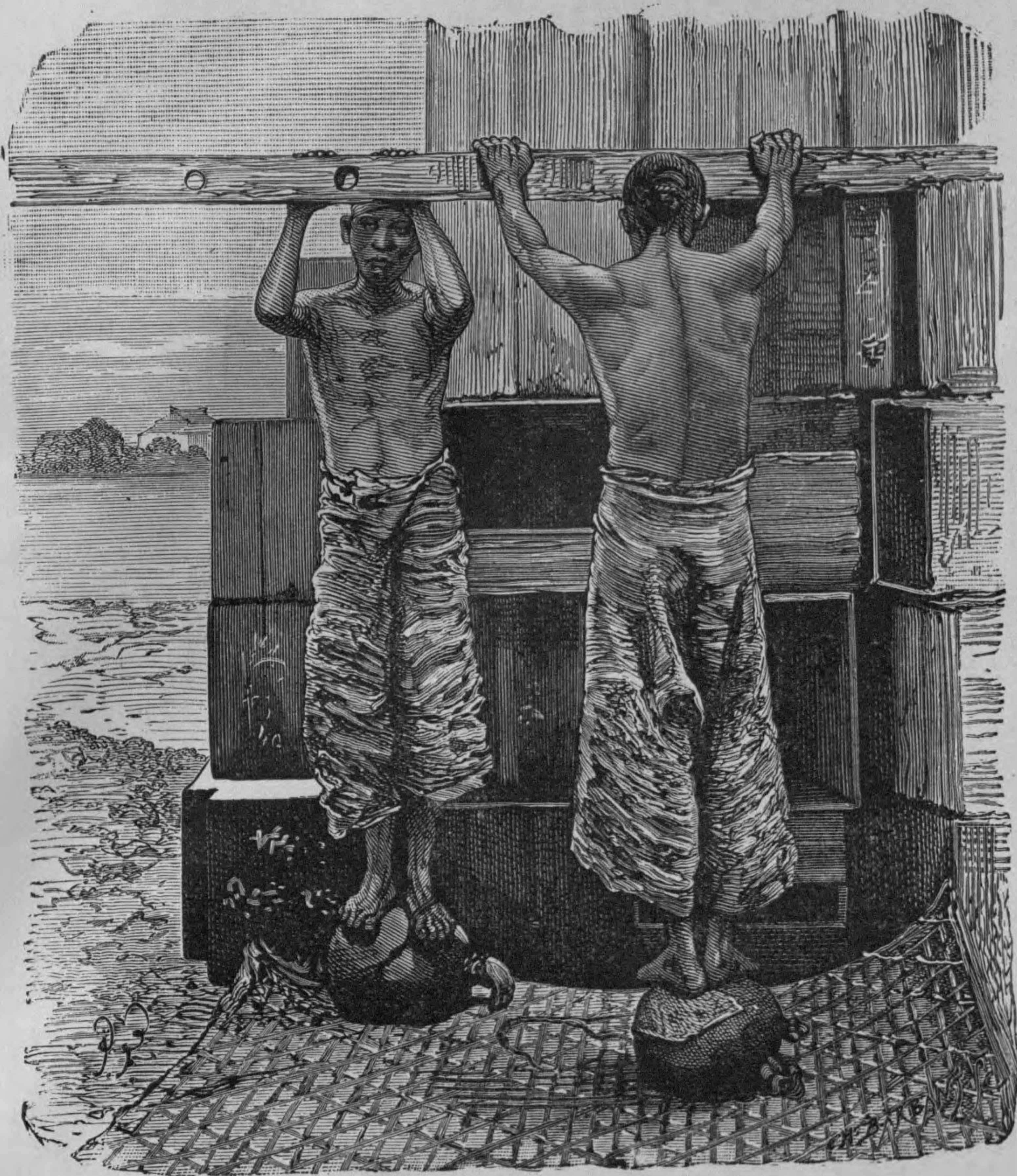


Beamte der Pompes funèbres.



Opiumraucher.

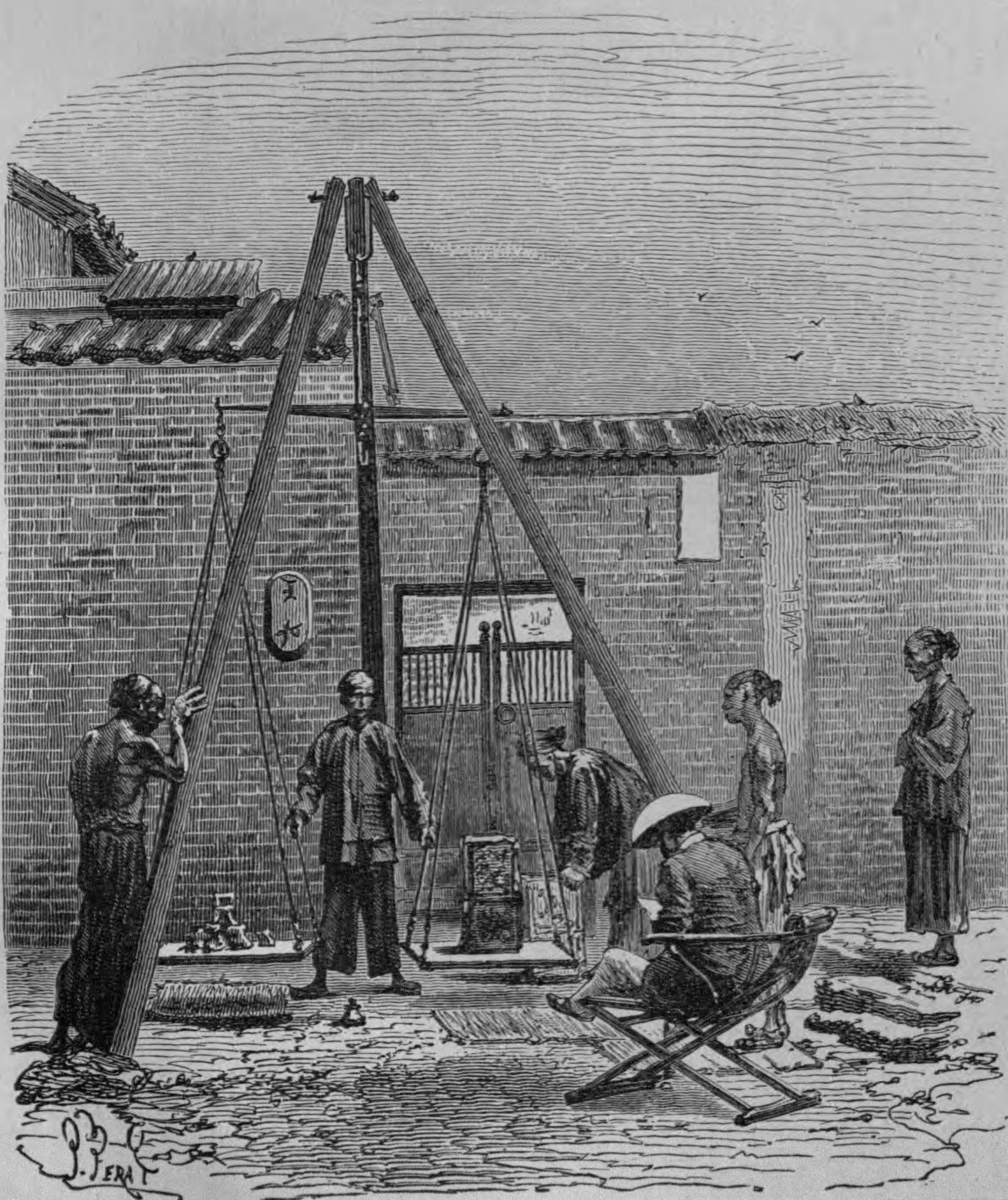




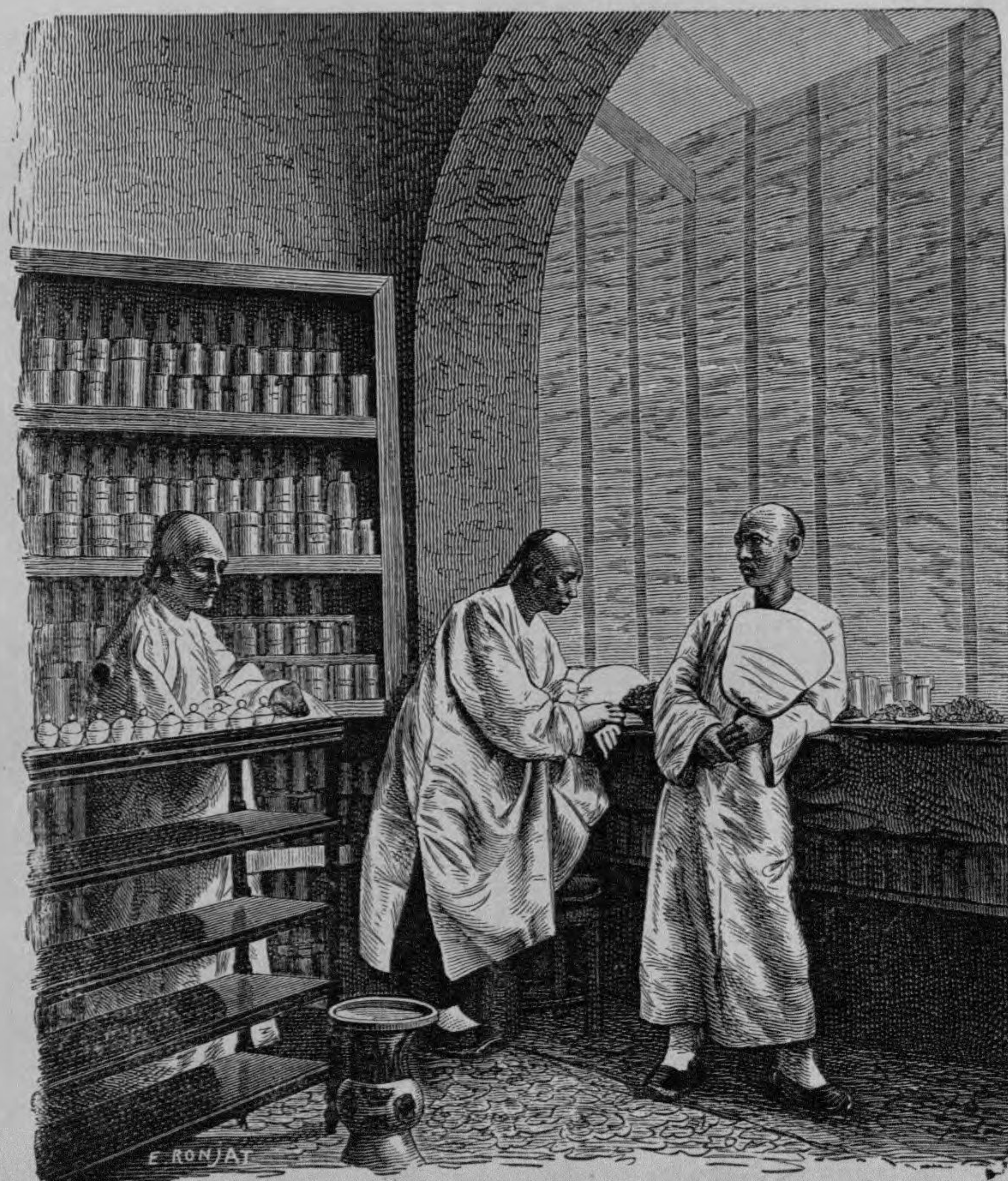
Das Zerstoßen des Thees.



Das Sieben des Thees.

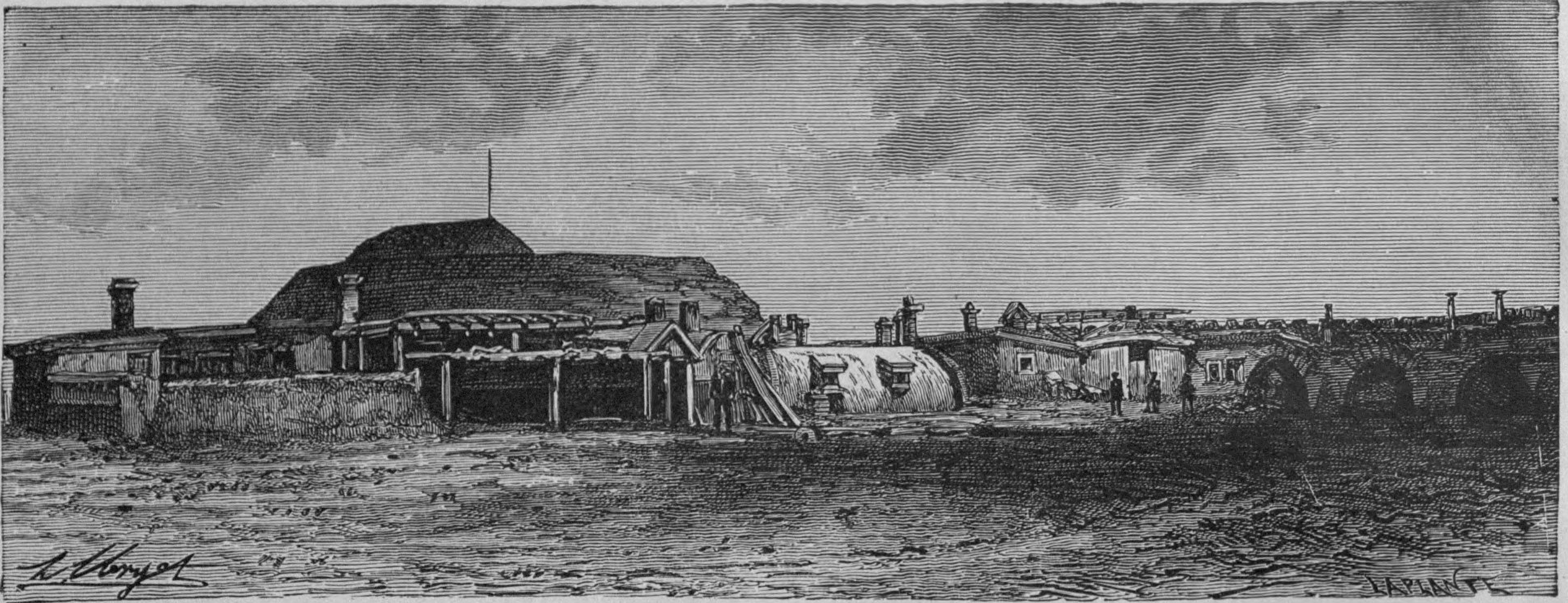


Das Wiegen des Thees.



Das Kosten des Thees.

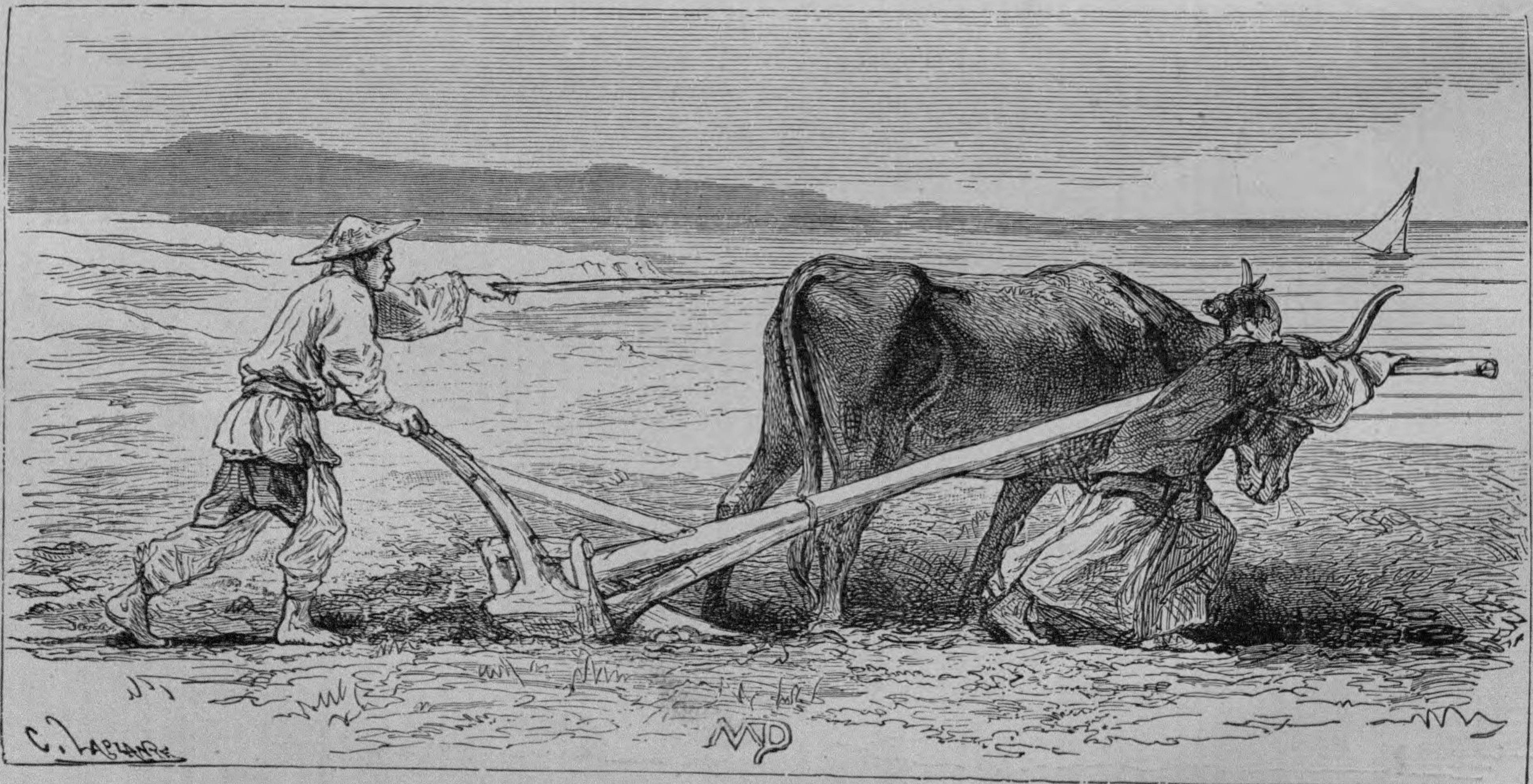




Der Hafen von Taku (linkes Ufer).



Ufer des Pei-Ho.

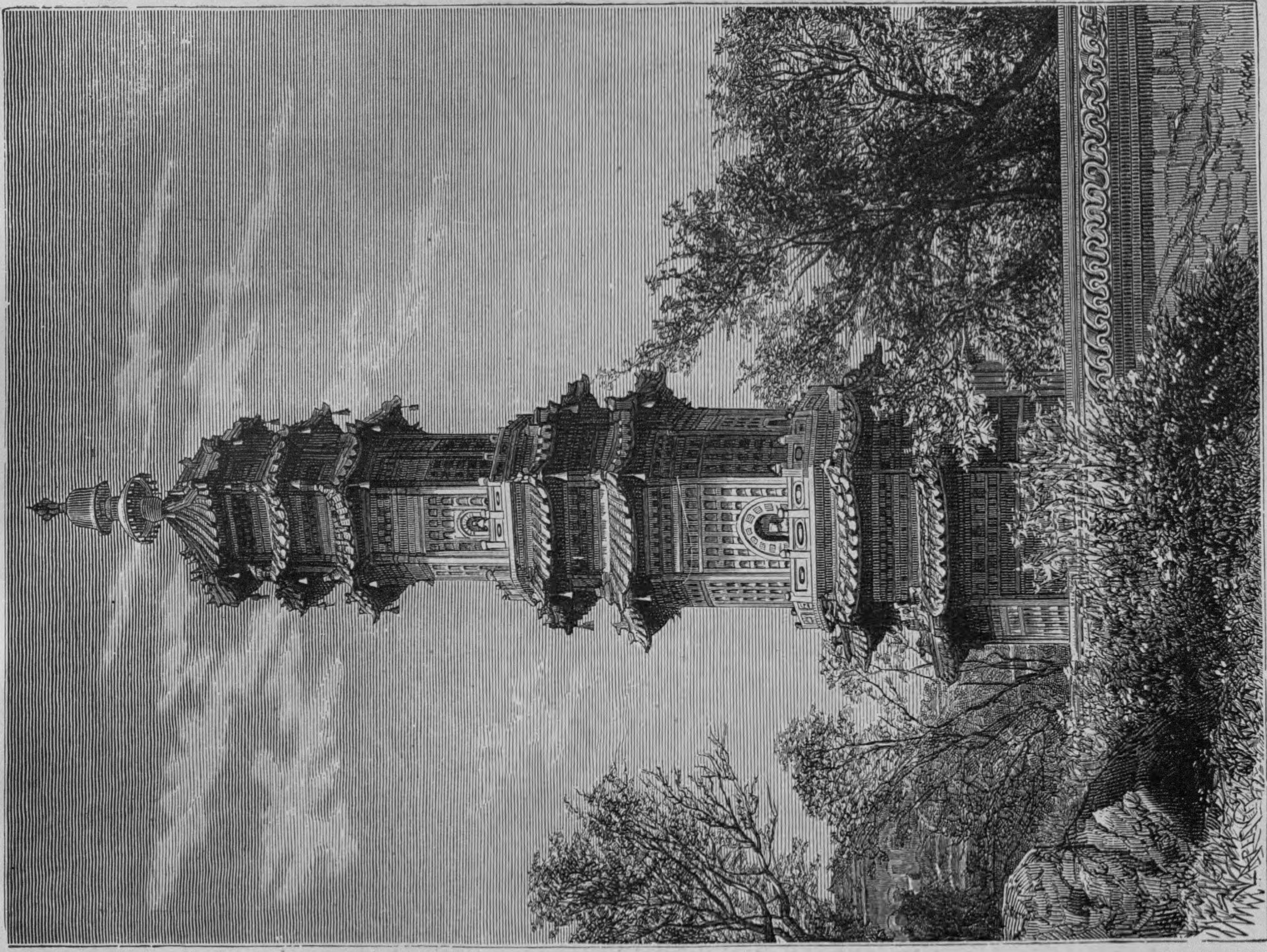


Am Ufer des Pei-Ho.



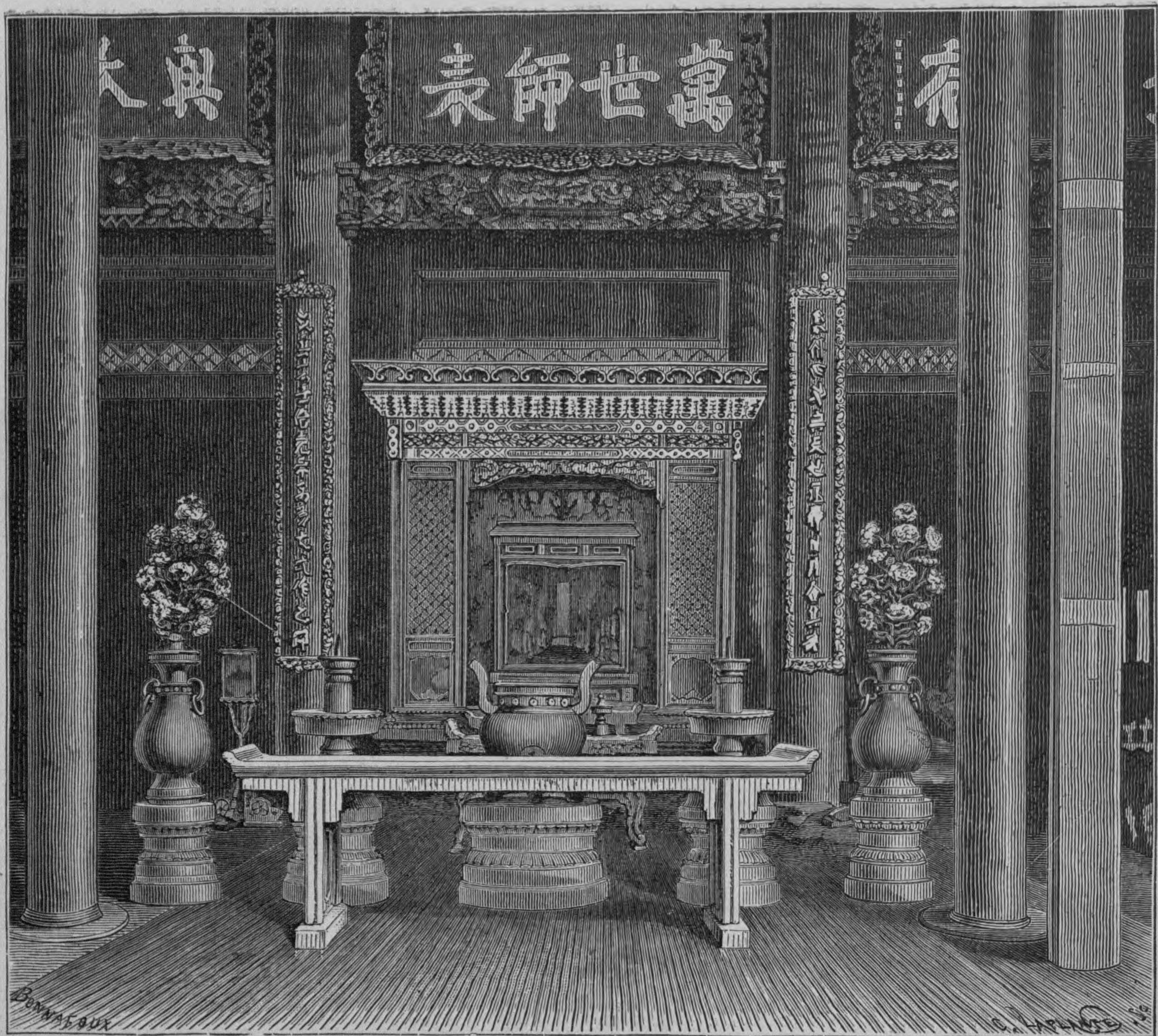


Typus einer kreisförmigen Thüre.



Porzellanthurm (Peking).



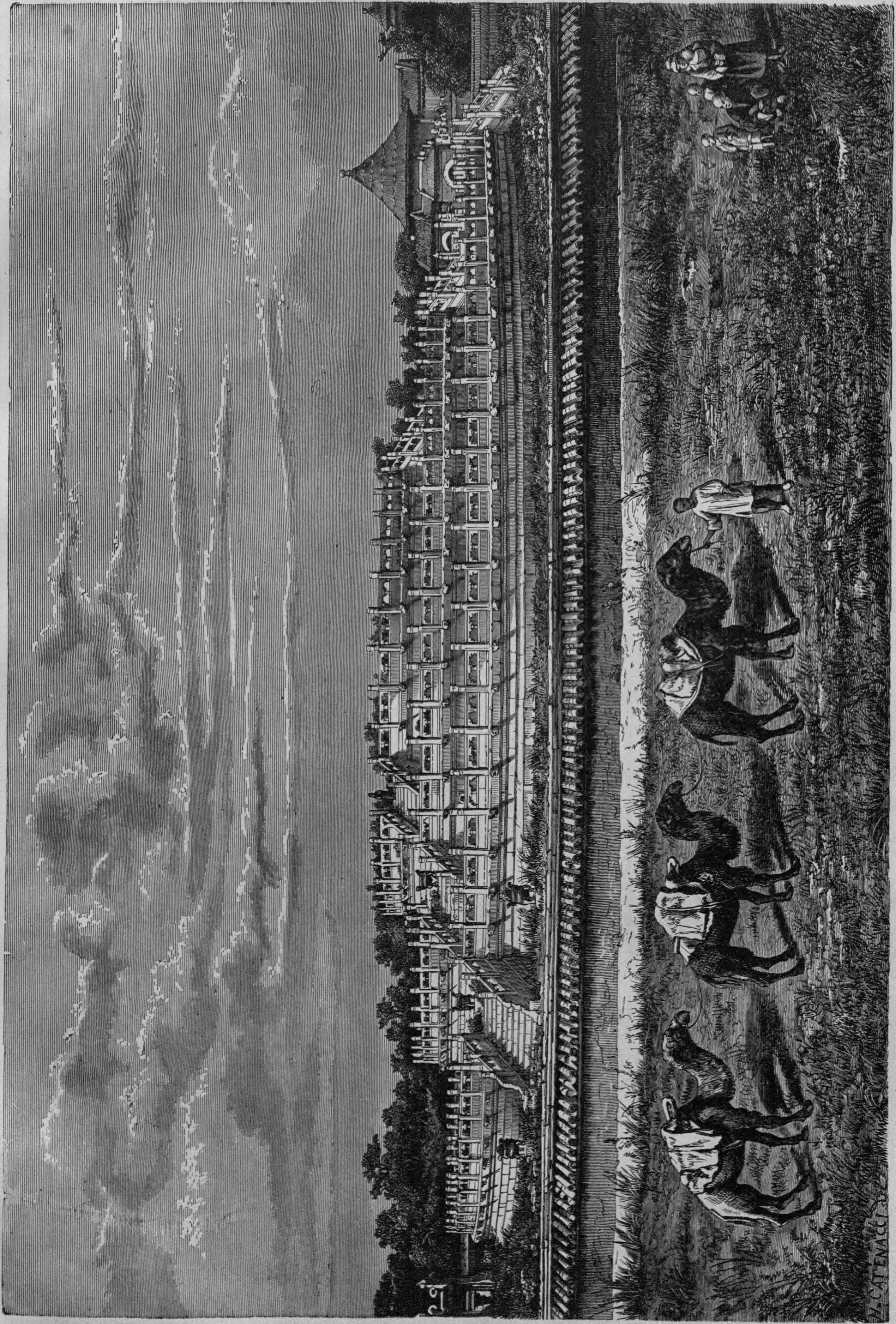


Das Innere des Confucius-Tempels (Peking).



Das Heiligthum der jährlichen Opfer im Tempel des Himmels (Peking).

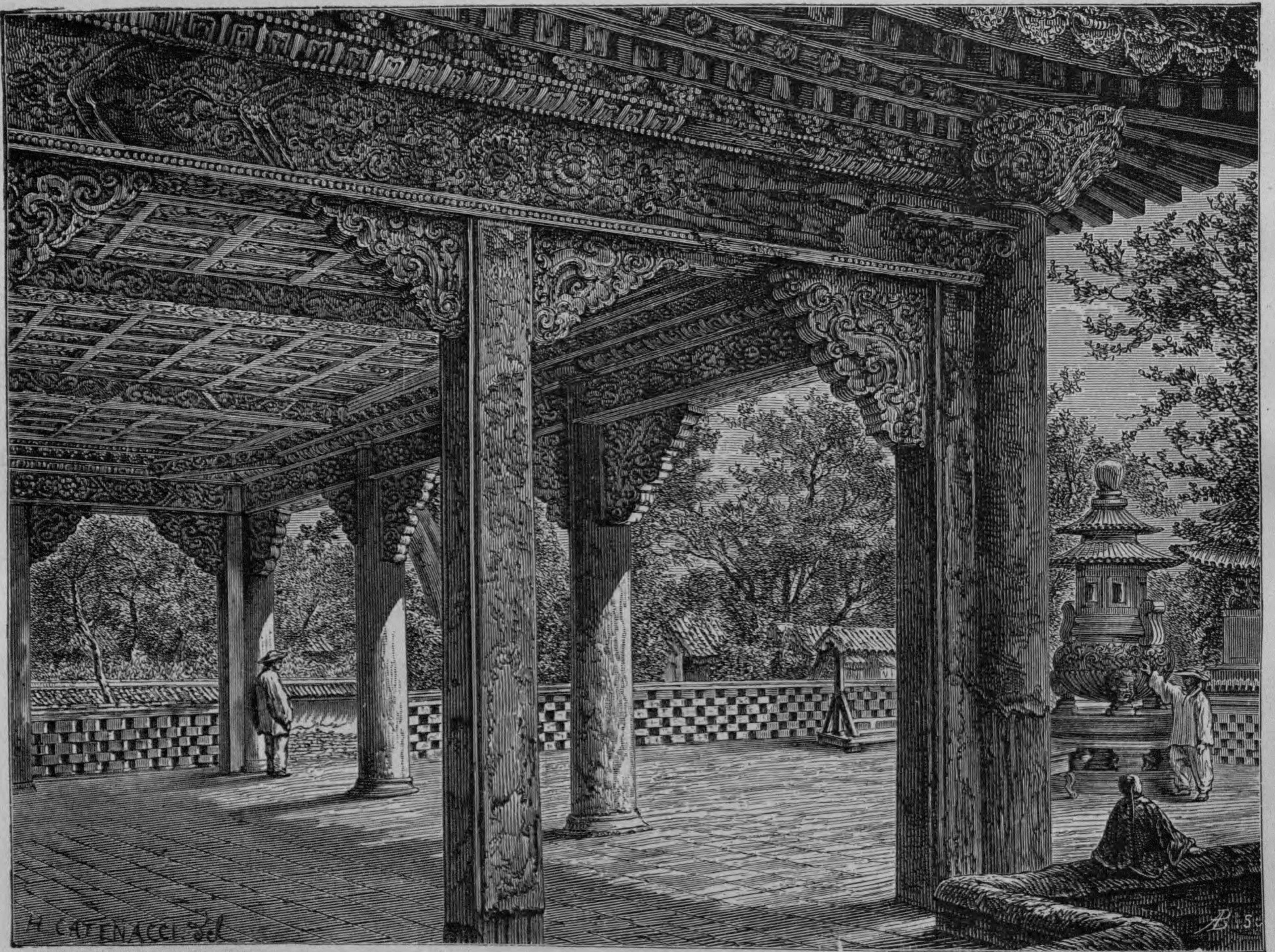
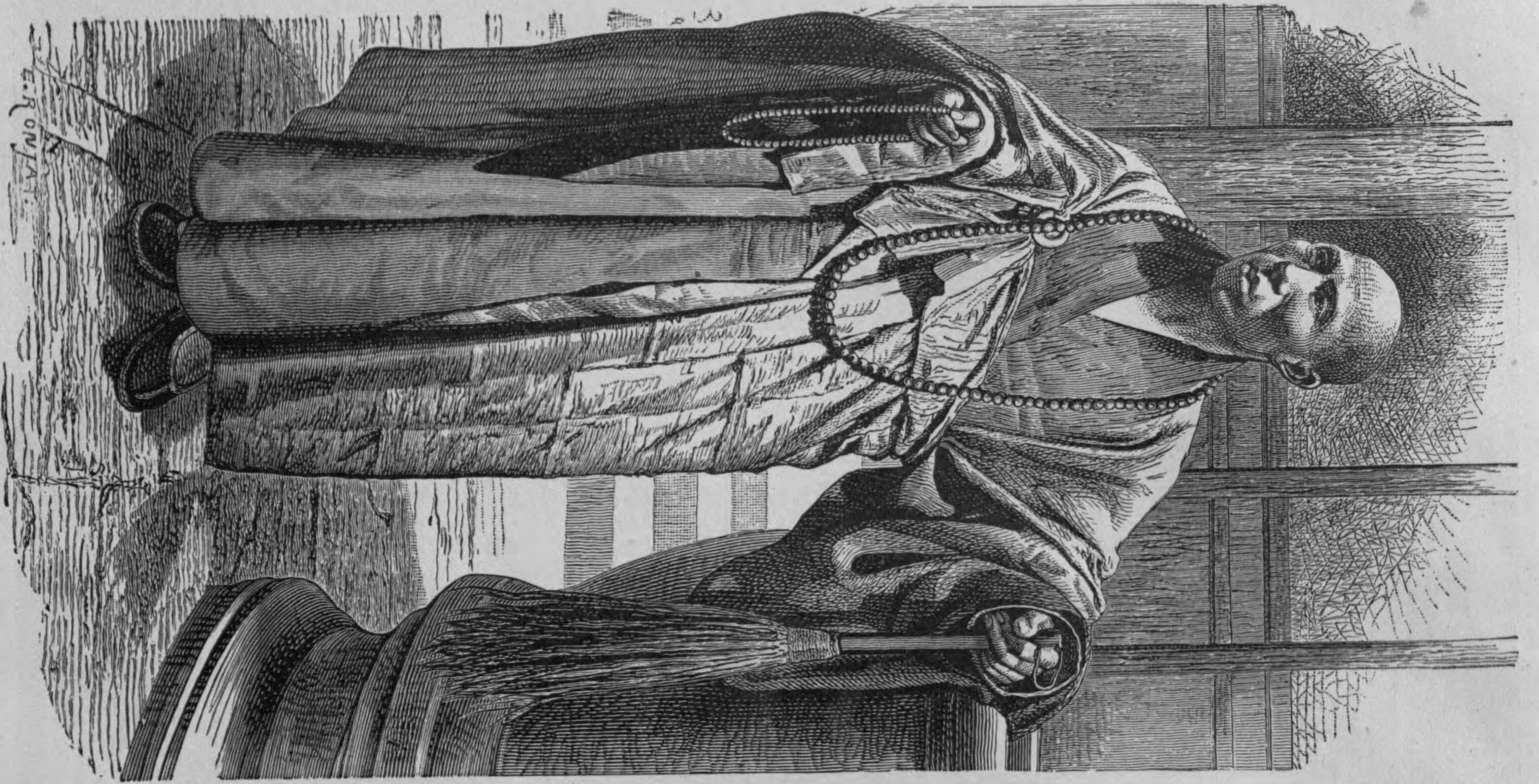




Der unbedeckte Altar des Himmelstempels (Peking).

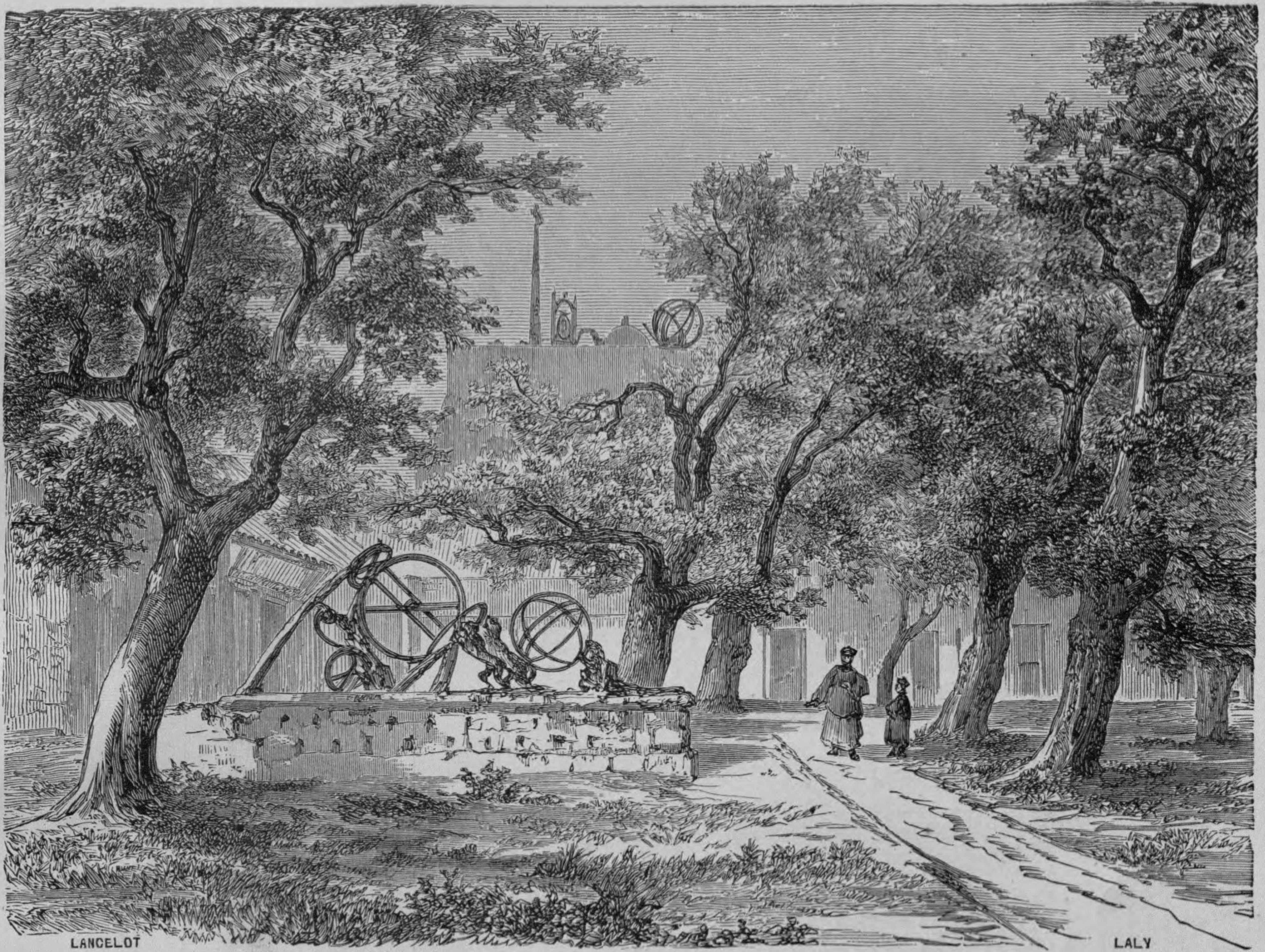


Ober-Bonze eines buddhistischen Klosters.

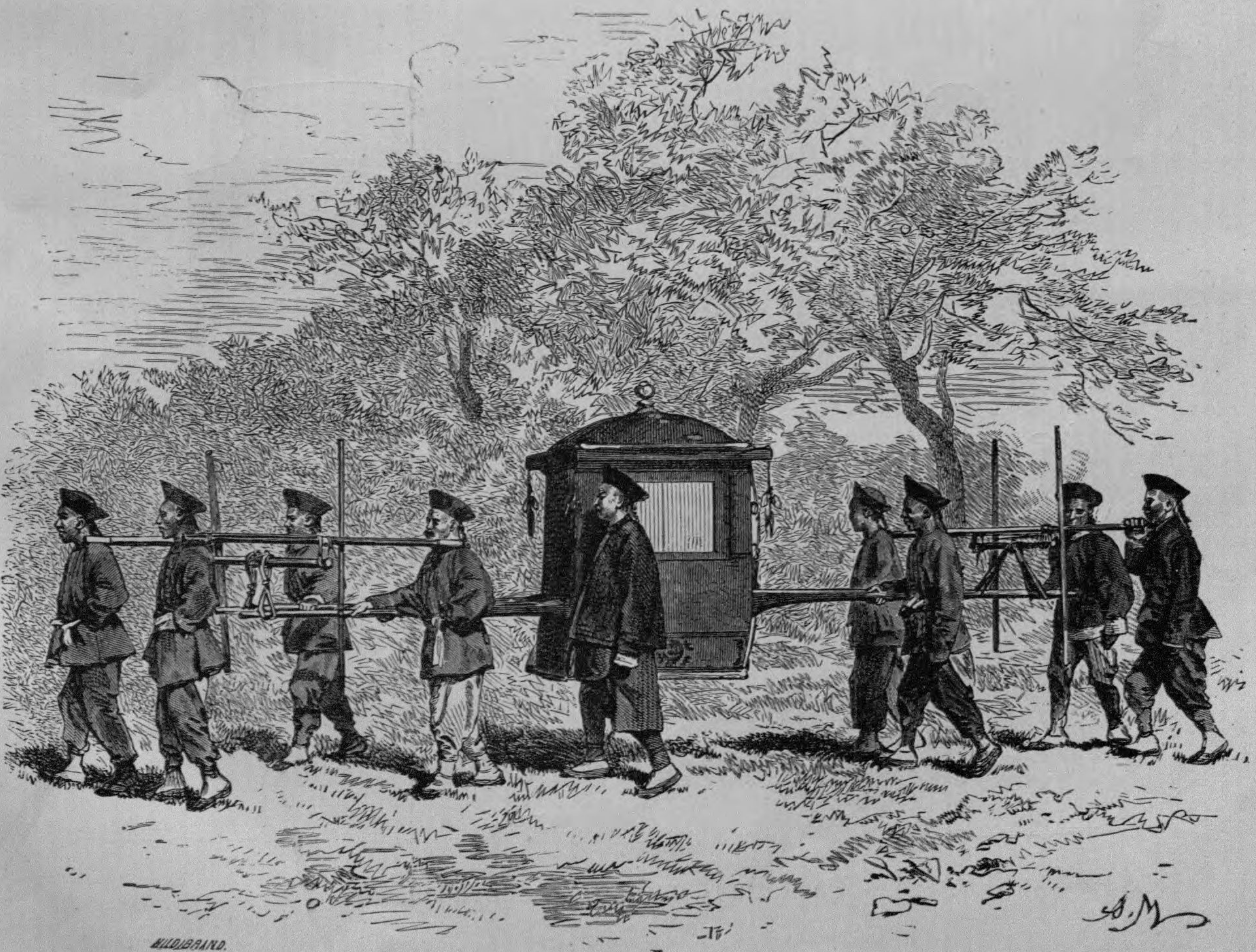


Die Eintrittshalle eines buddhistischen Tempels in Peking.





Hof des alten Observatoriums der Jesuiten in Peking.



Der Finanzminister auf dem Wege nach dem Tsungli-Yamen.





Porzellanvasen.



Porzellan- und Cloisonnévasen.



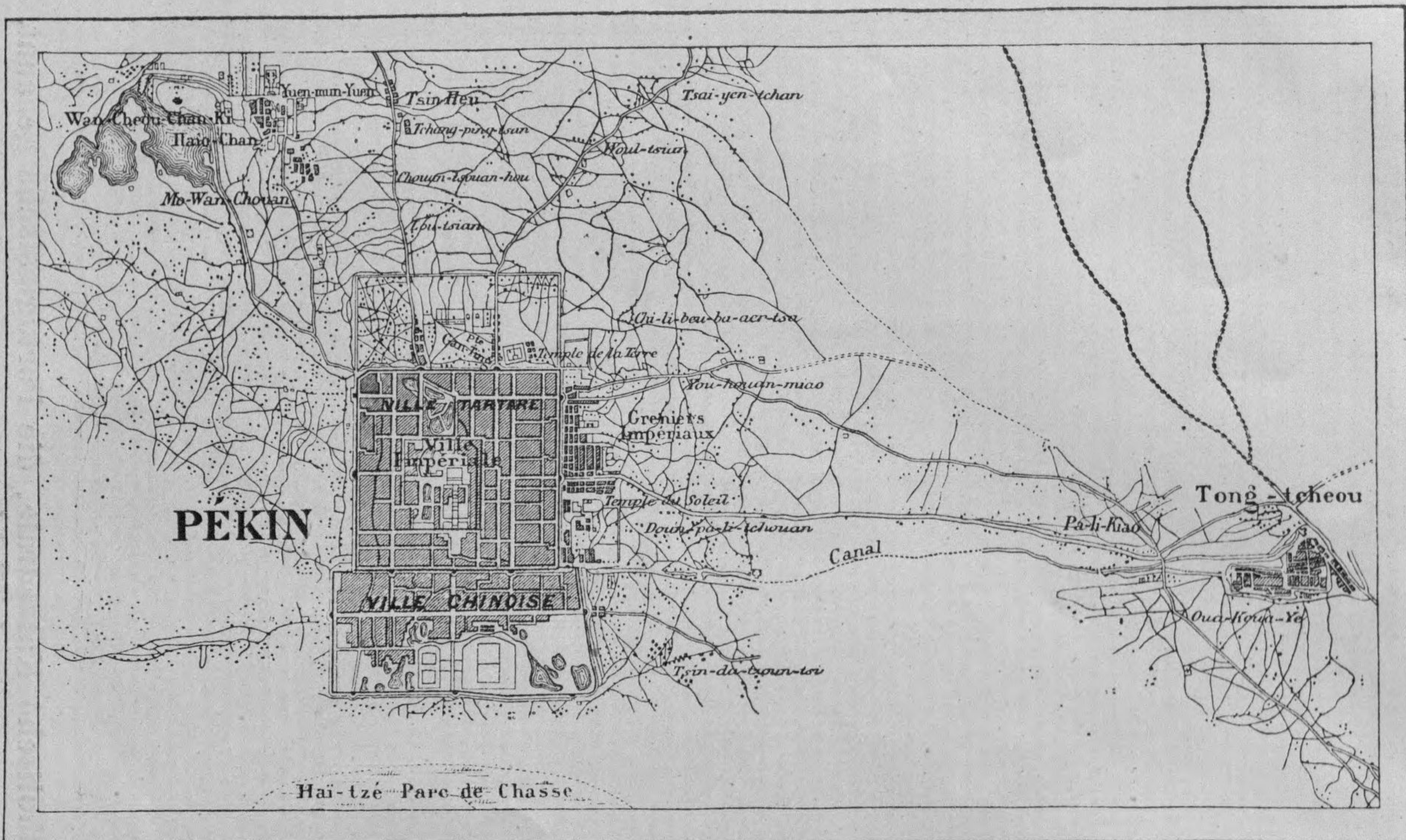


Thor und Park von Pei-Tang.

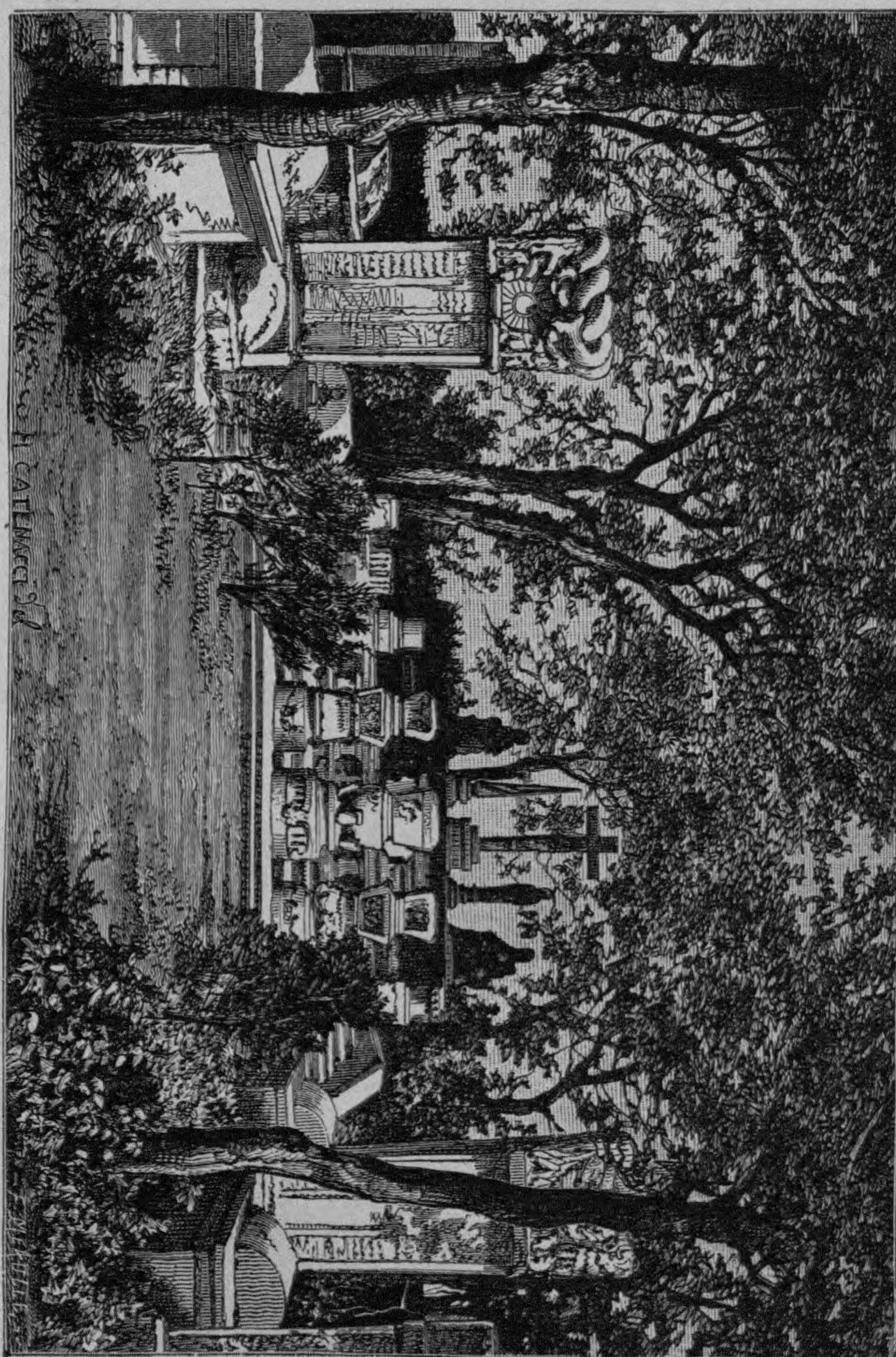


Nan-Tang, katholische Kathedrale, die Portugiesische genannt,  
in Peking.

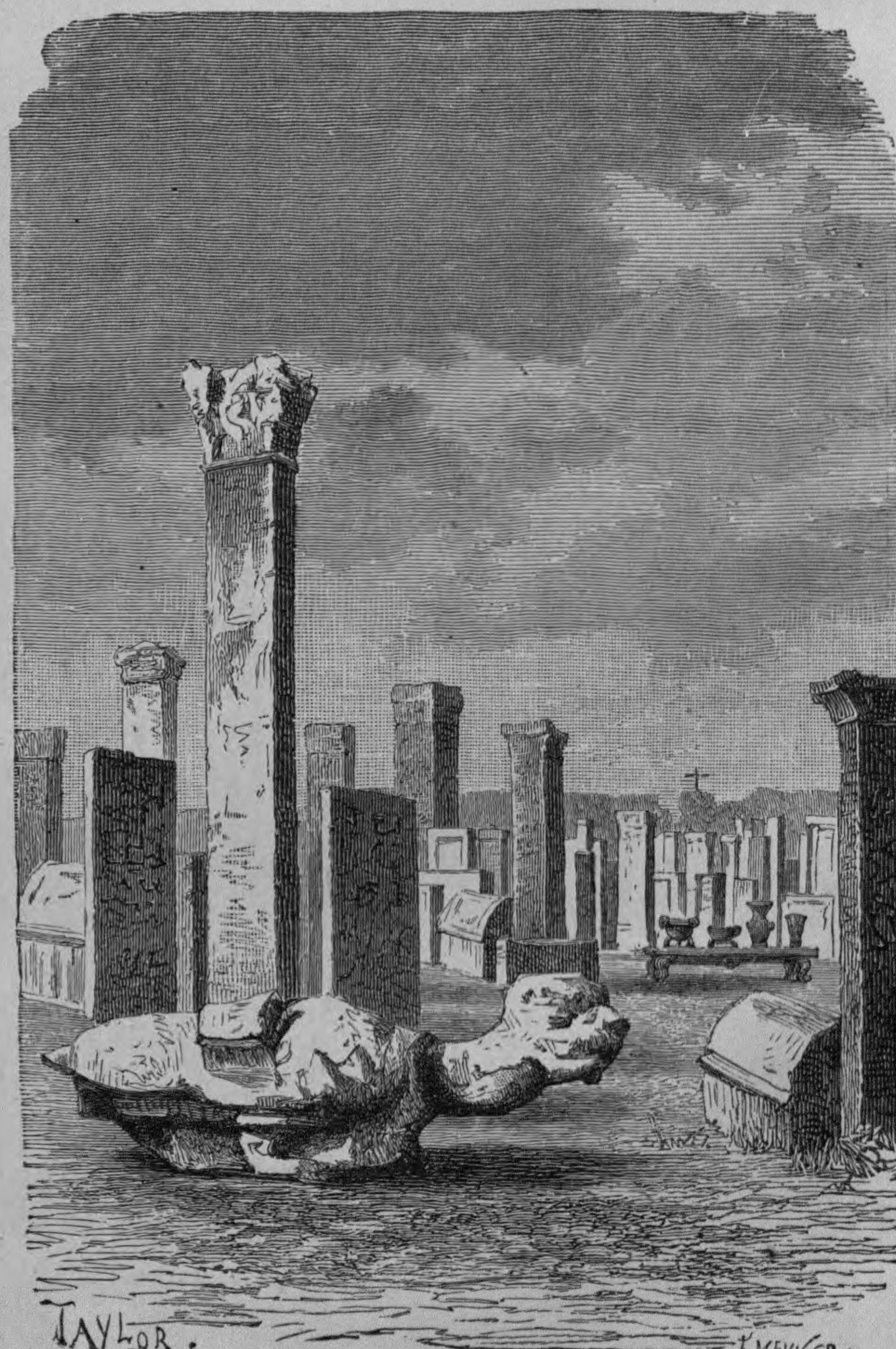




Plan von Peking mit Umgebung.

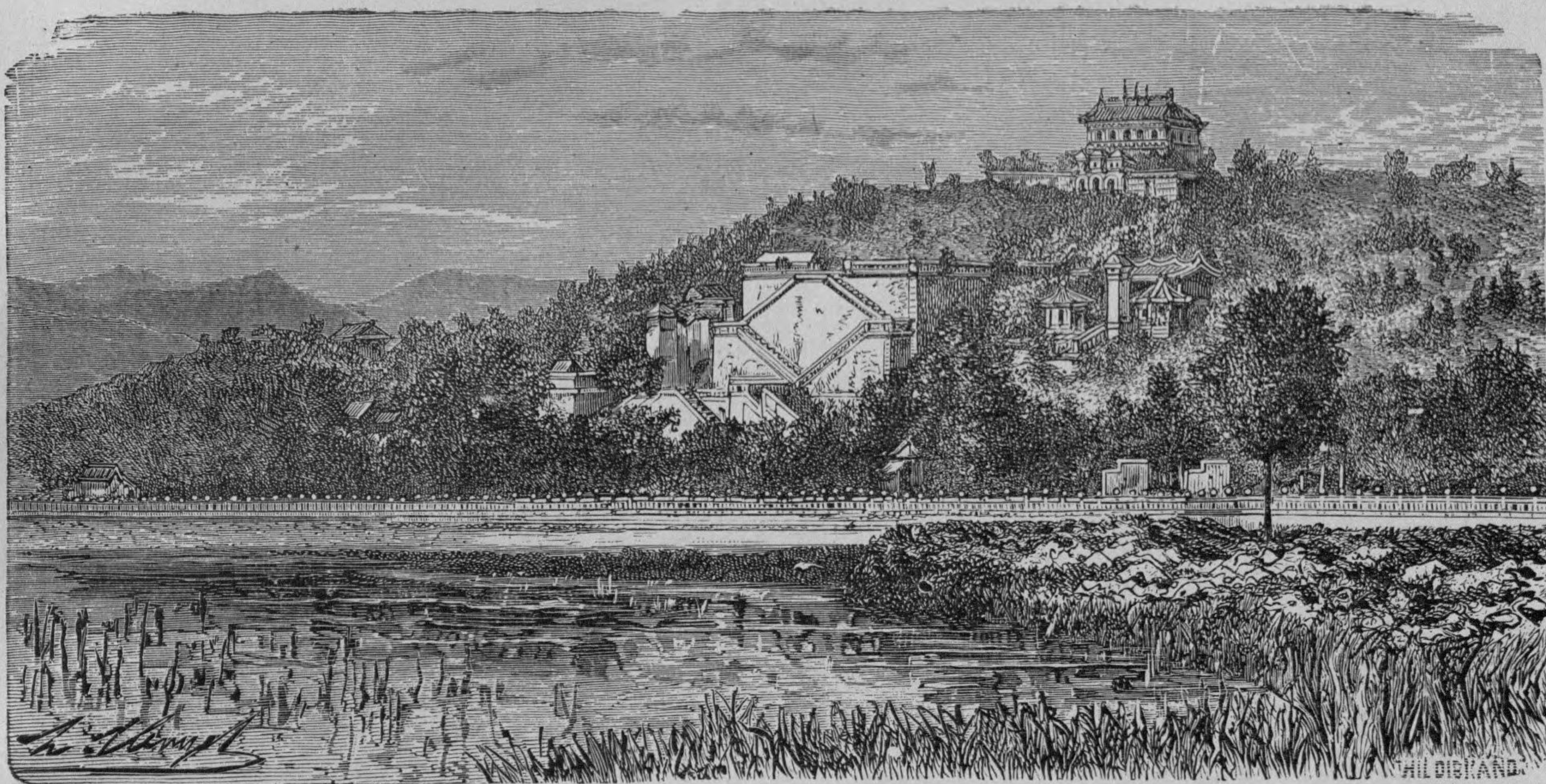


Der portugiesische Kirchhof bei Peking.



Der portugiesische Kirchhof bei Peking.



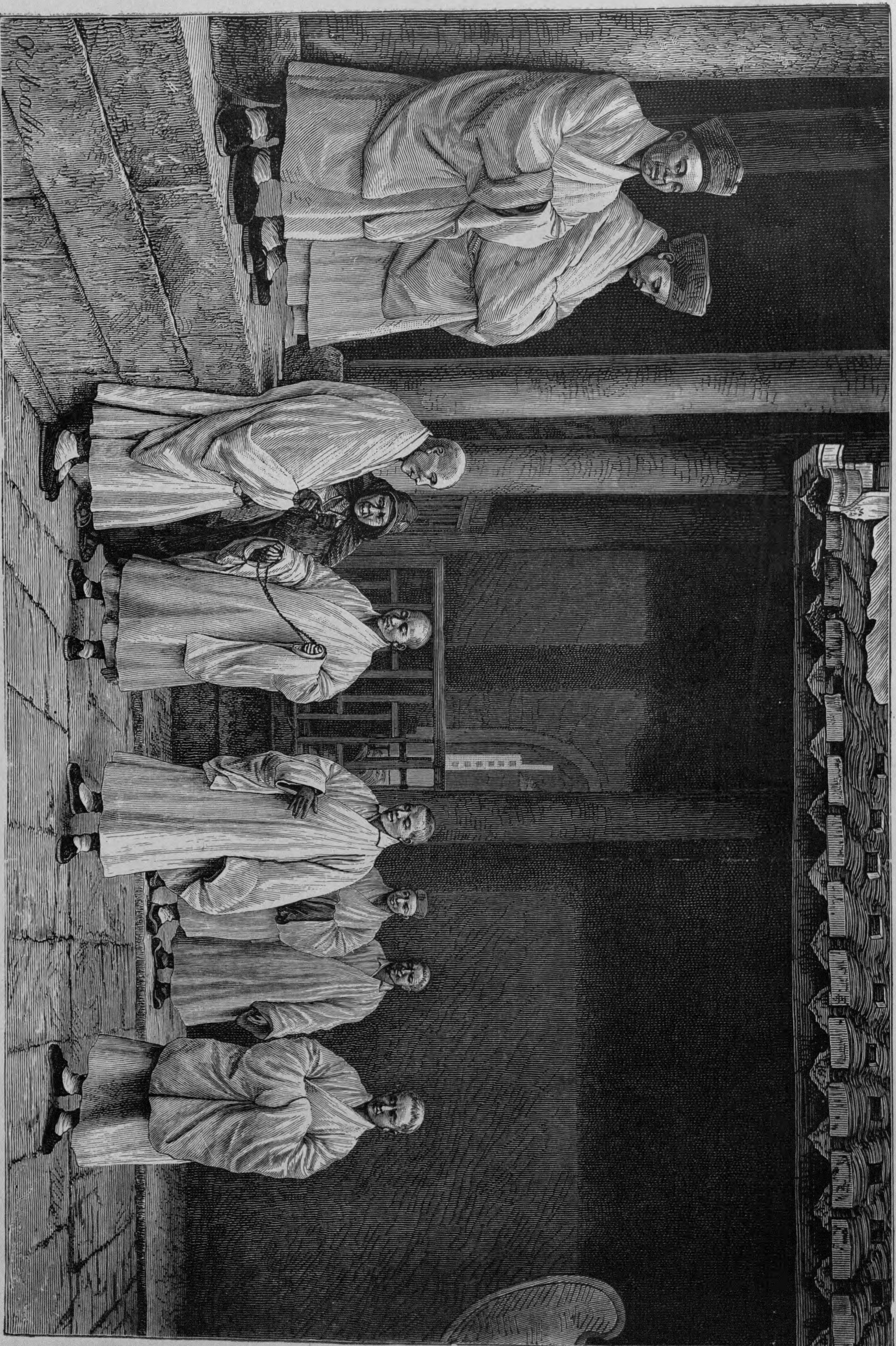


Der Sommerpalast des chinesischen Kaisers.



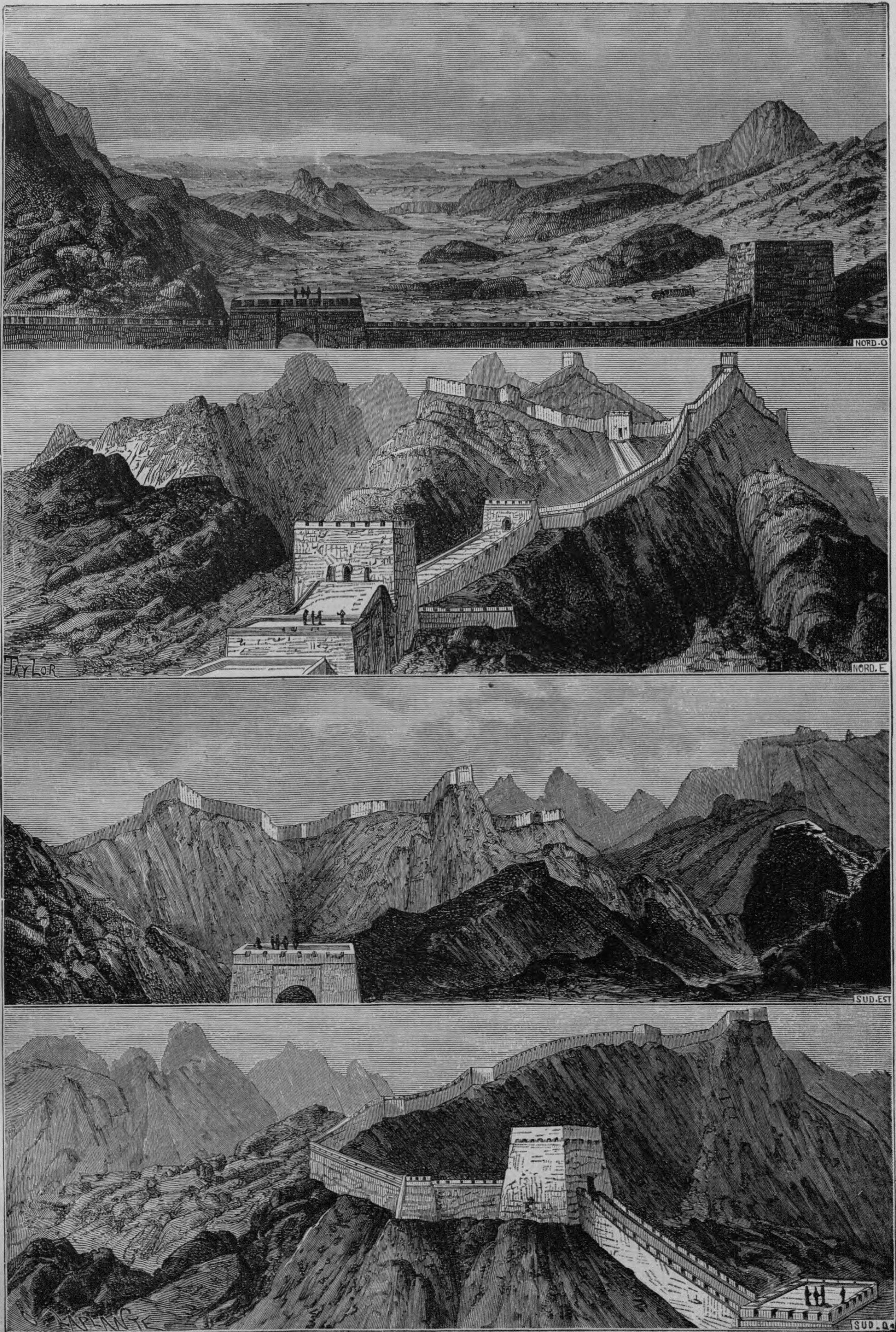
Mohammedanische Moschee in Peking.





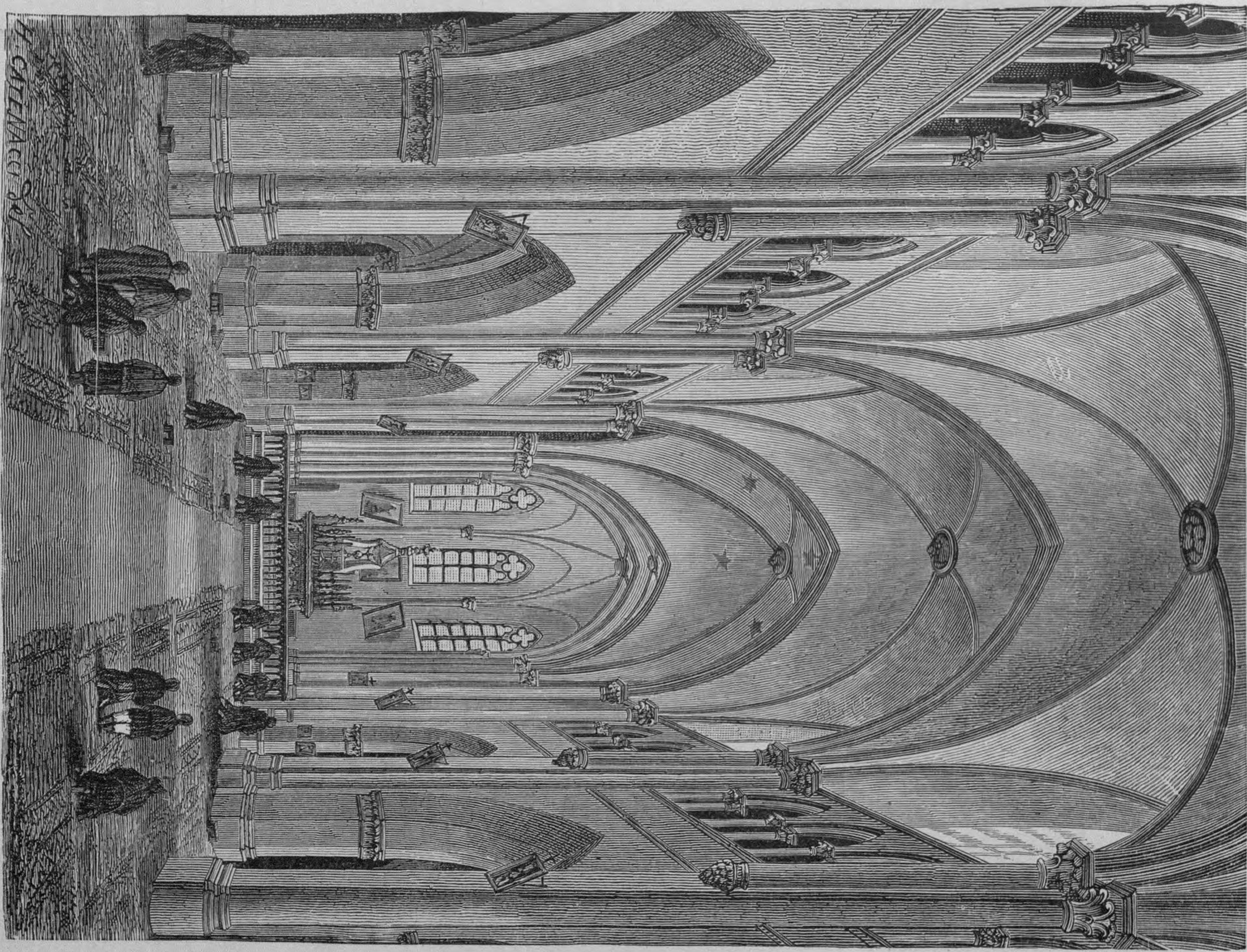
Die Grosse Lamaserie (Peking).



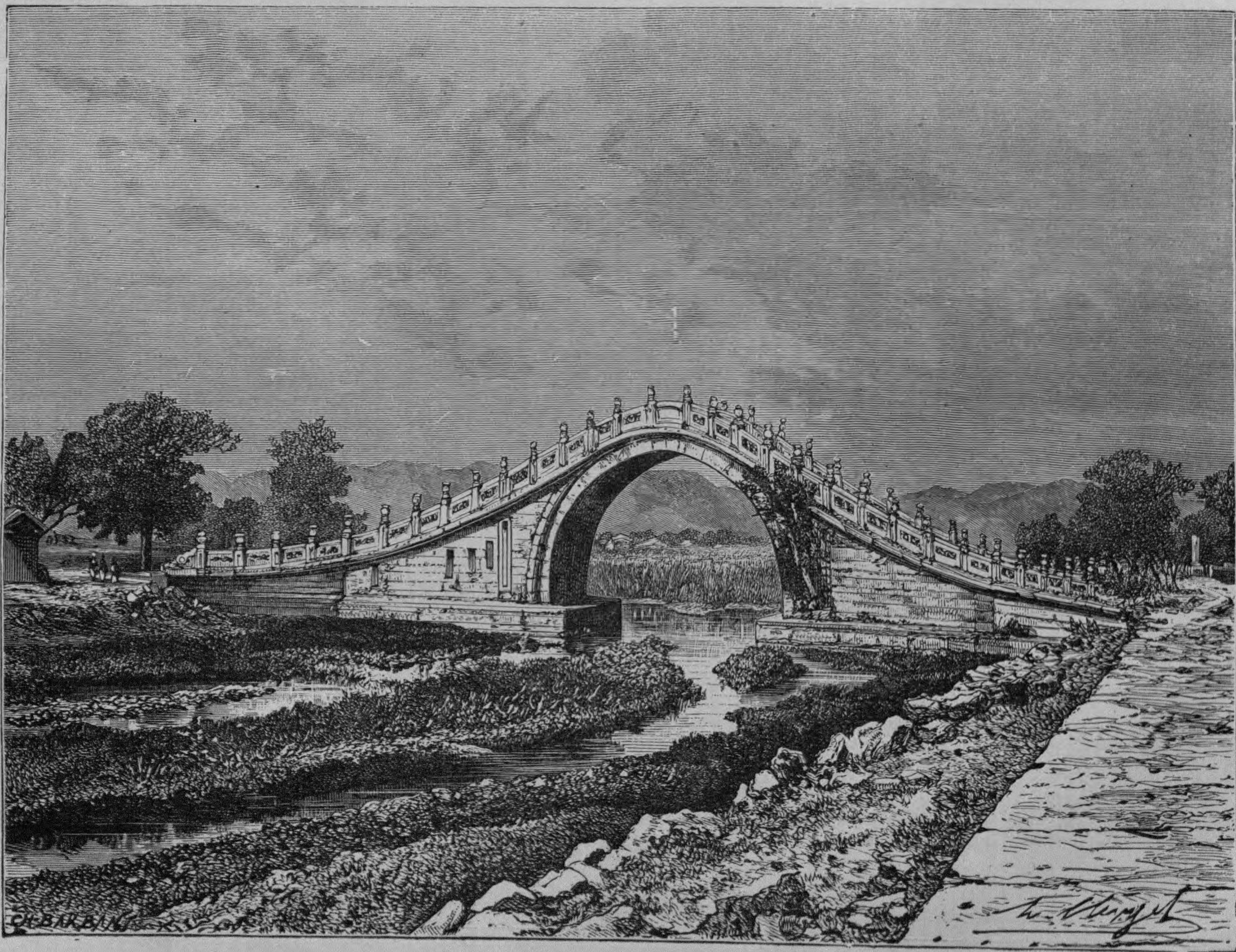


Die chinesische Mauer, nach Graf von Hübner.



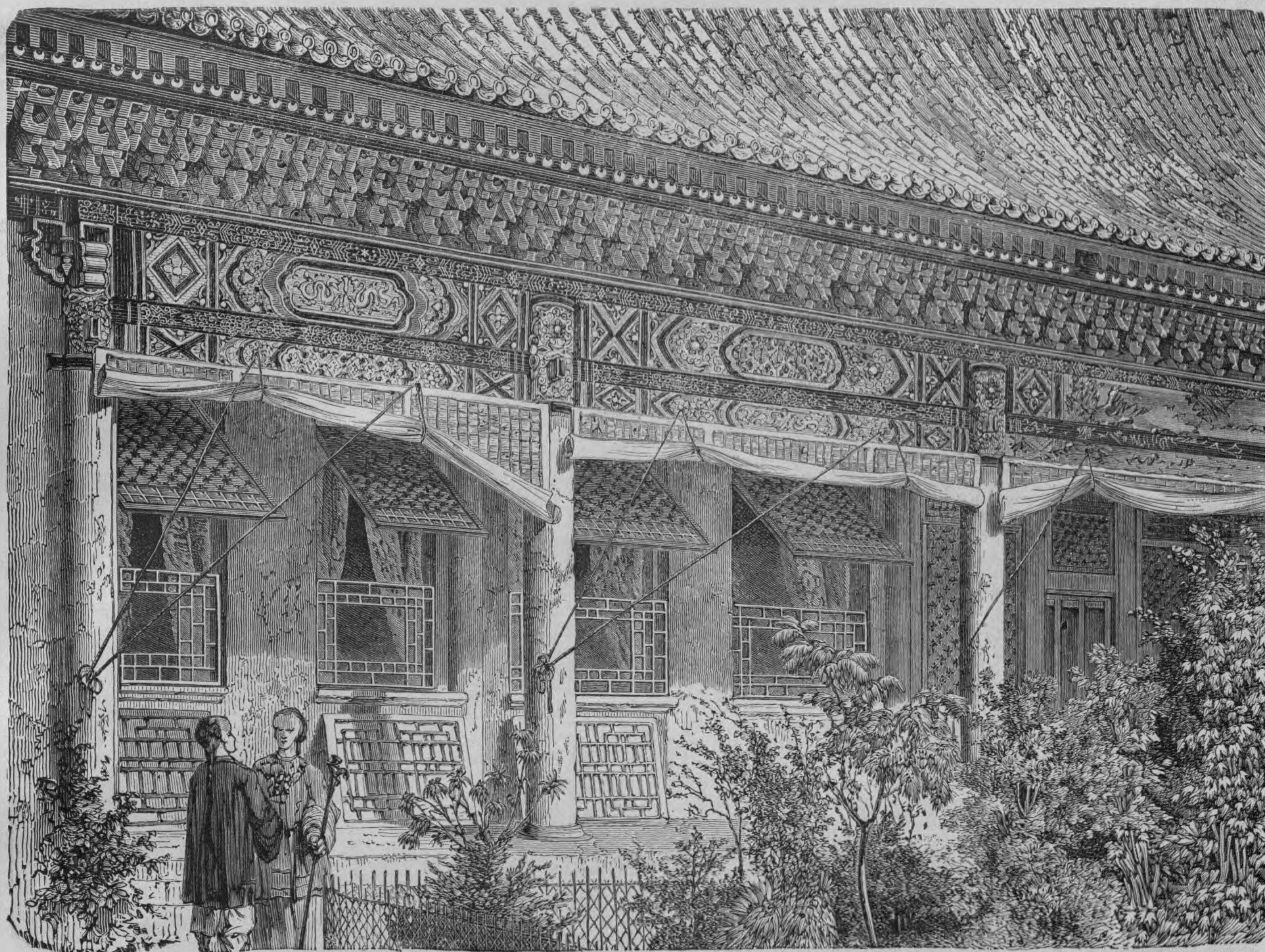


Pei-Tang, Nordkirche, in Peking.



Brücke im Sommerpalast.





Peking, Veranda des englischen Gesandtschaftshôtel.



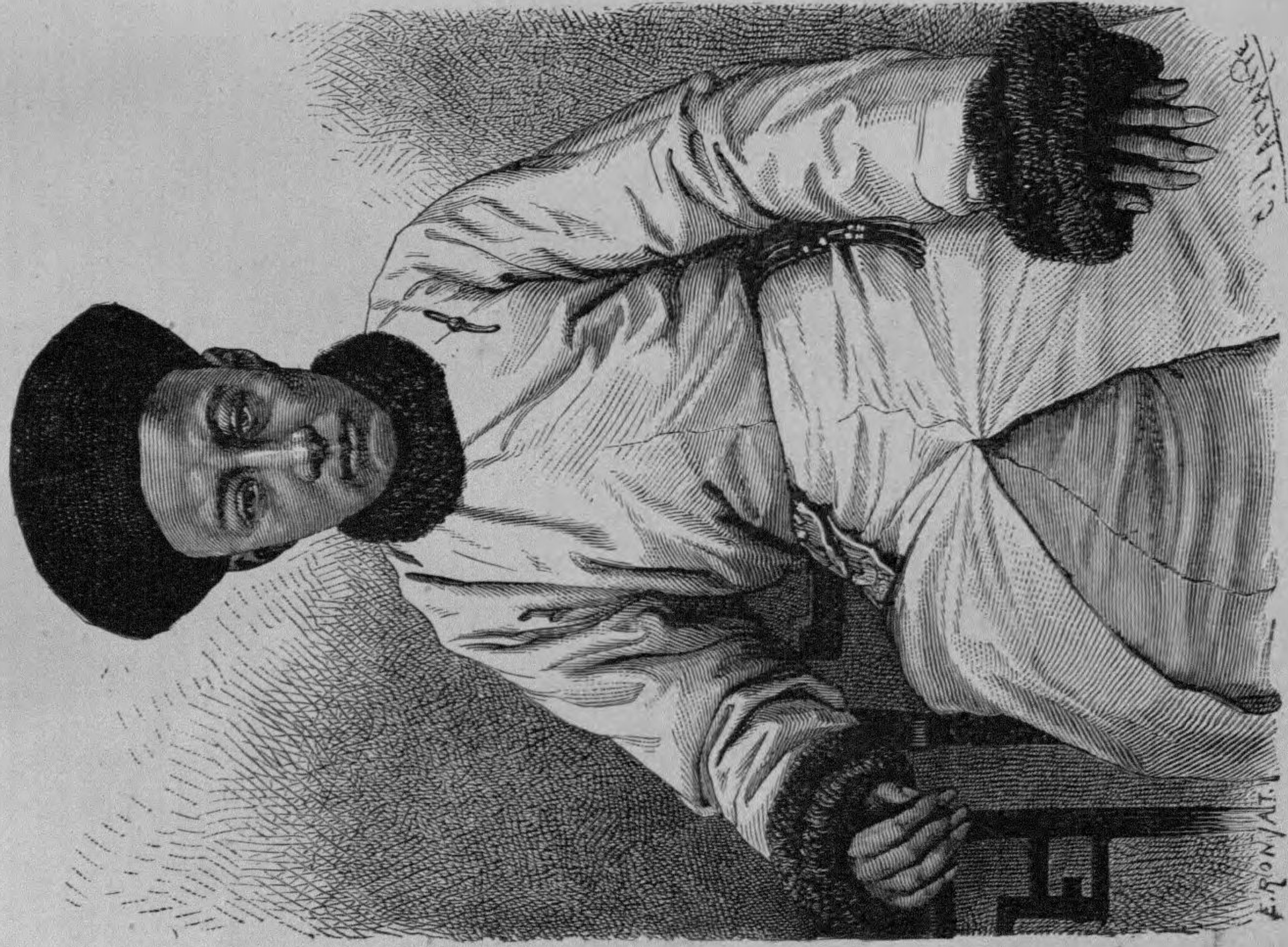
Der innere Hof des englischen Gesandtschaftshôtel.





Hinrichtung des Gross-Mandarin Shu-Shu-En.





Prinz Kung, im Alter von zwanzig Jahren.



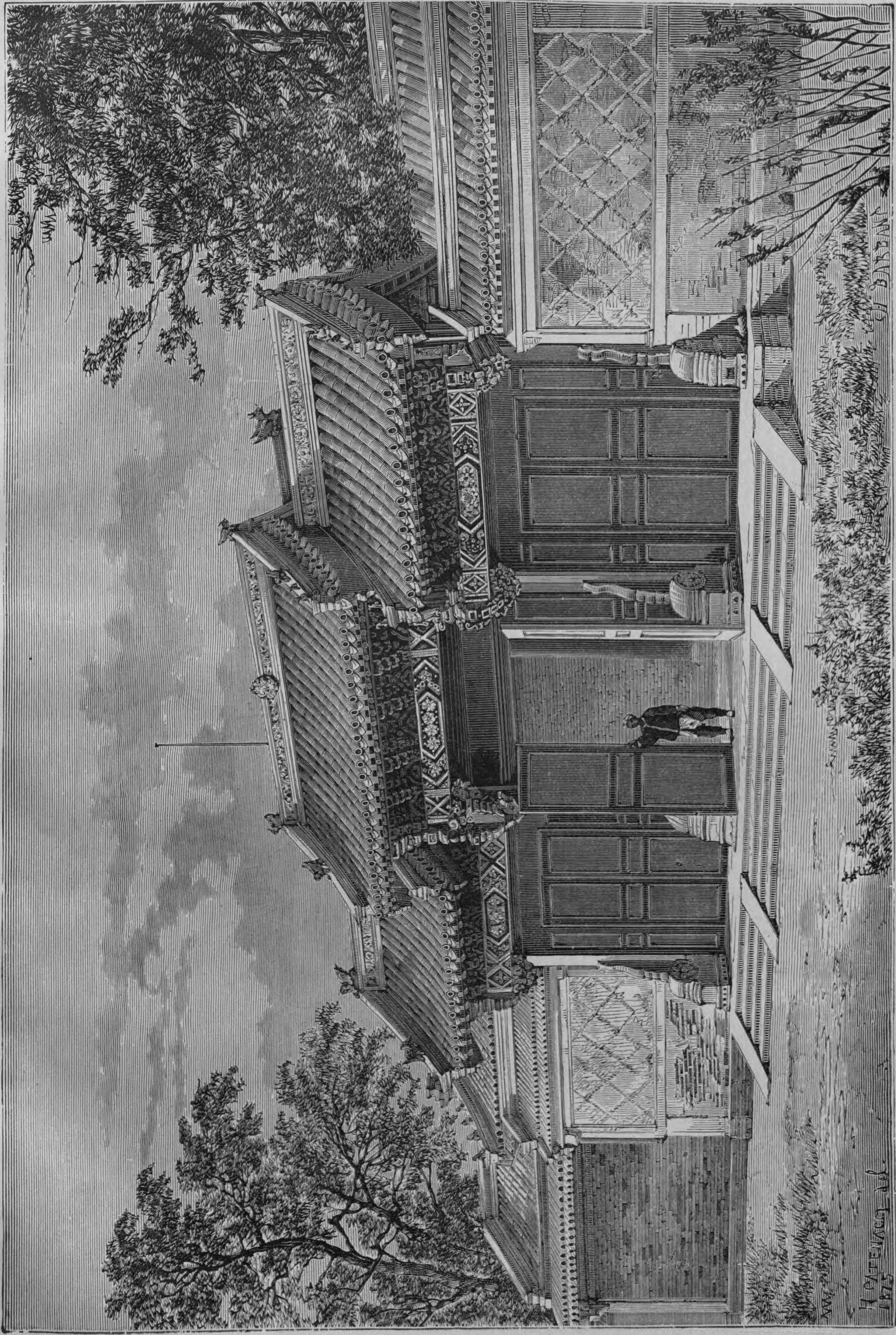
Prinz Kung.





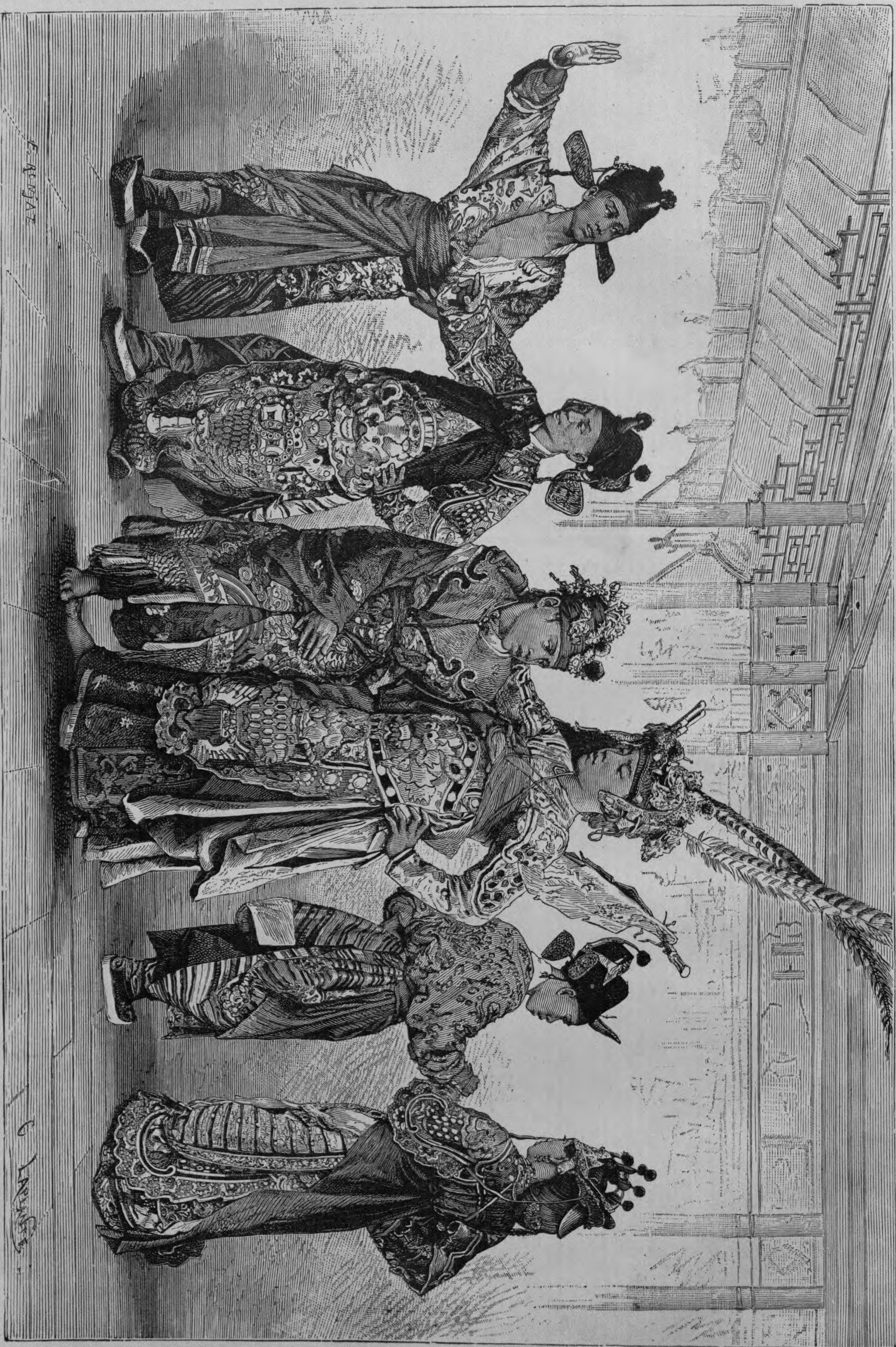
Nebengebäude des Sommerpalastes.





Ehrenthor des französischen Gesandtschaftshôtels in Peking.





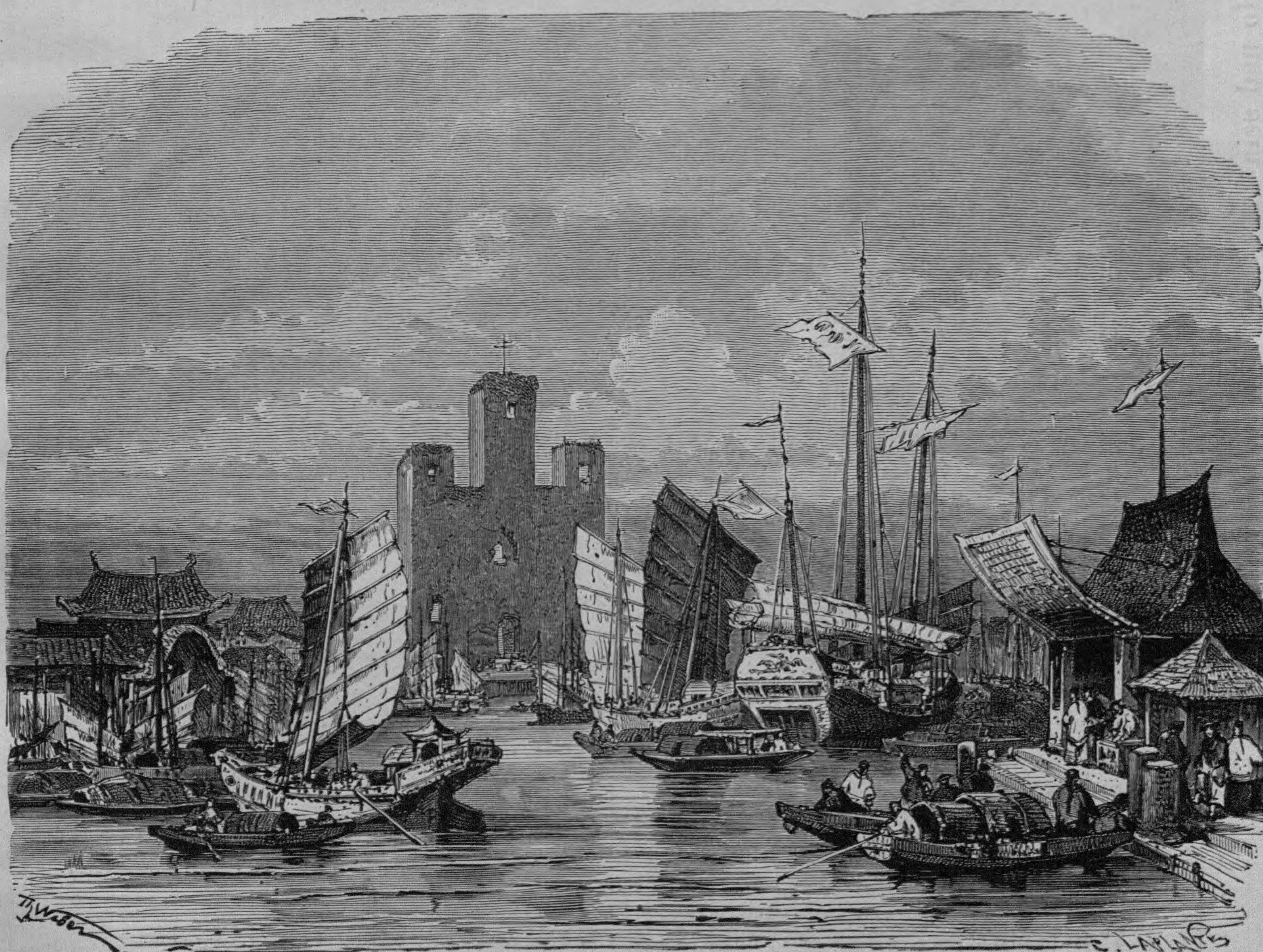
Chinesische Schauspieler.



# Tien-tsin.



Tien-tsin, der Kirchhof der Opfer.



Tien-tsin.



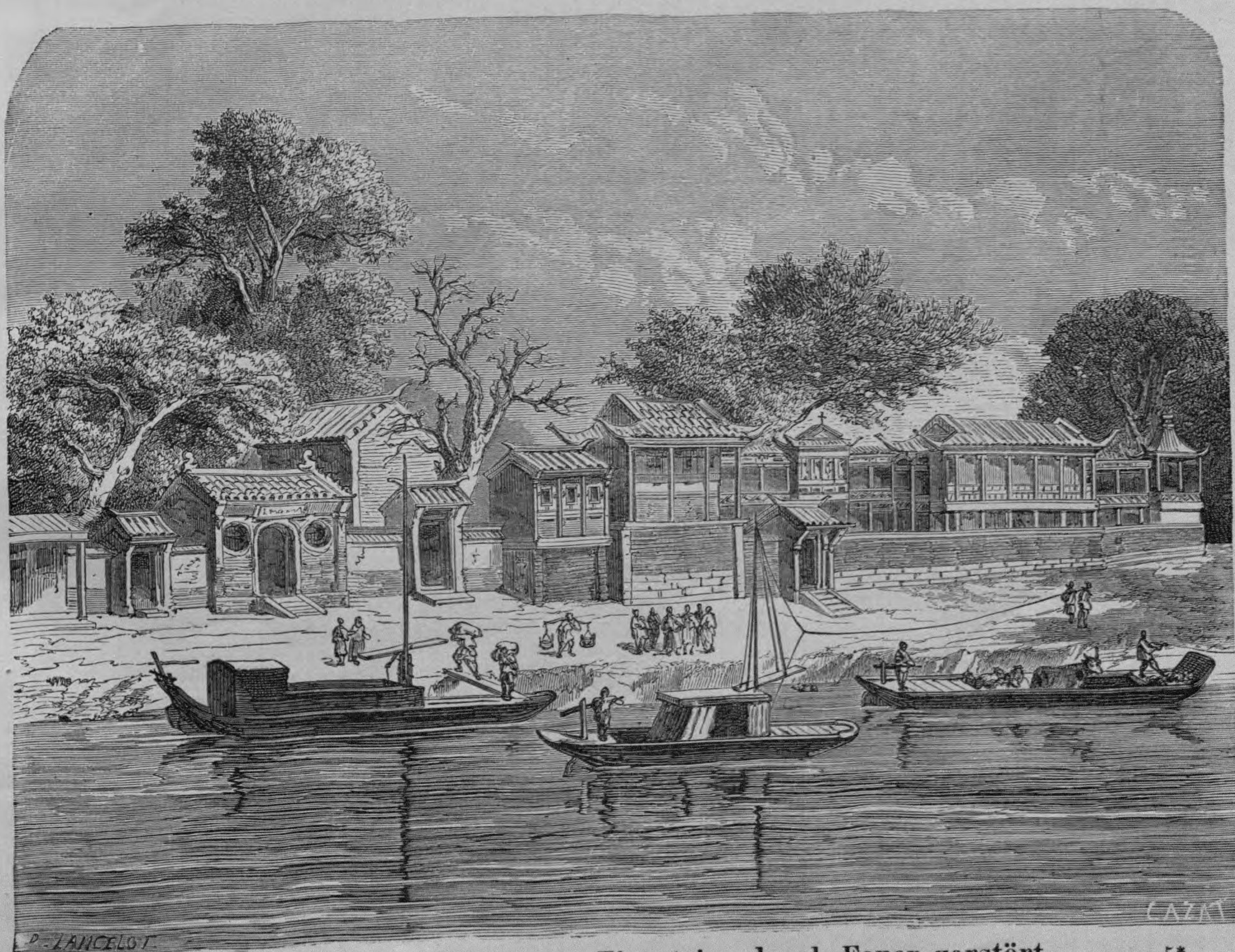


Tien-tsin, der Pei-Ho und sein Zusammenfluss.





Unter dem Thore von Tien-tsin.



Die Katholische Mission in Tien-tsin, durch Feuer zerstört.





Bürger von Tien-tsin.

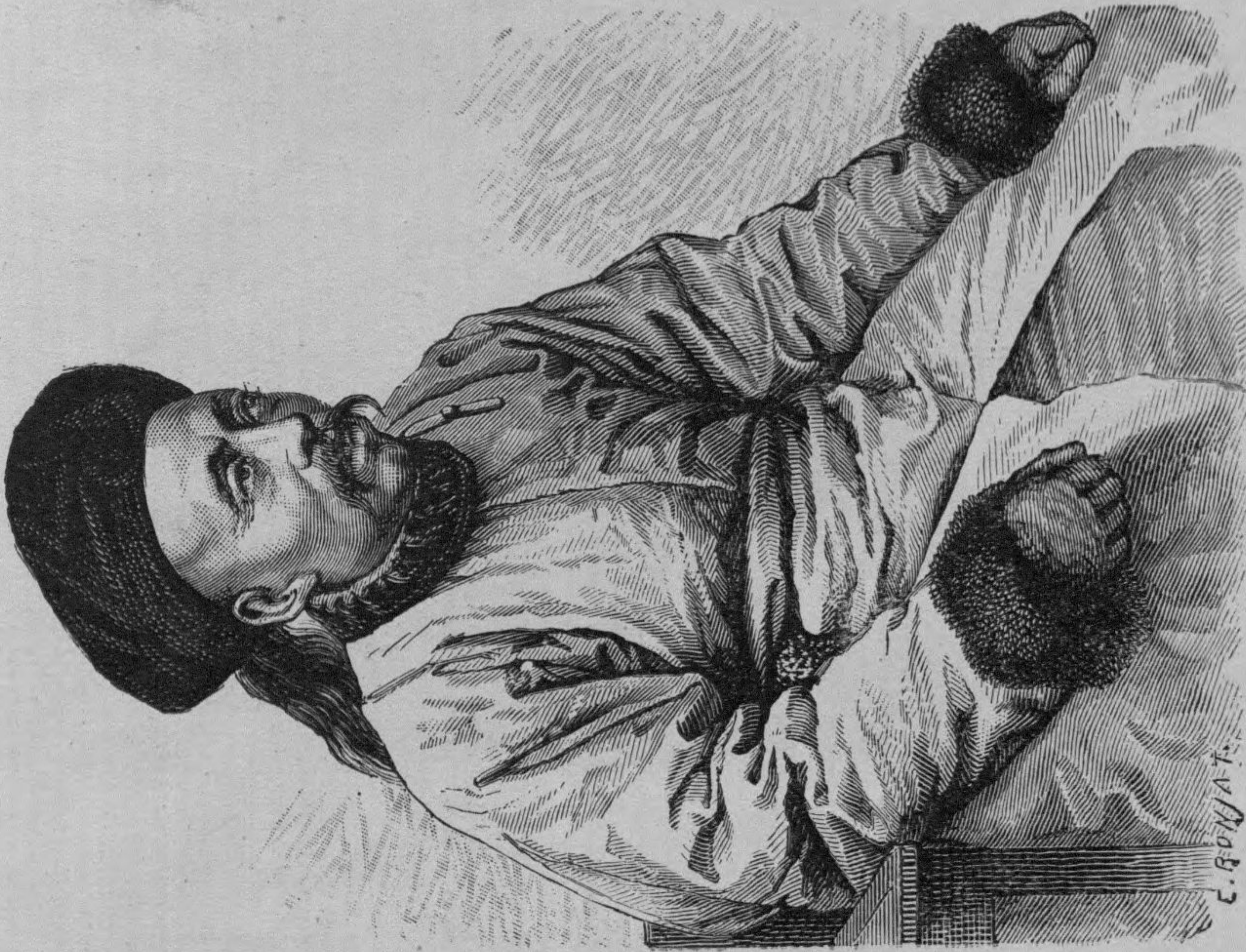


Chinesischer Kaufmann.





Zimmer oder Salon eines chinesischen Hauses.



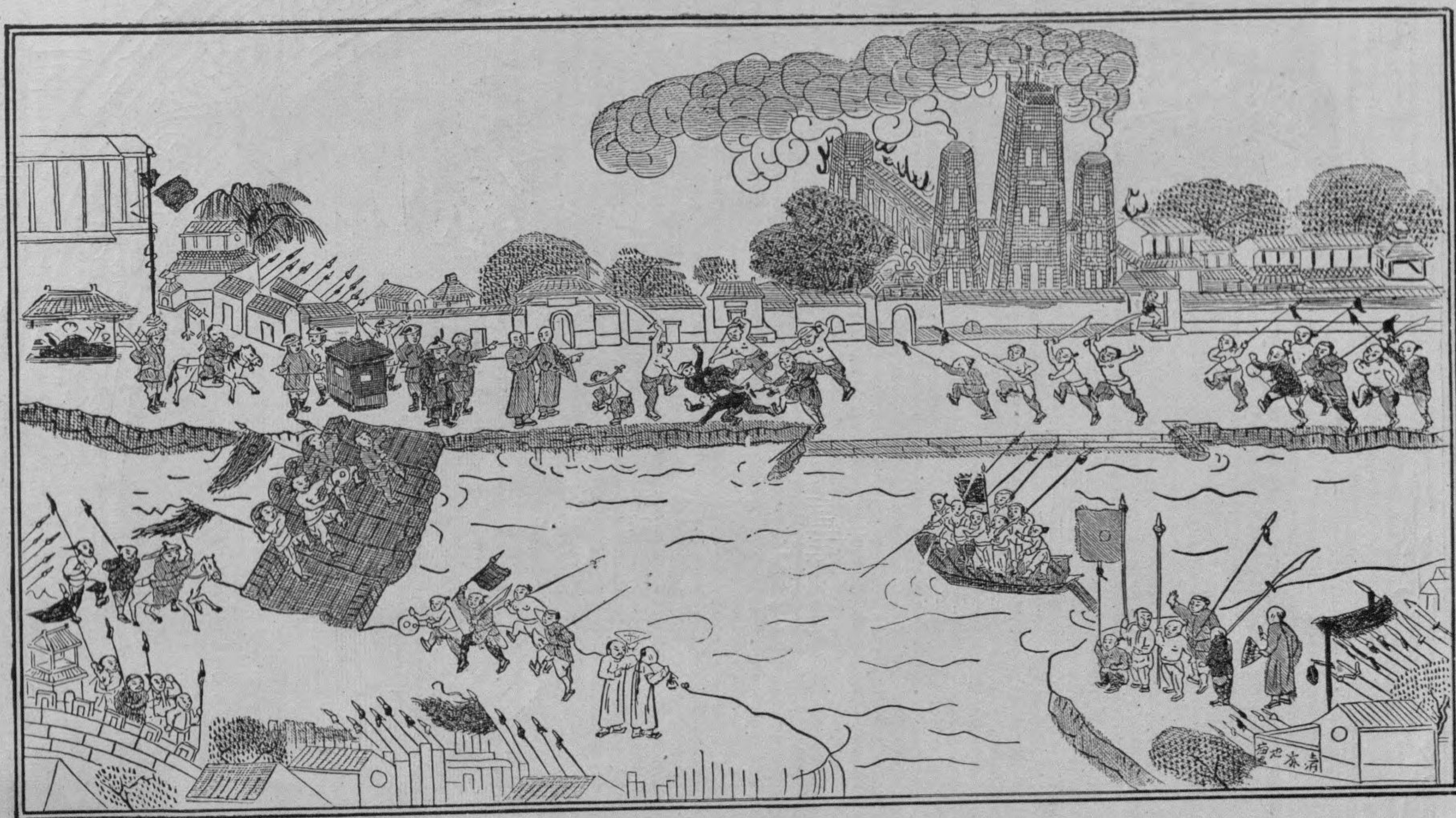
S. Exc. Wen-Siang, von der Akademie von Han-Line, Vicepräsident des kaiserlichen, grossen Rathes, General-Sekretär der äusseren Angelegenheiten.



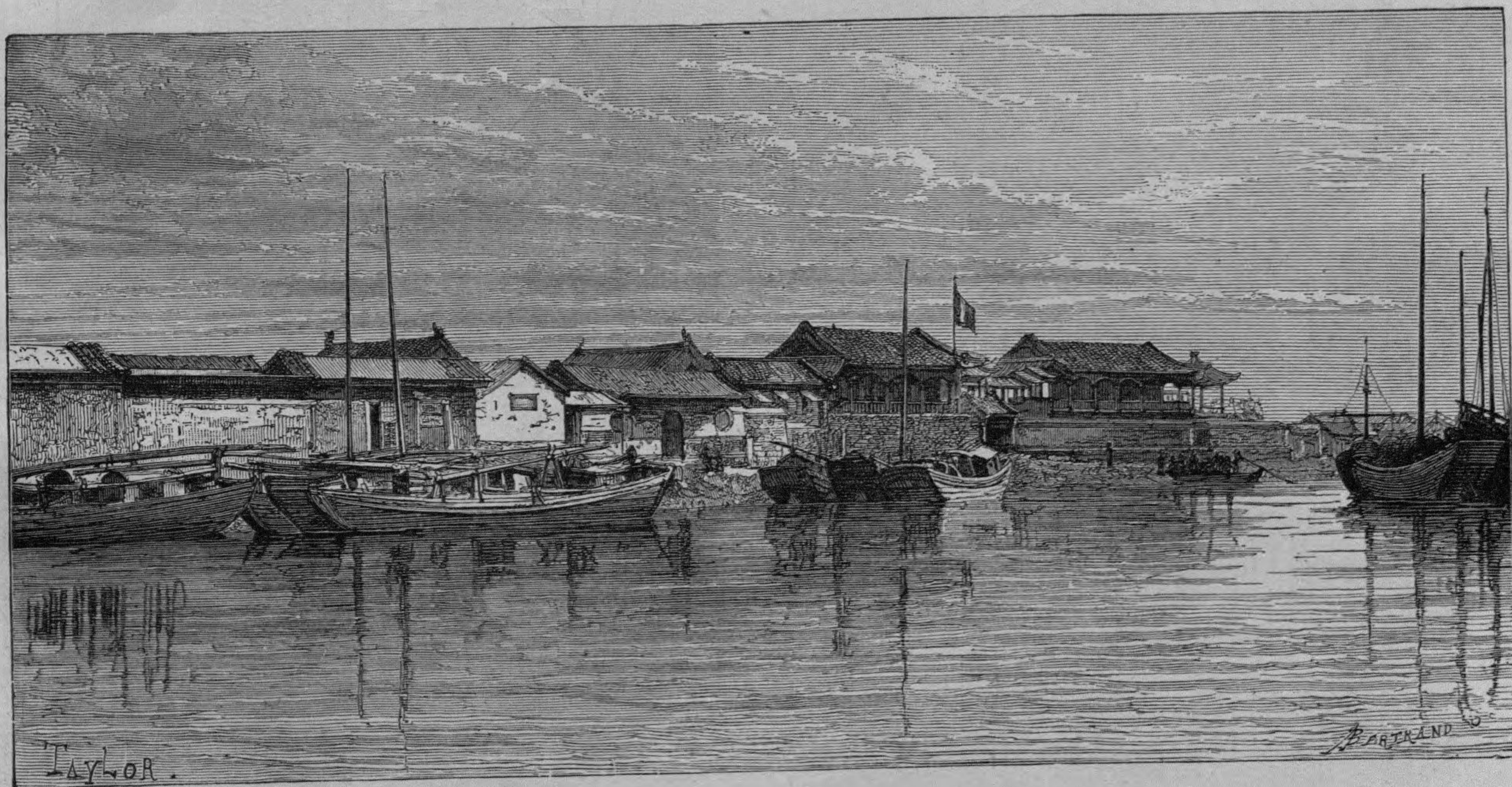


Der Tsungli-Yamen, südöstliche Seite des Empfangssalon, Mitglieder des Rathes  
der äusseren Angelegenheiten.





Chinesischer Fächer, darstellend die Ermordung der Herren Fontanier und Simon.



Französisches Konsulat vor dem Blutbad.





Der Chin-Chin, chinesisches Begrüßungs-Ceremoniel.



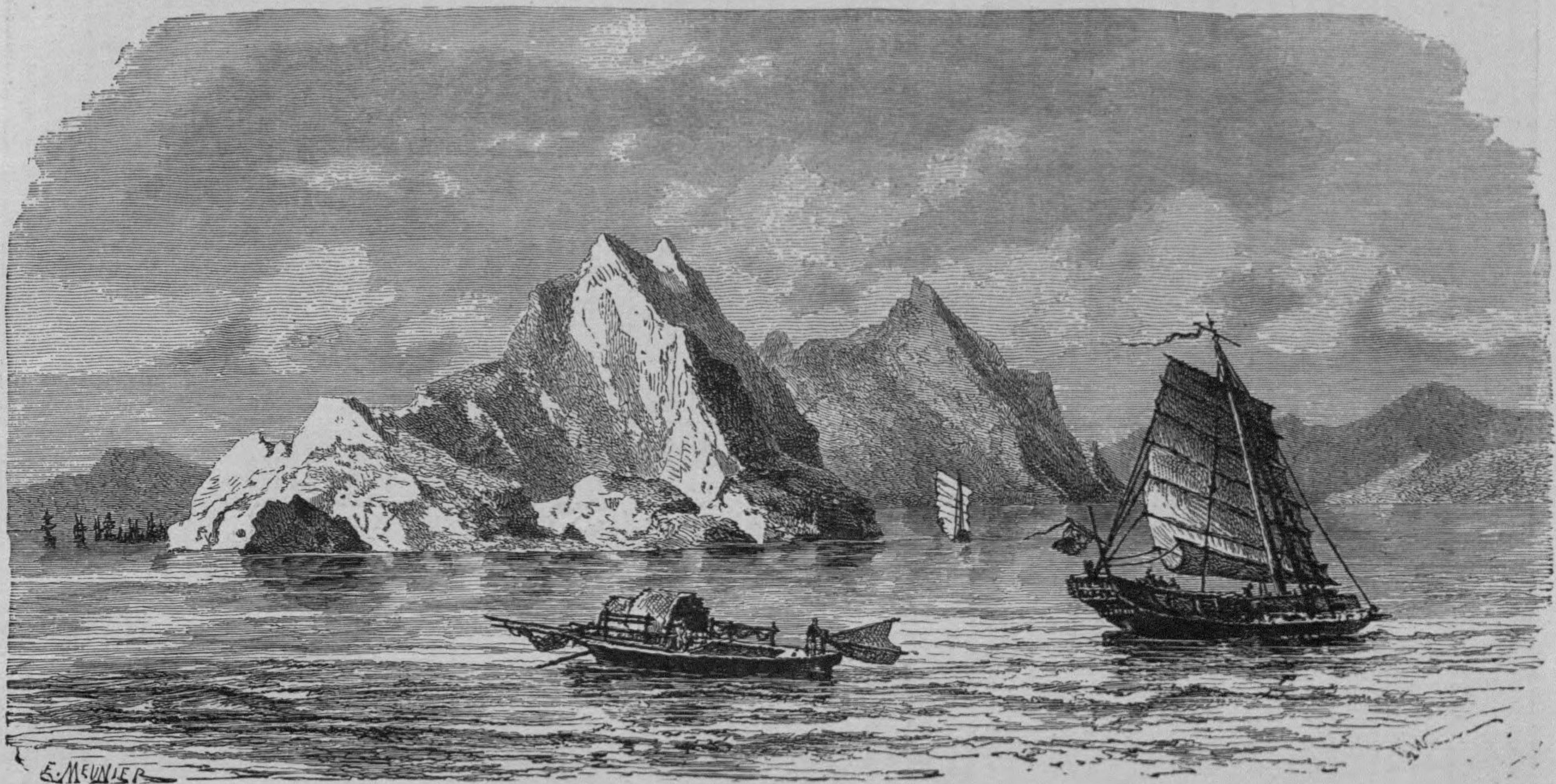
Der Schulmeister.



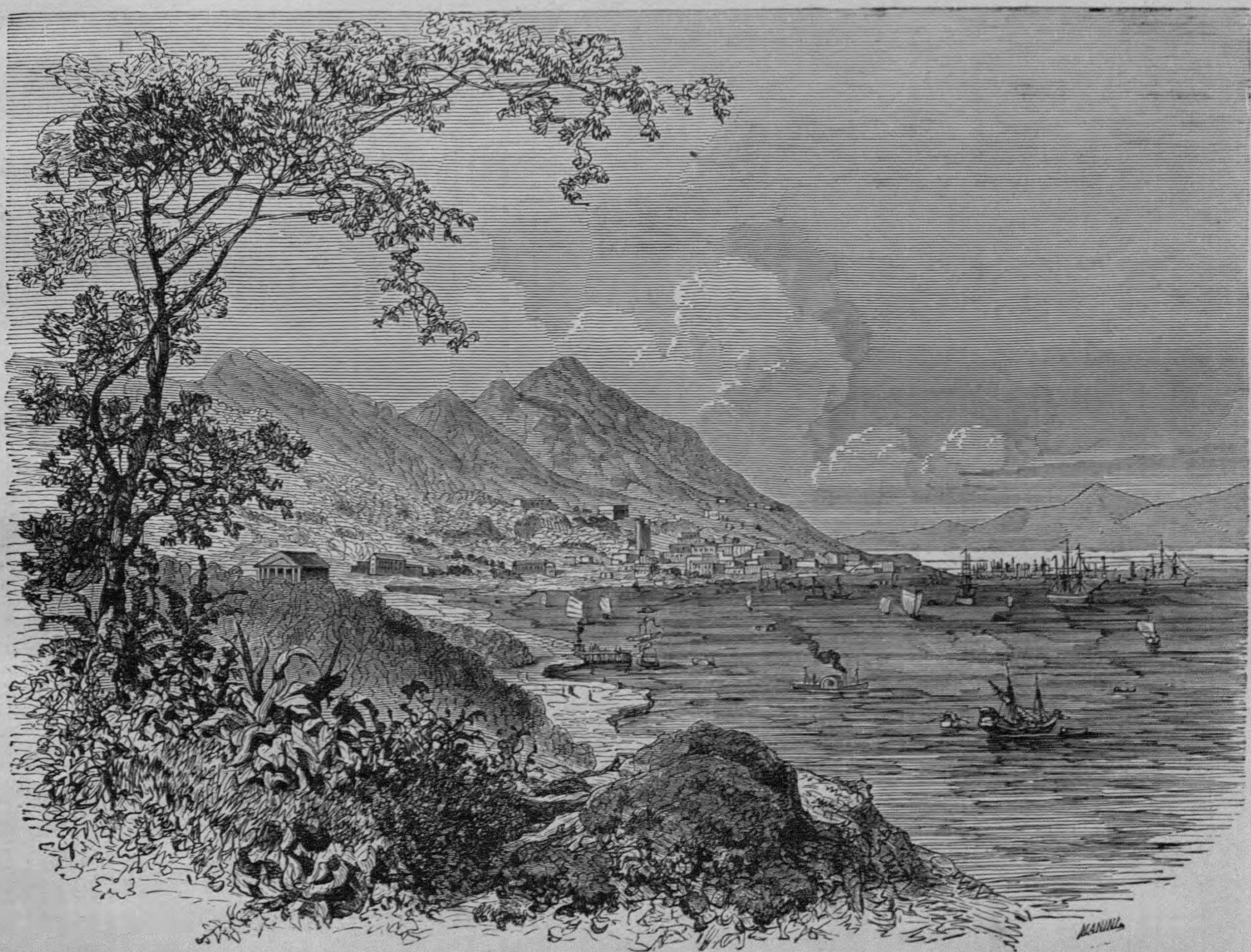
Der Kang und der Pranger.



# ❧ Hongkong. ❧

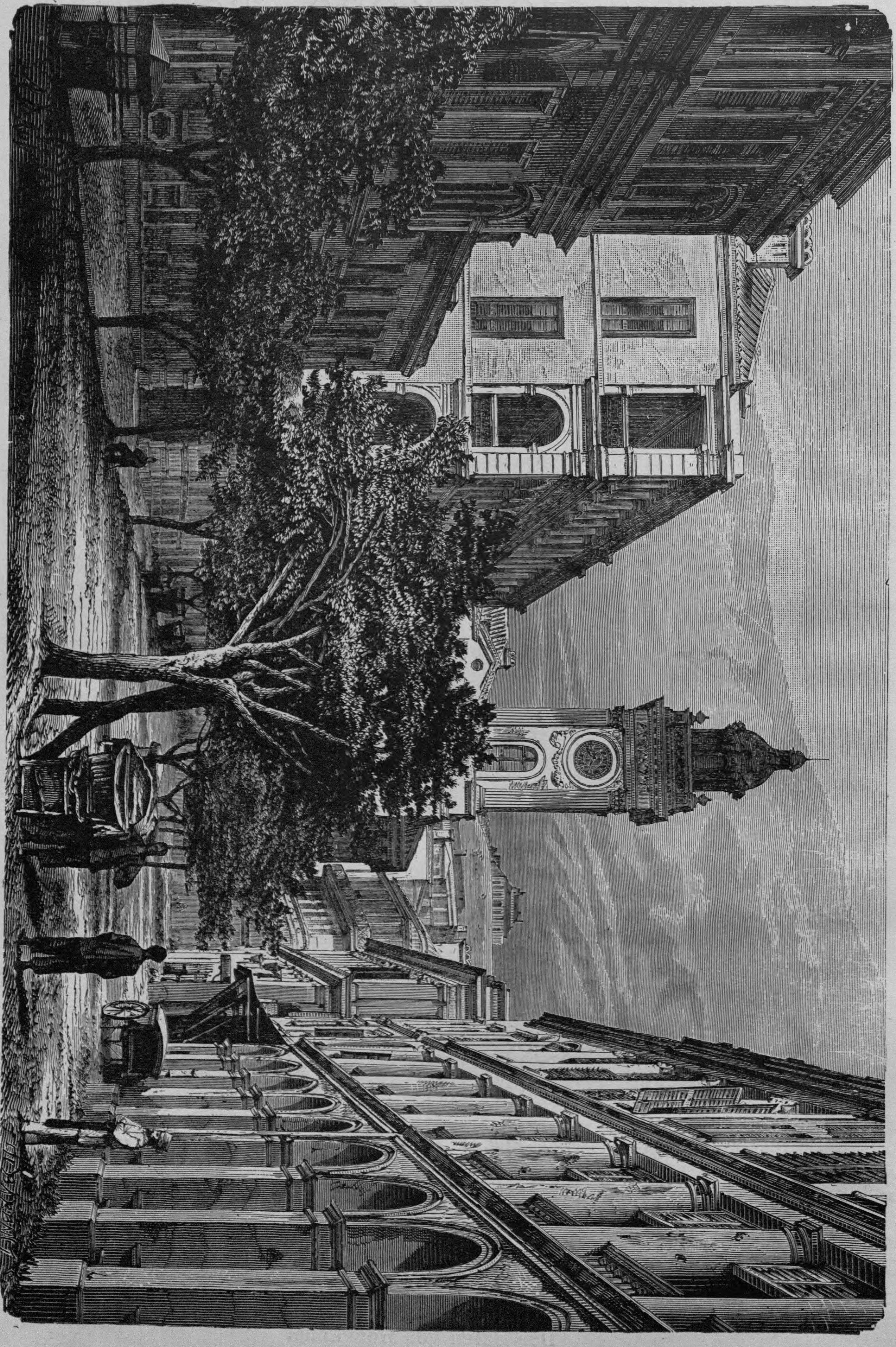


Die Insel von Hongkong.



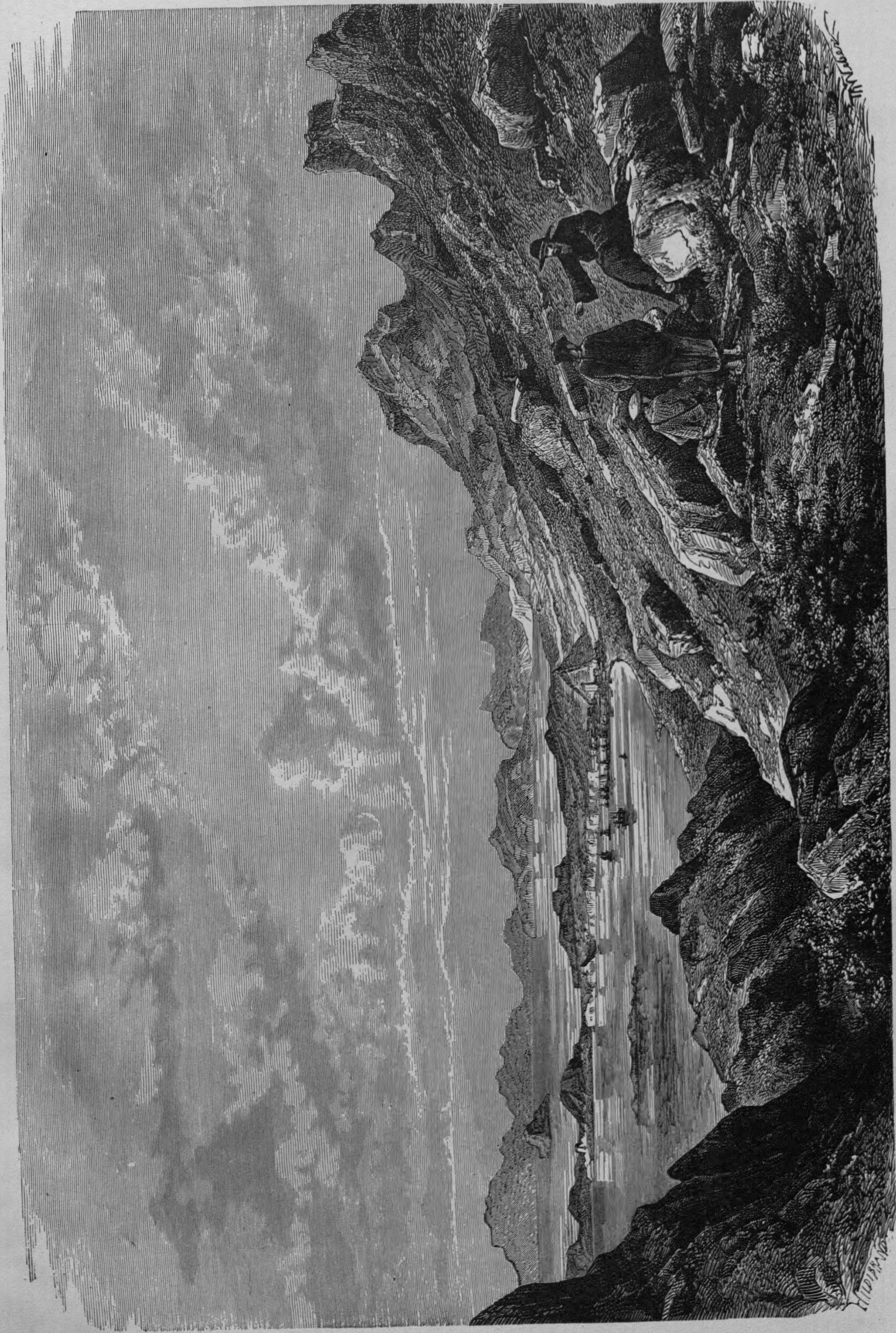
Der Hafen von Hongkong.





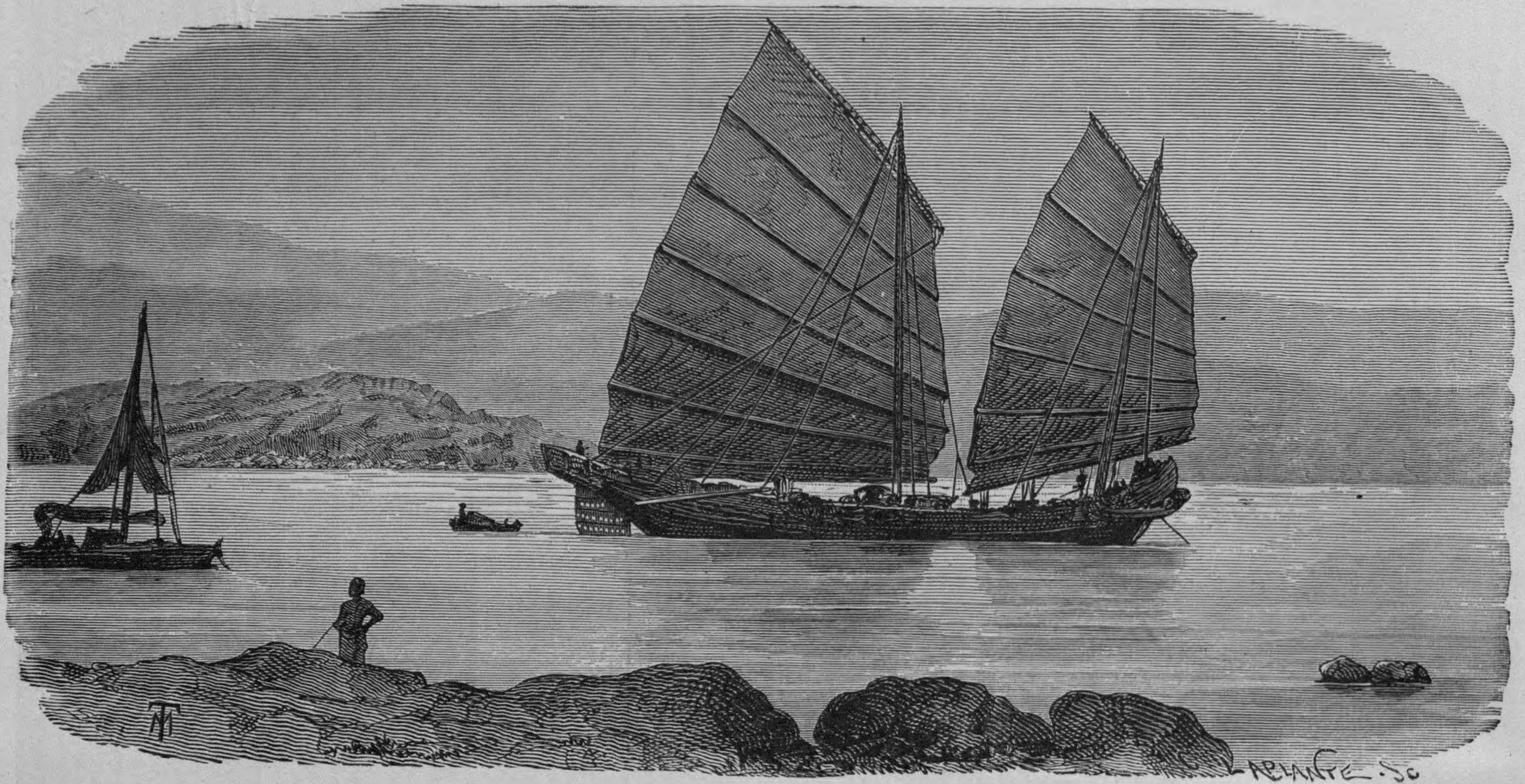
Der Uthrturm in Hongkong.





Ansicht auf Hongkong.



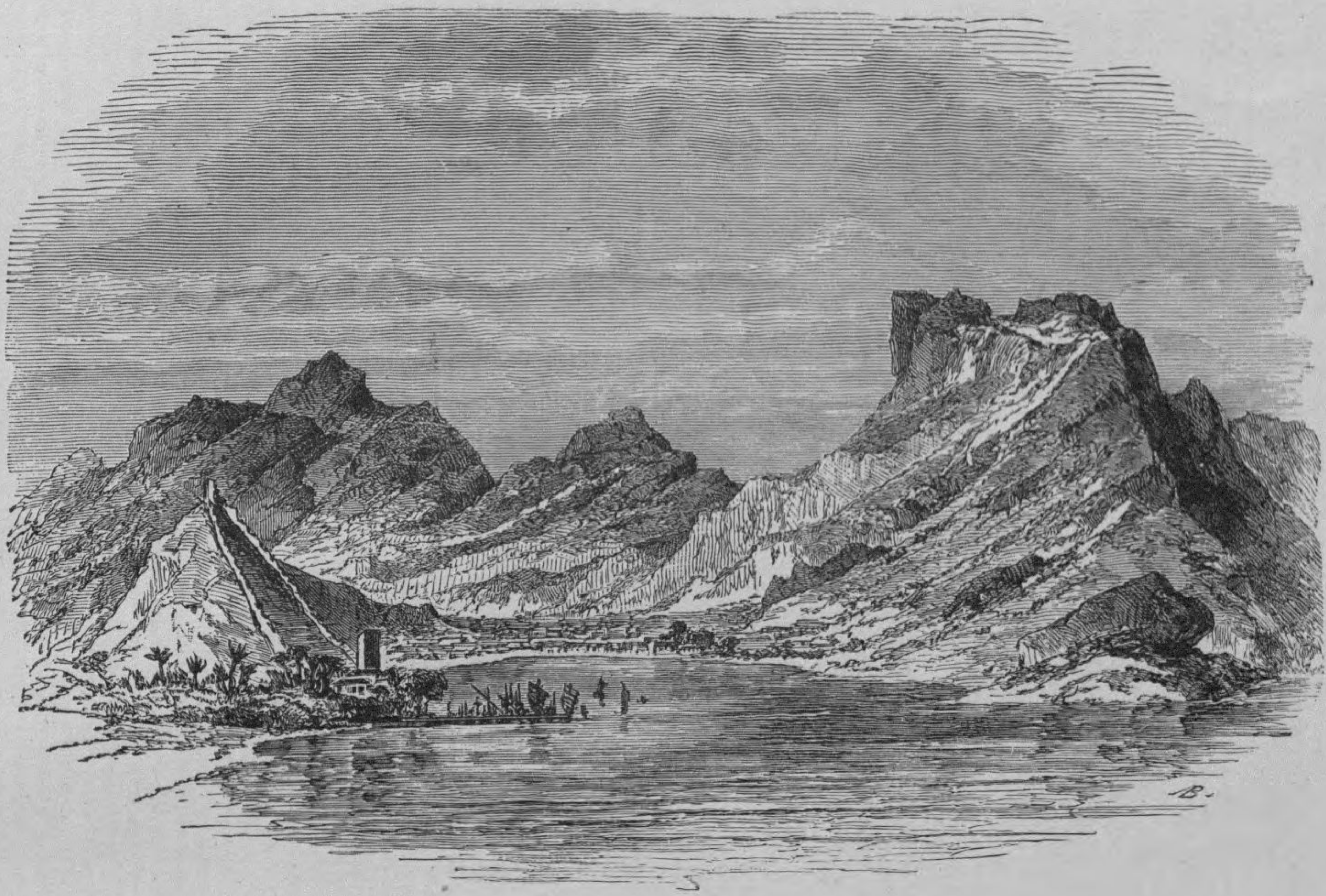


Eine Djonke.

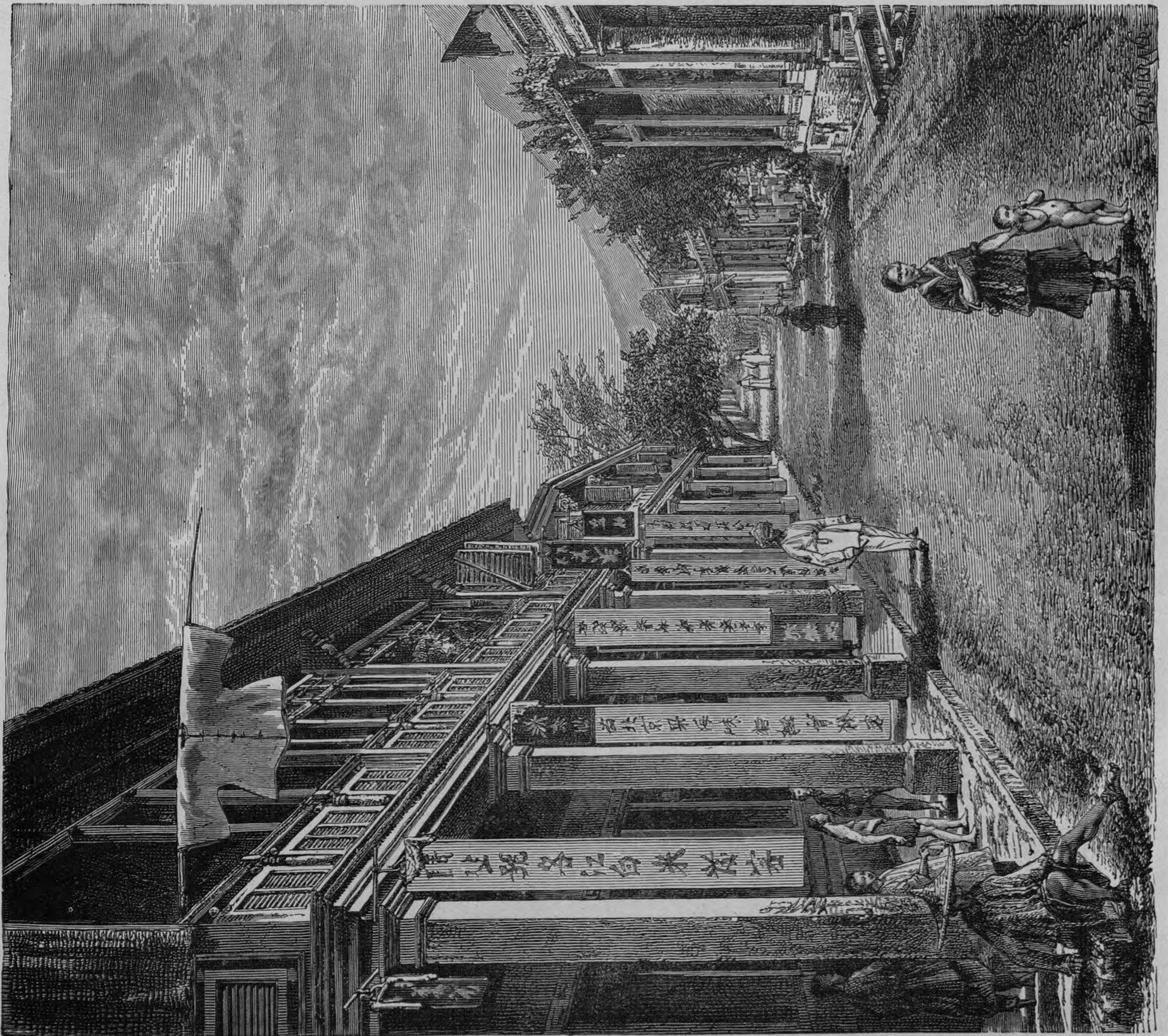


Chaisenträger in Hongkong.





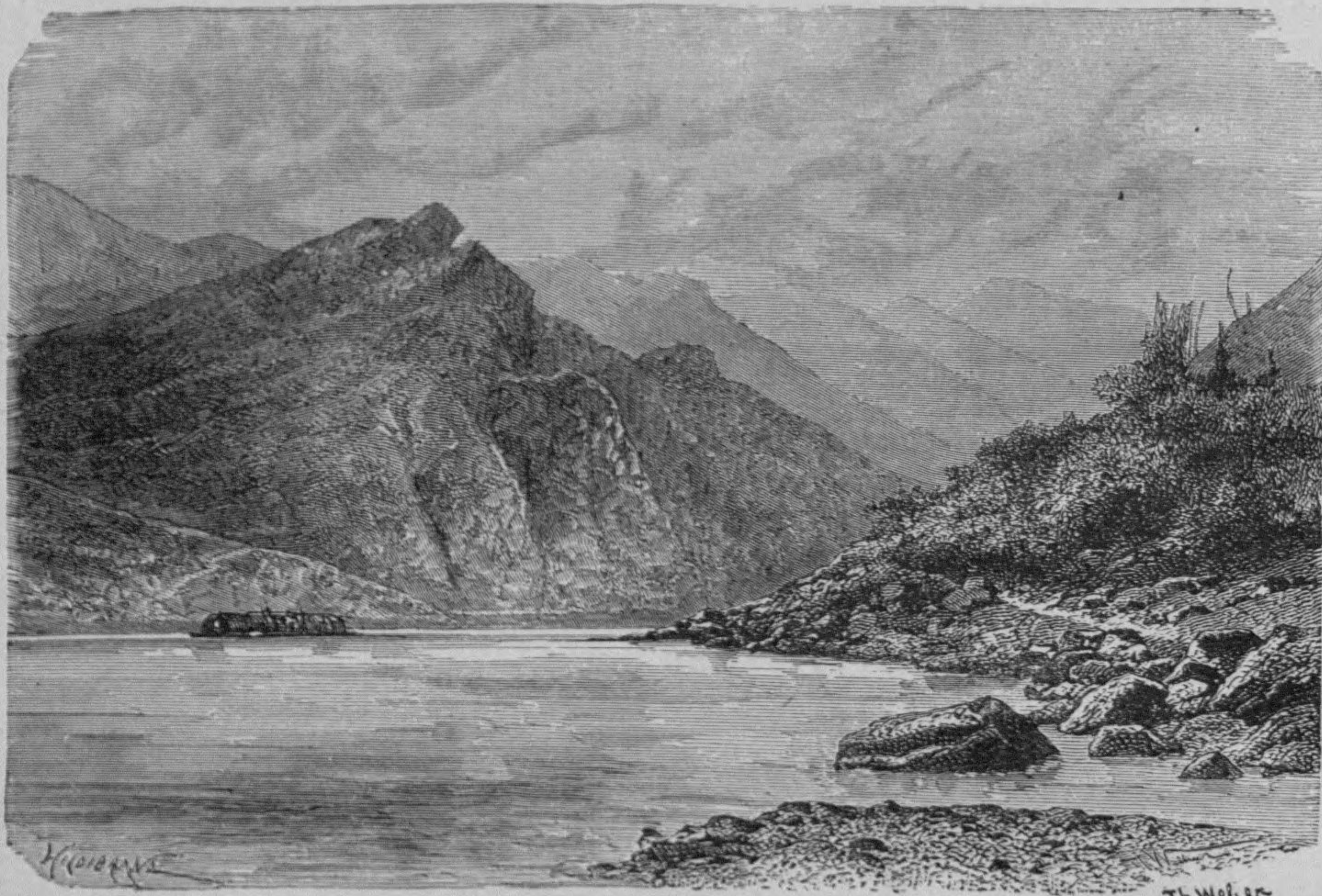
Kao - lung.



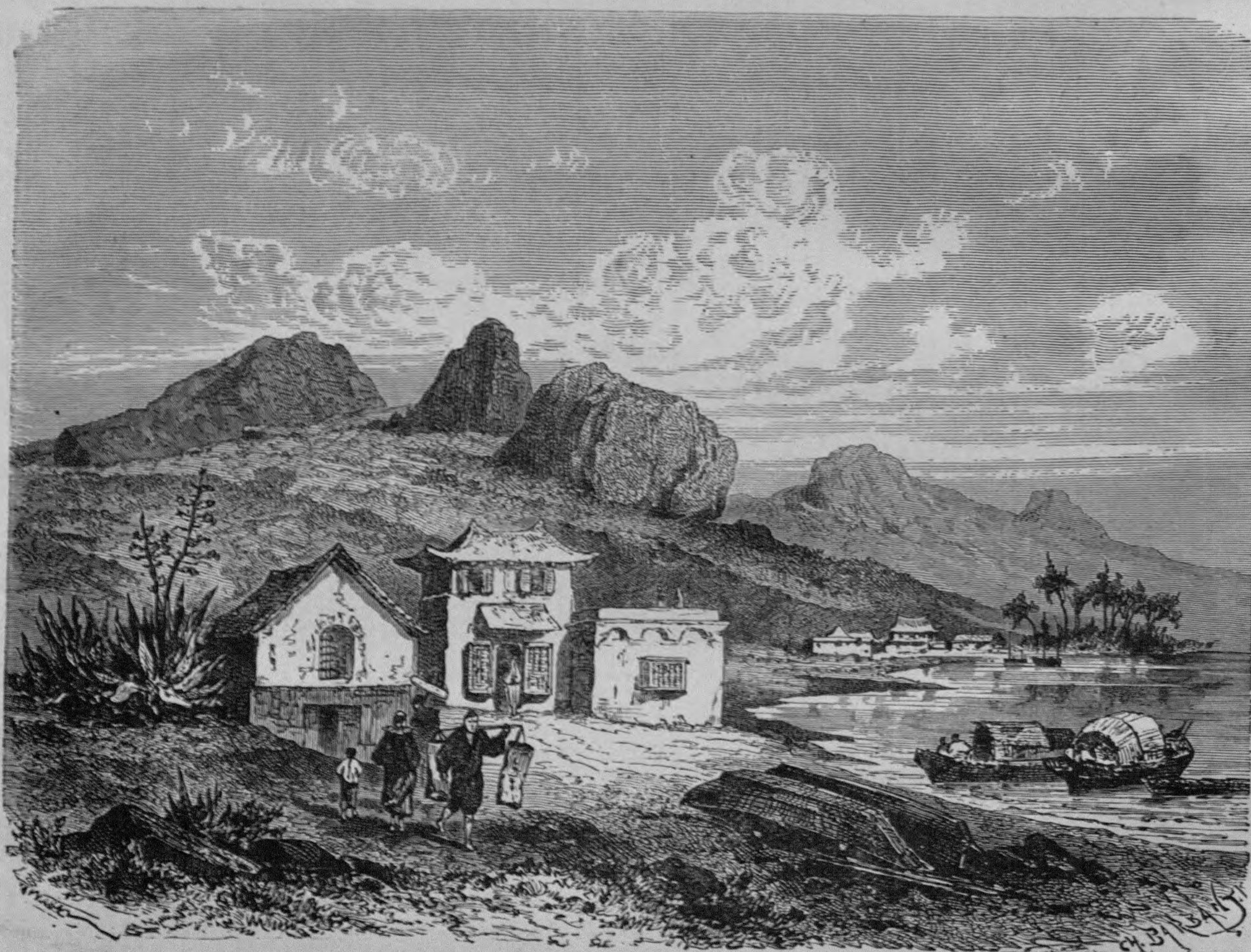
Eine Strasse in Hongkong.



— Kanton. —



Stromschnellen des Perlflusses.

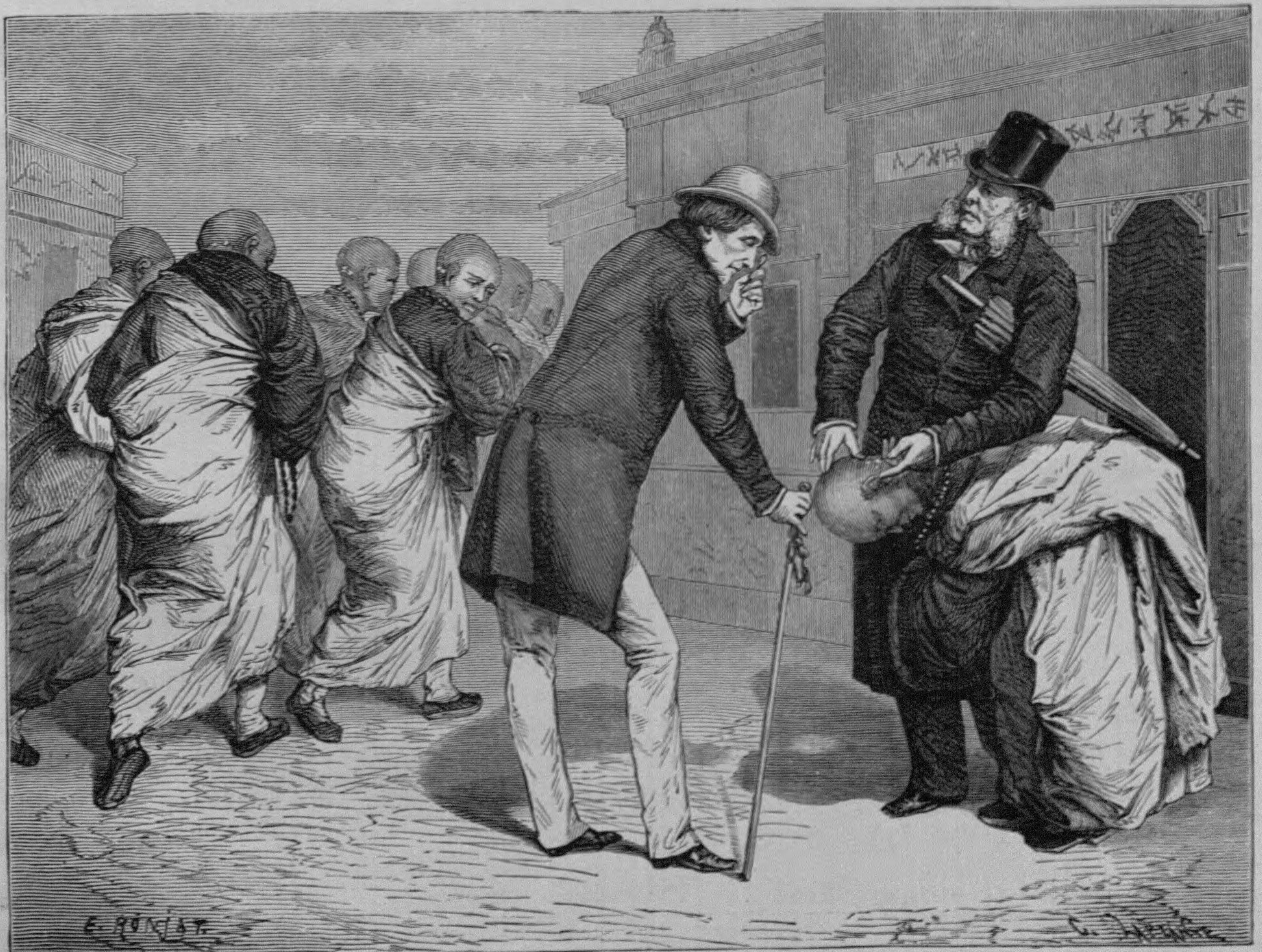


Si-Kung, Katholische Mission.



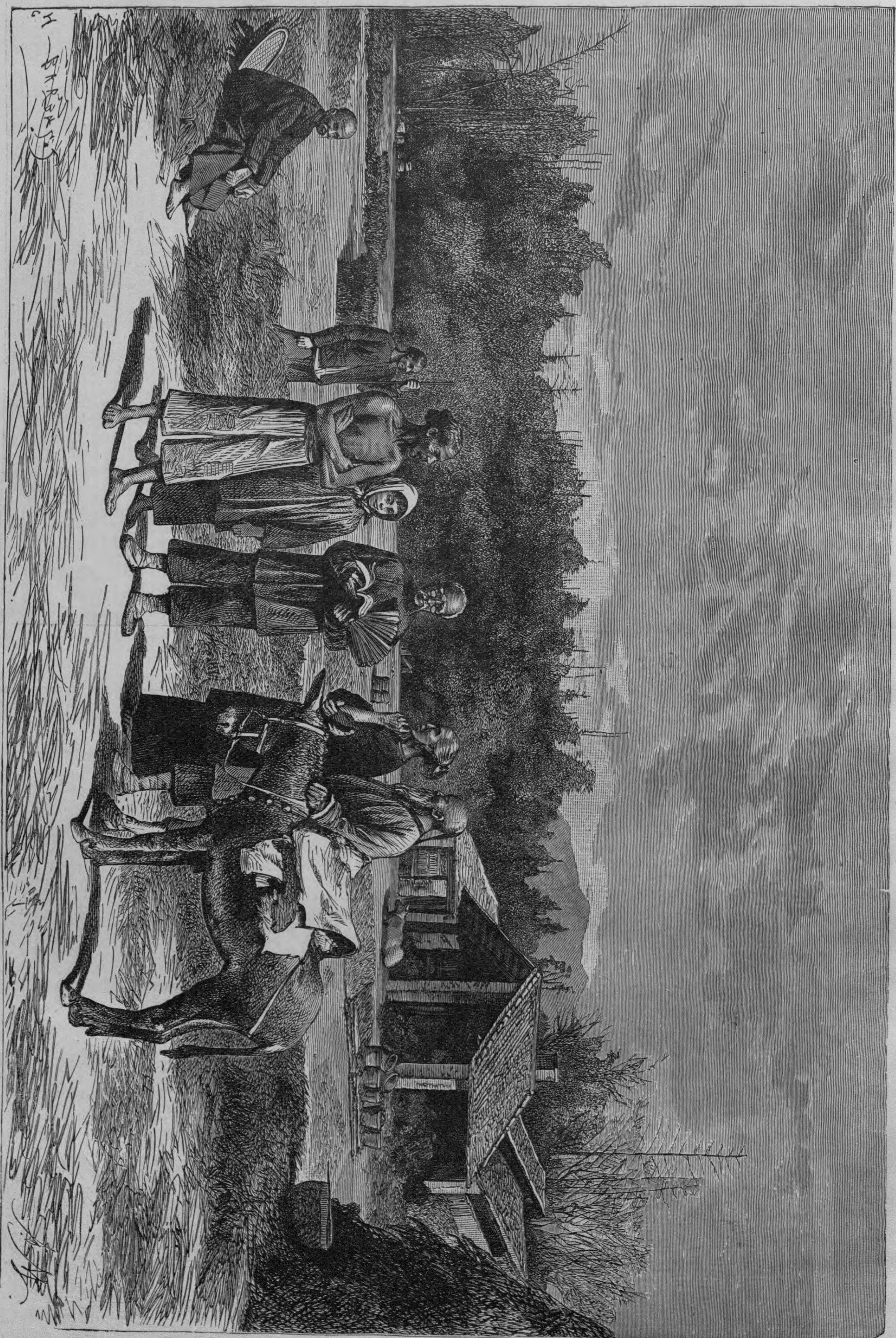


Der Tempel der fünfhundert Götter in Kanton.



Das Gelübde des Bonzen.





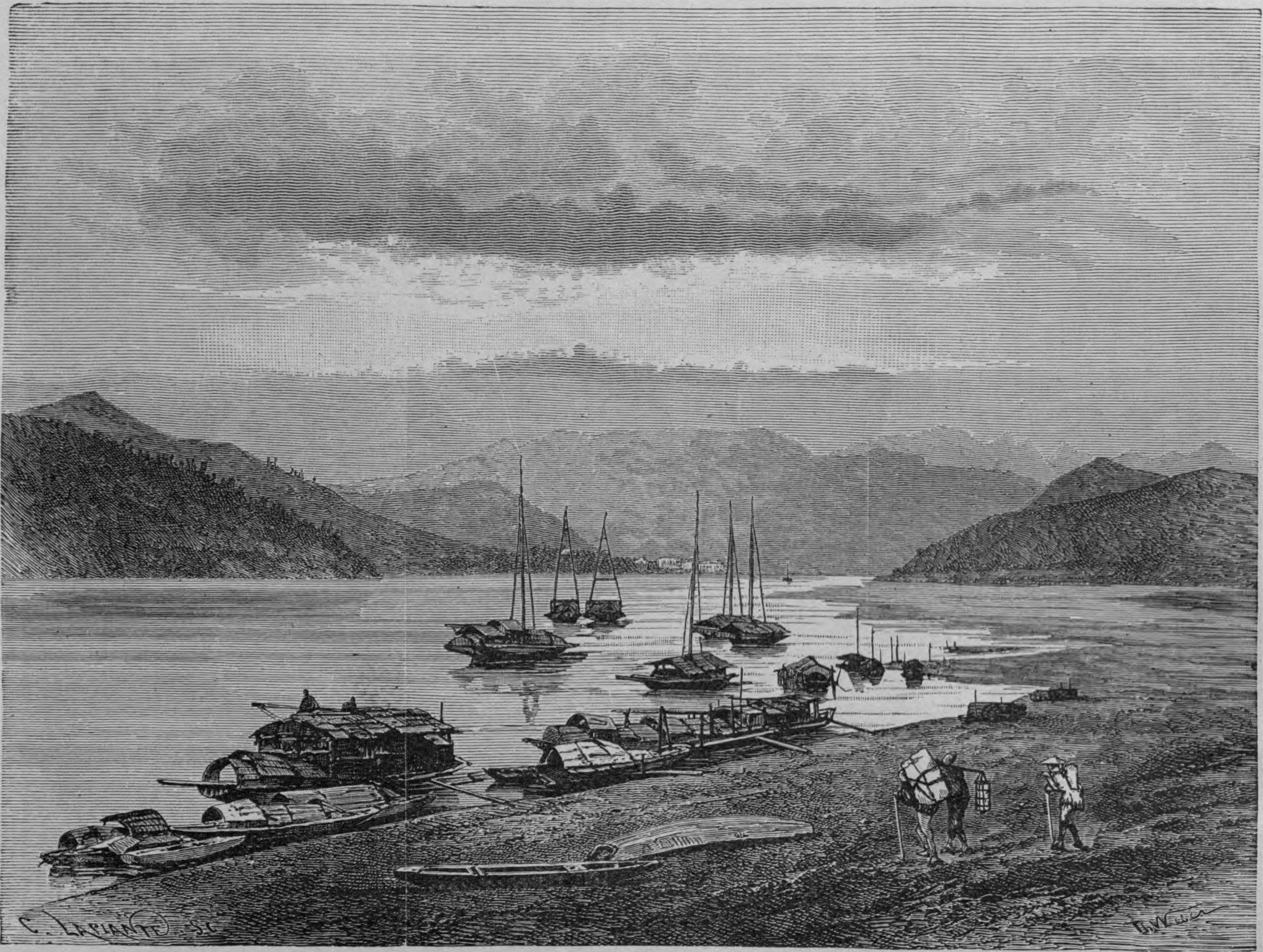
Ein Bauernhof in der Provinz Kanton.



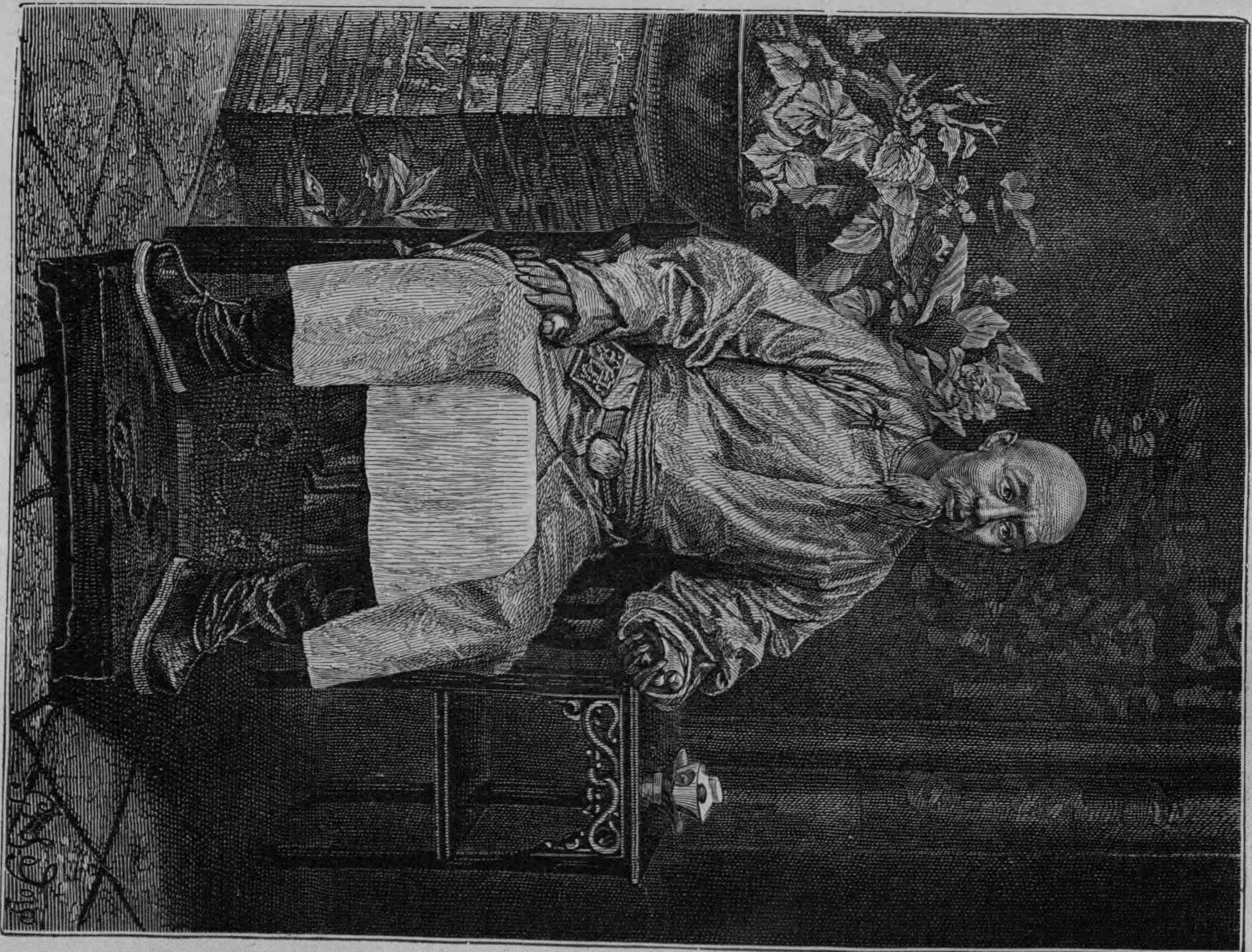


Eine Strasse der westlichen Vorstädte in Kanton.





Pearl - River.

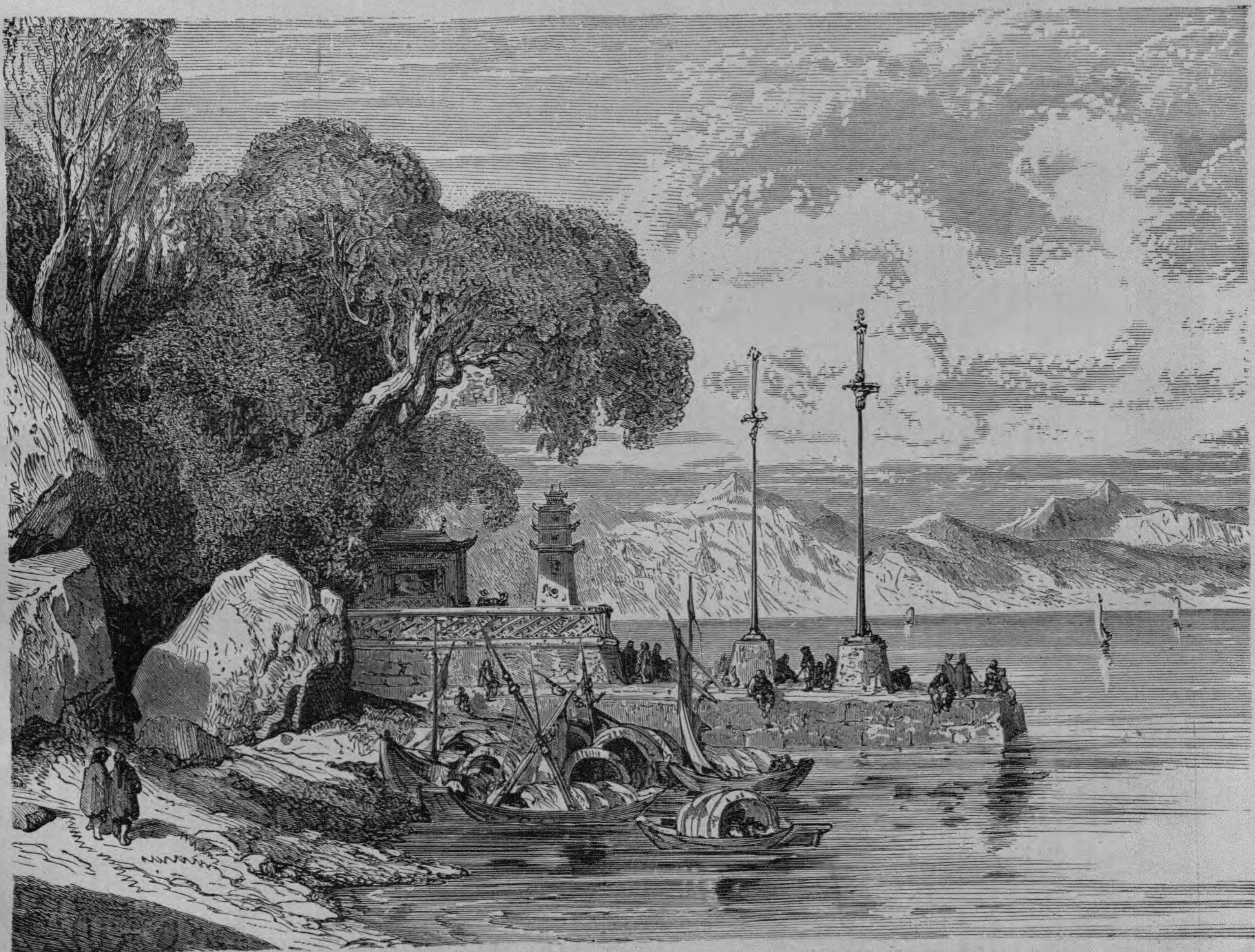


Der Vice-König Yüe.



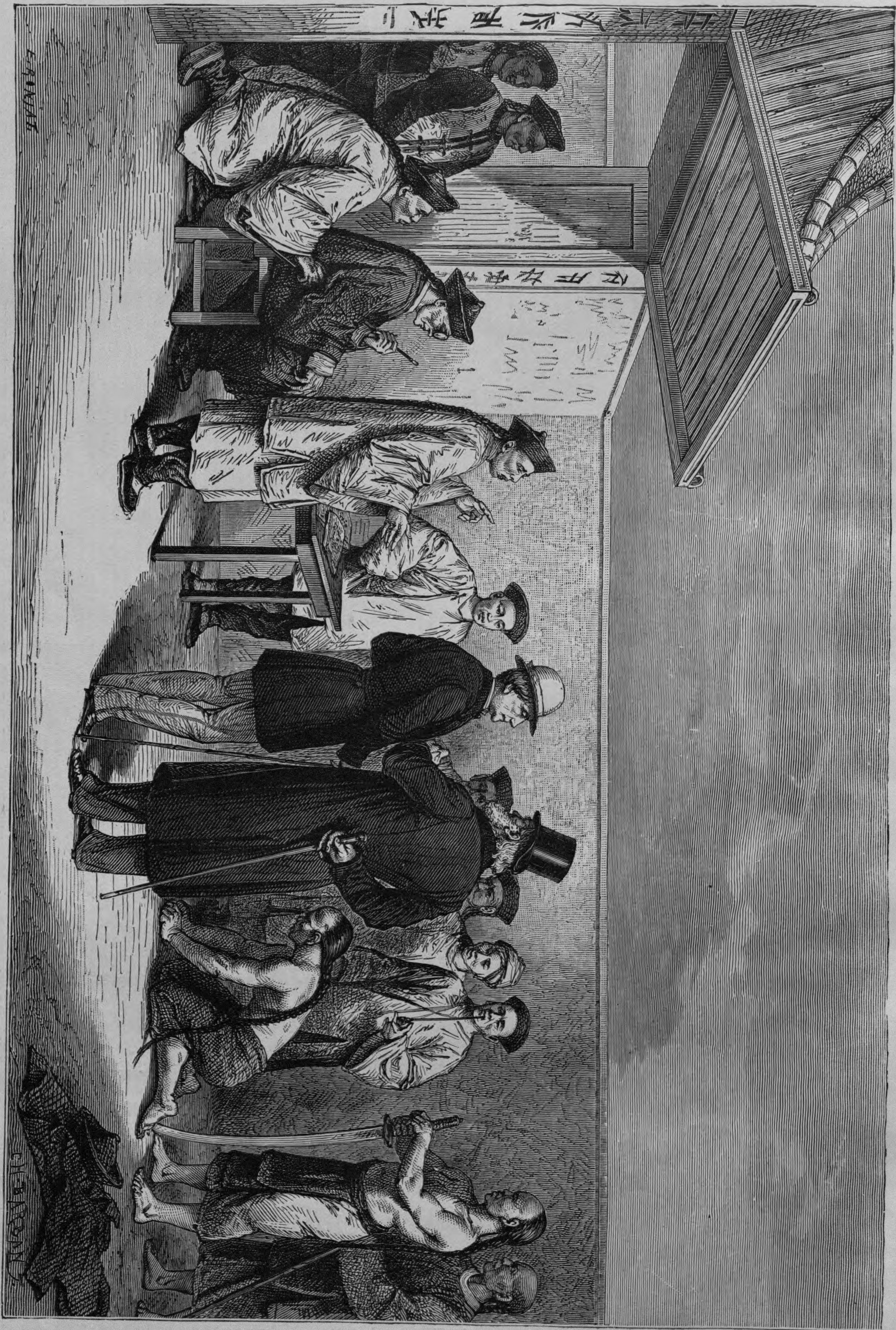


Eine Schifferin.



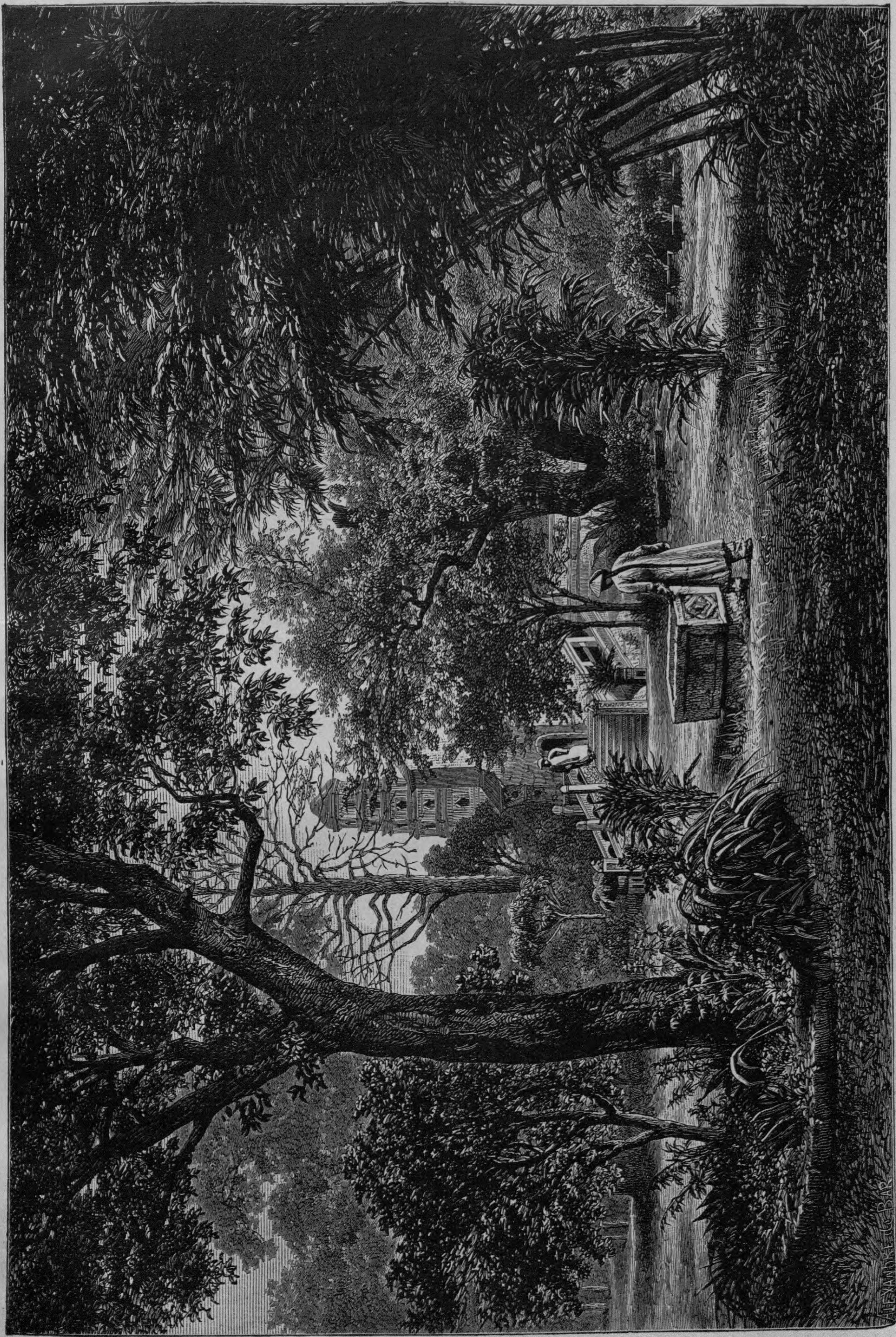
Der Ausschiffsplatz von Makao.





Ein Tribunal.



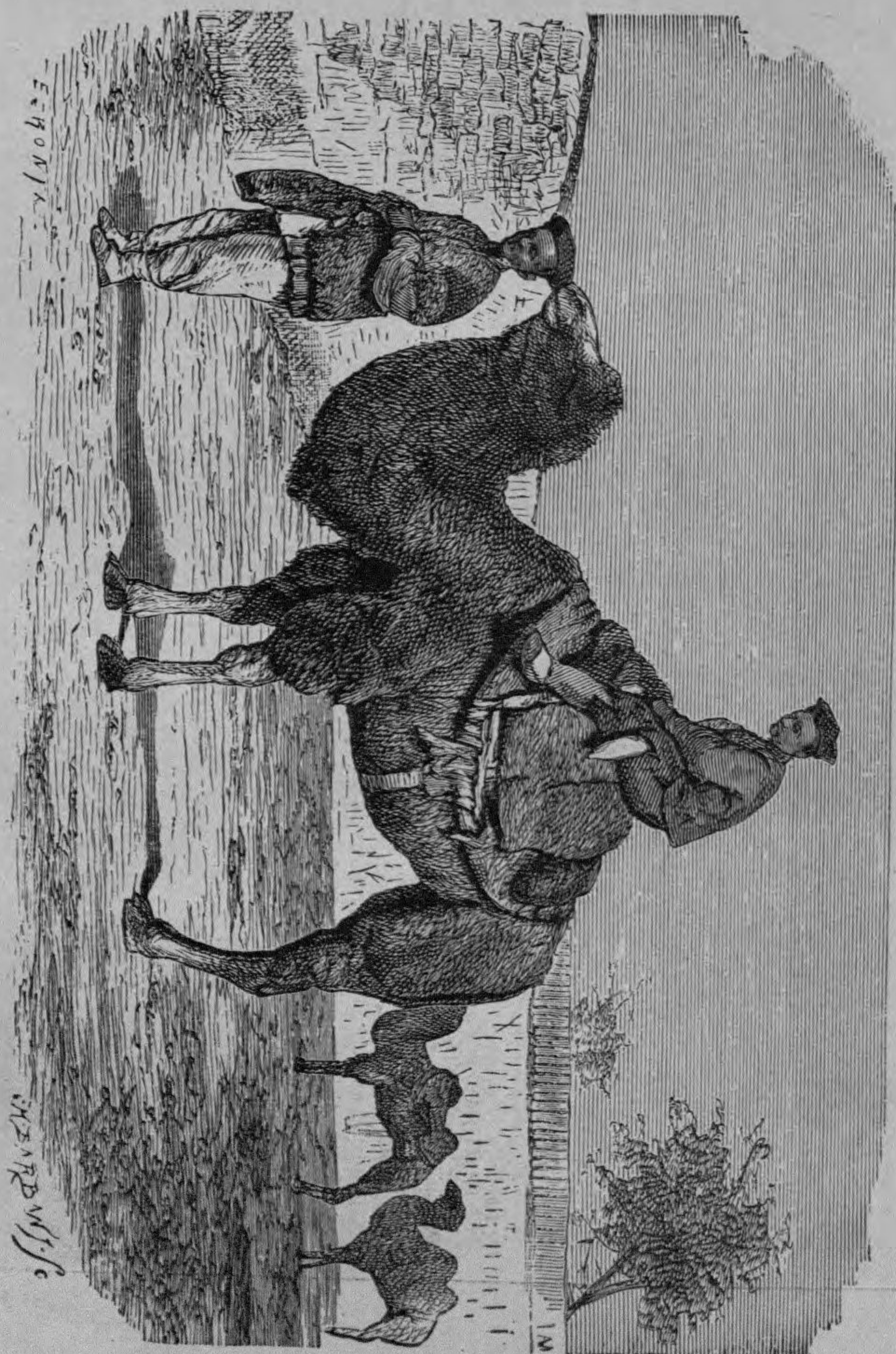


Das englische Konsulat in Kanton.

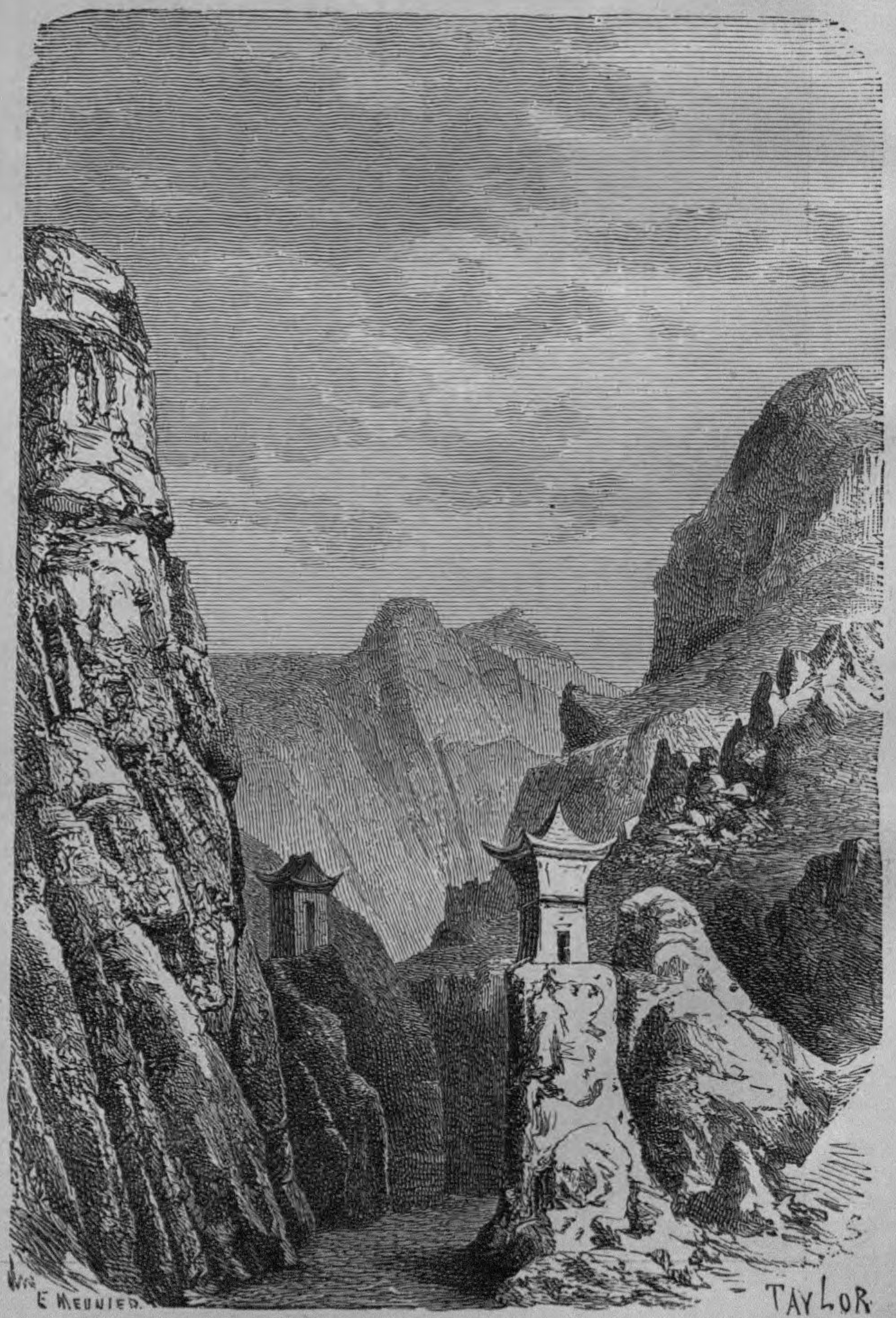




Ansicht von Hongkong.

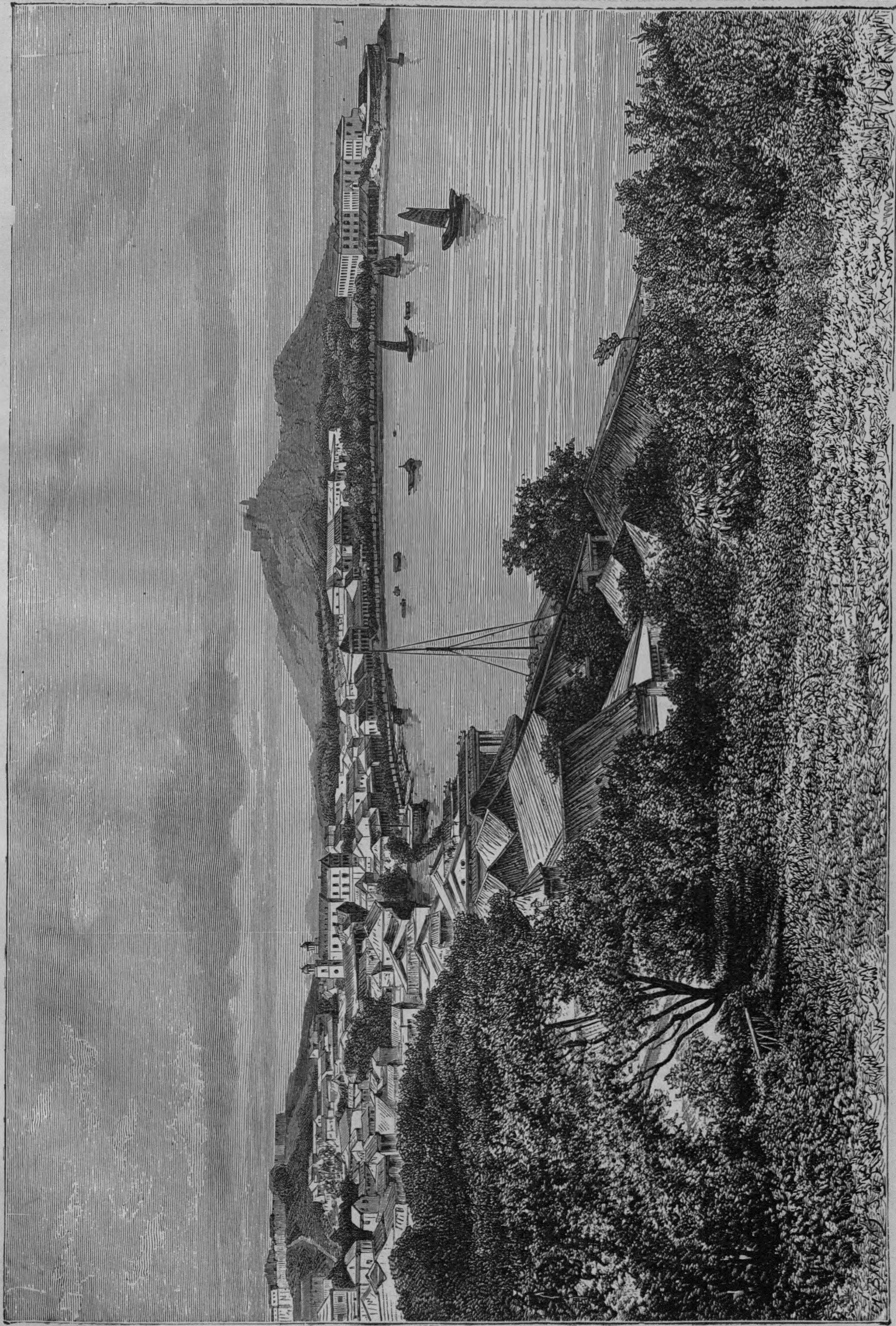


Kameel aus dem nördlichen China.



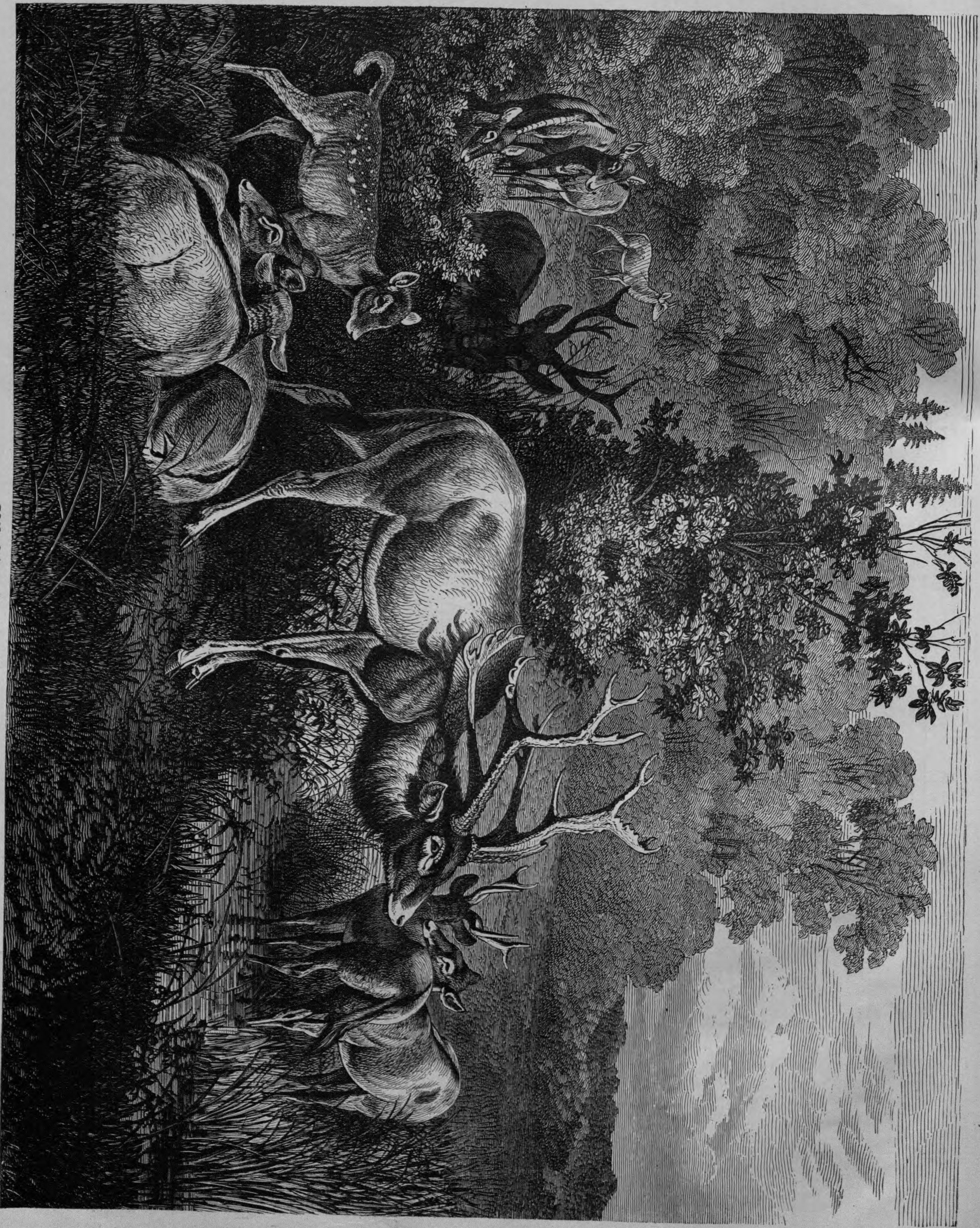
Vu-Gui-Tow: Der Engpass von Cha-Tow.





Macao.





Miluhirsche in China.



# Japan.



Familienscene in Yokohama.

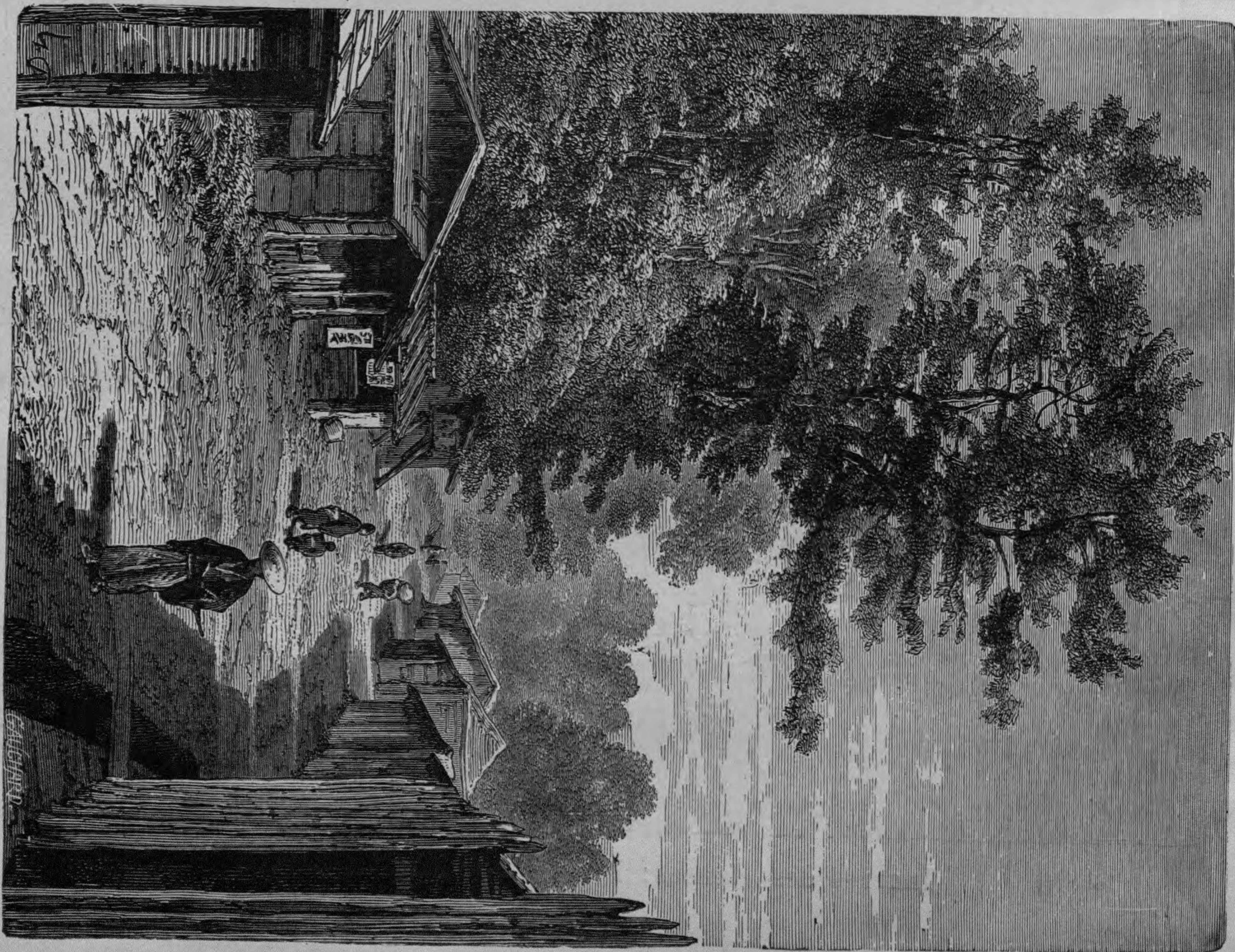


Inneres des Hauses: Portier und Nachbarinnen.



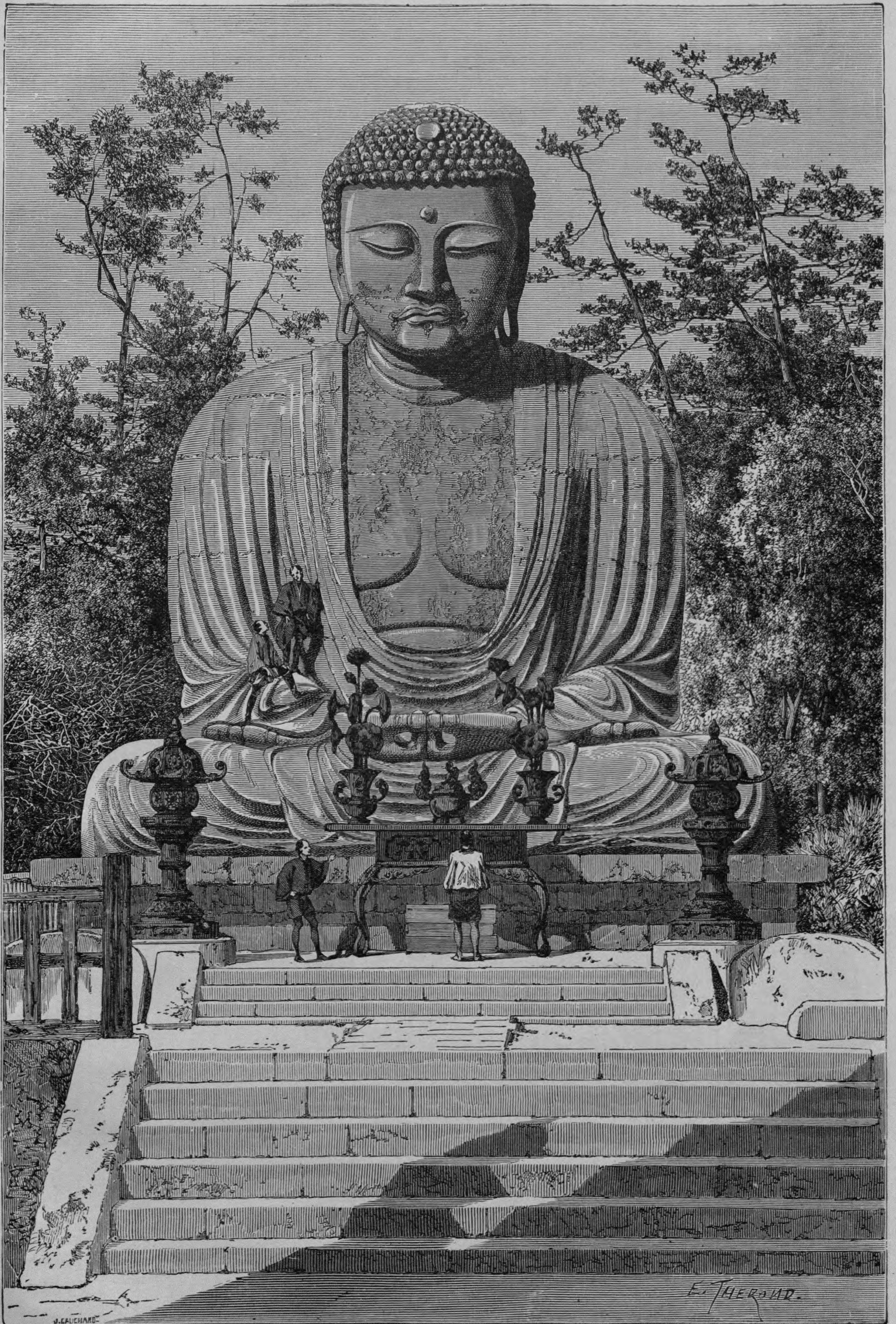


Yokohama, Viertel der Eingeborenen: Strasse zum Tempel.



Strasse von Yokohama nach Kanagawa.





Der Daibutsu, kolossale Bronzestatue des Buddha in Kamakura.



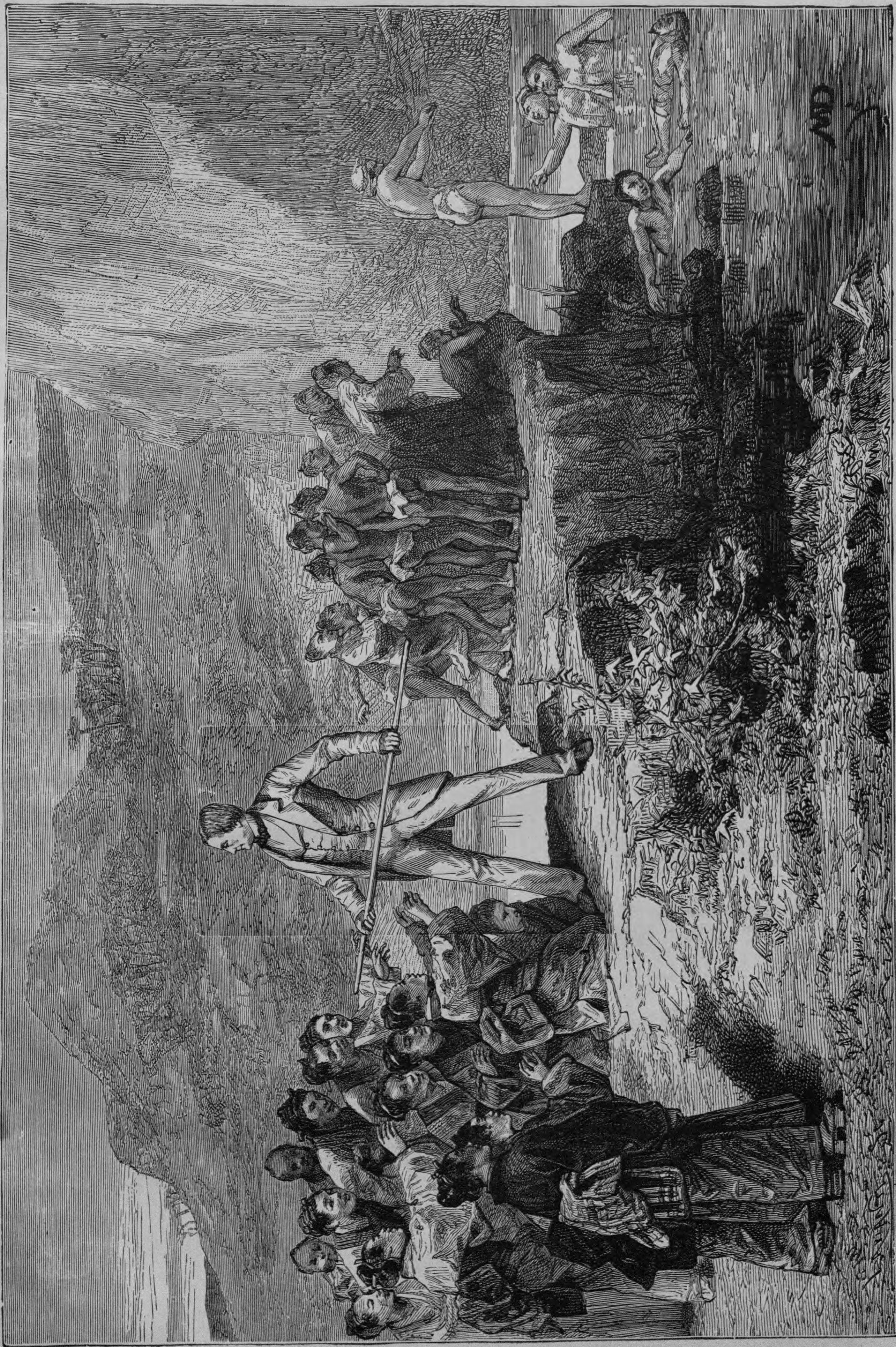


Eine Strasse von Benten-Tori in Yokohama.



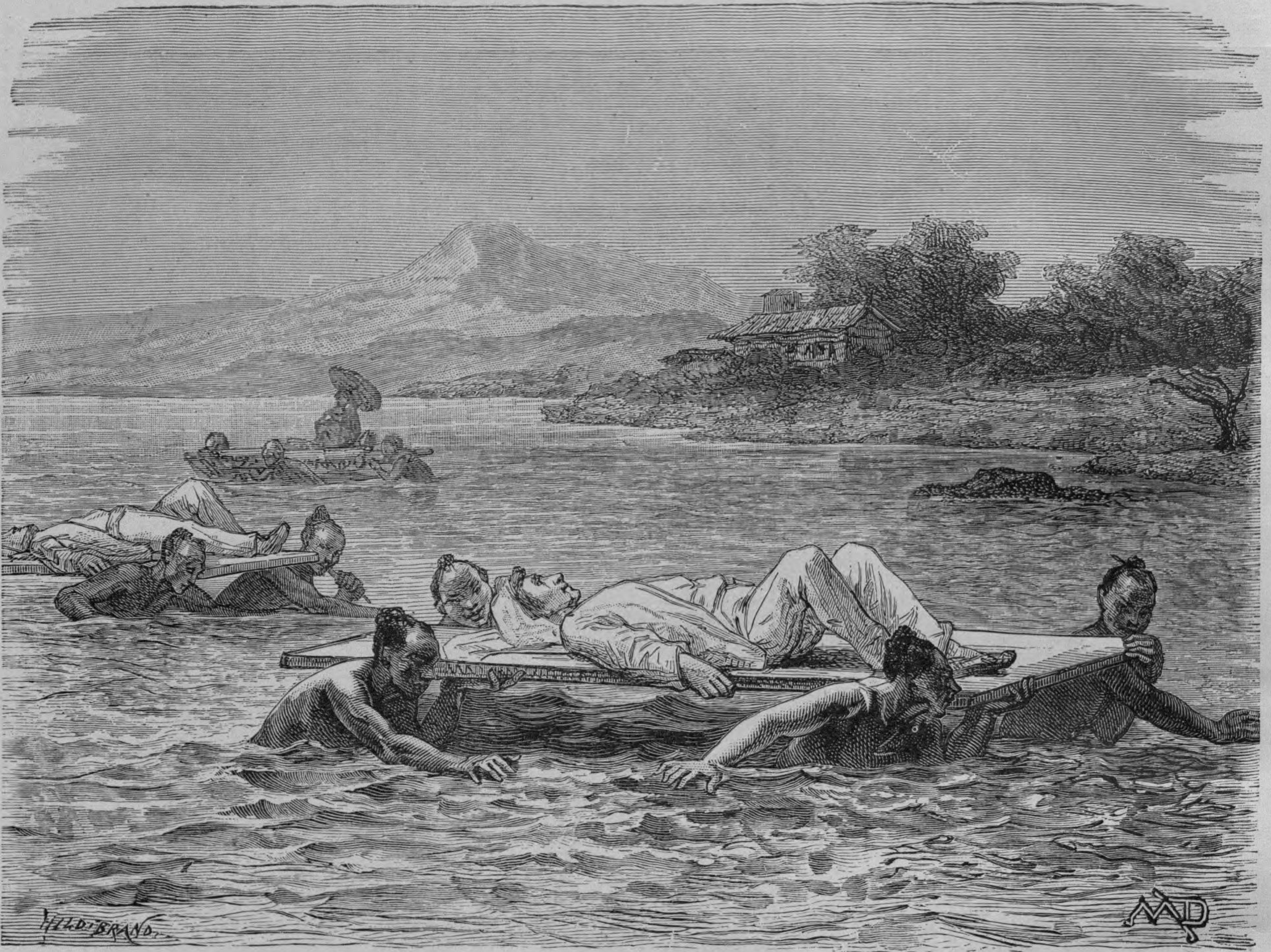
Badende der Bürgerklasse in den Bädern von Miyanôshita.



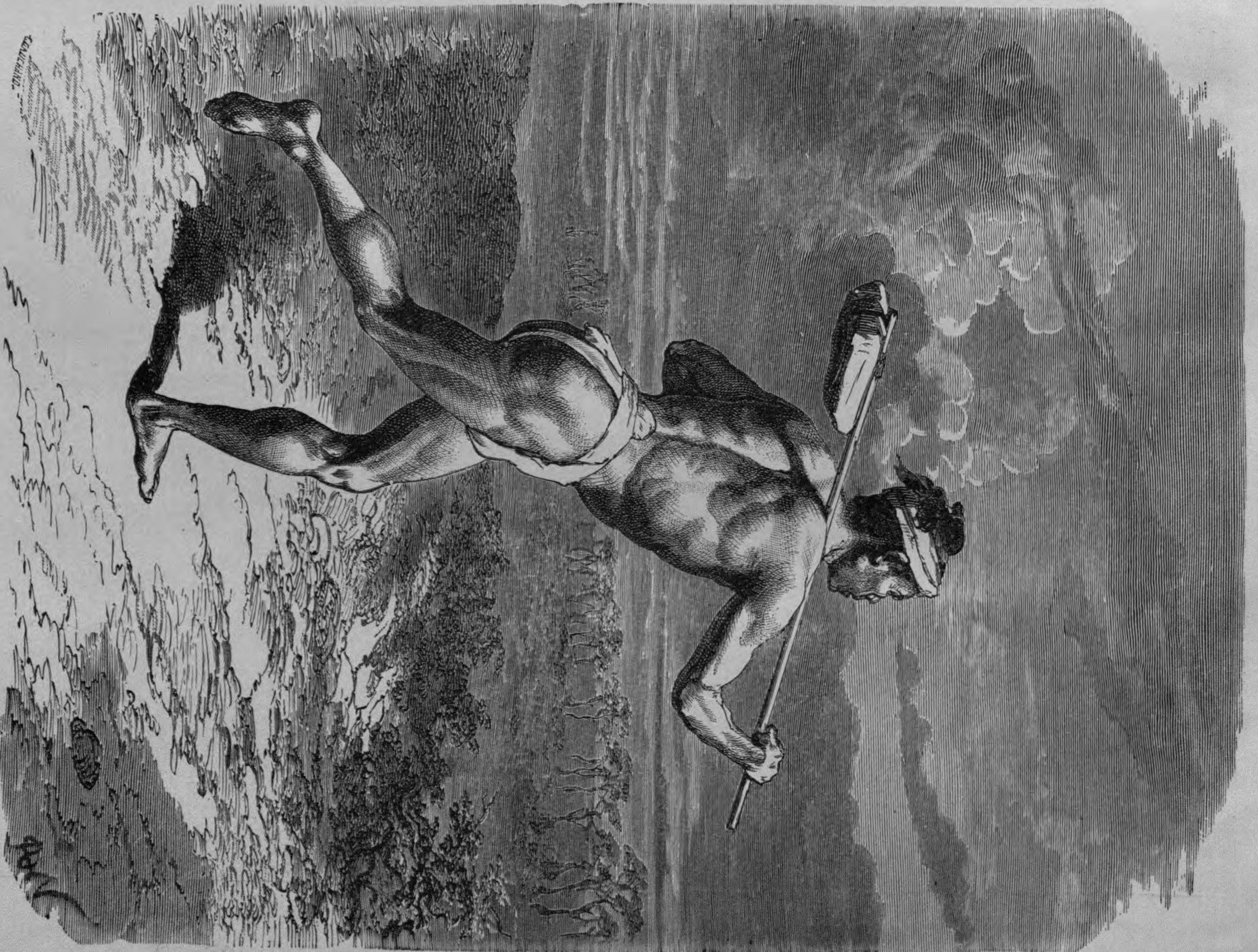


Badende Japaner und Japanerinnen.



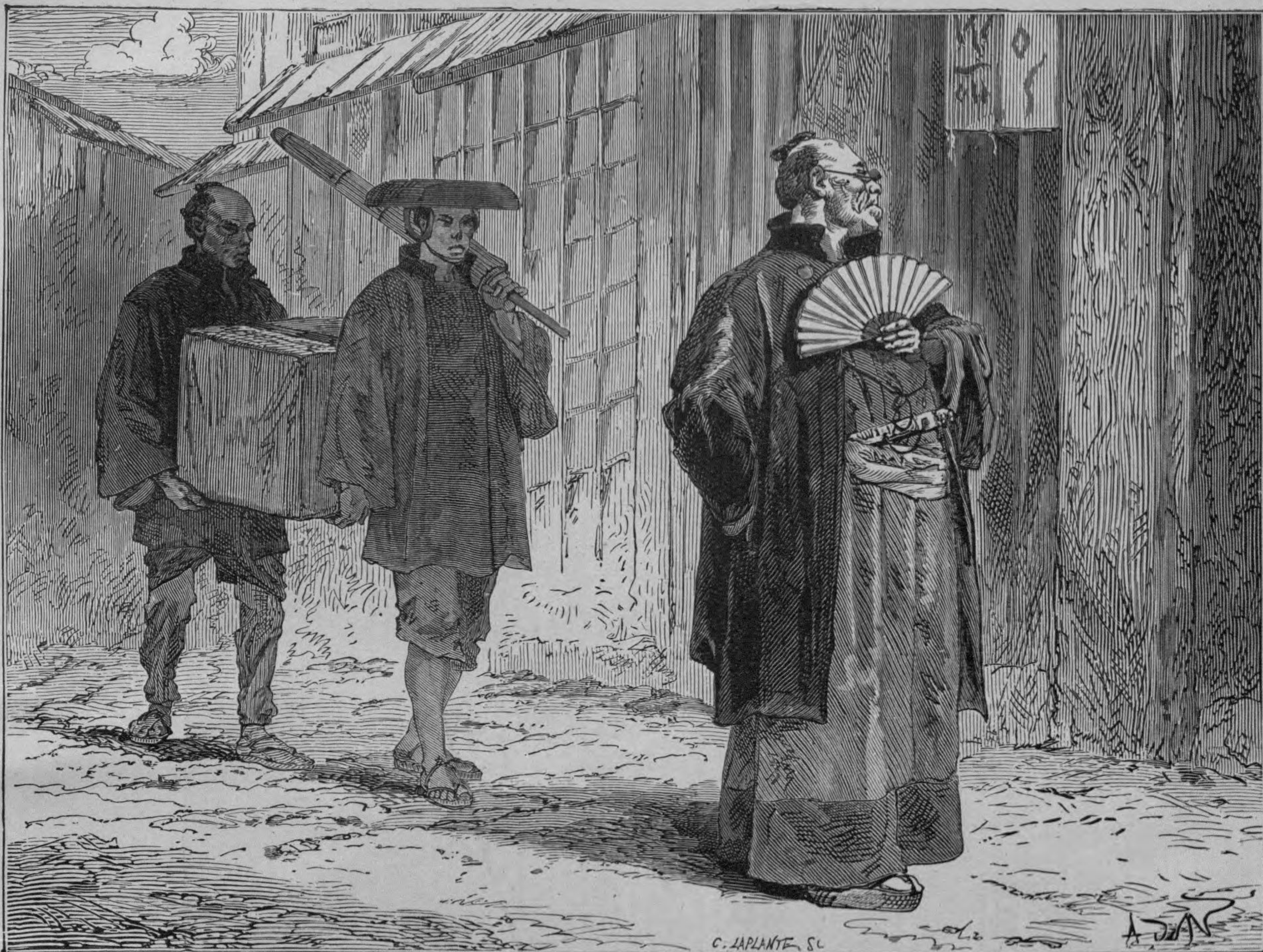


Uebergang des Odawara.



Kaiserlicher Läufer, Depeschenträger.





Ein berühmter Arzt.



Aerztlicher Besuch.





Wallfahrer auf dem Wege zum Fujiyama.

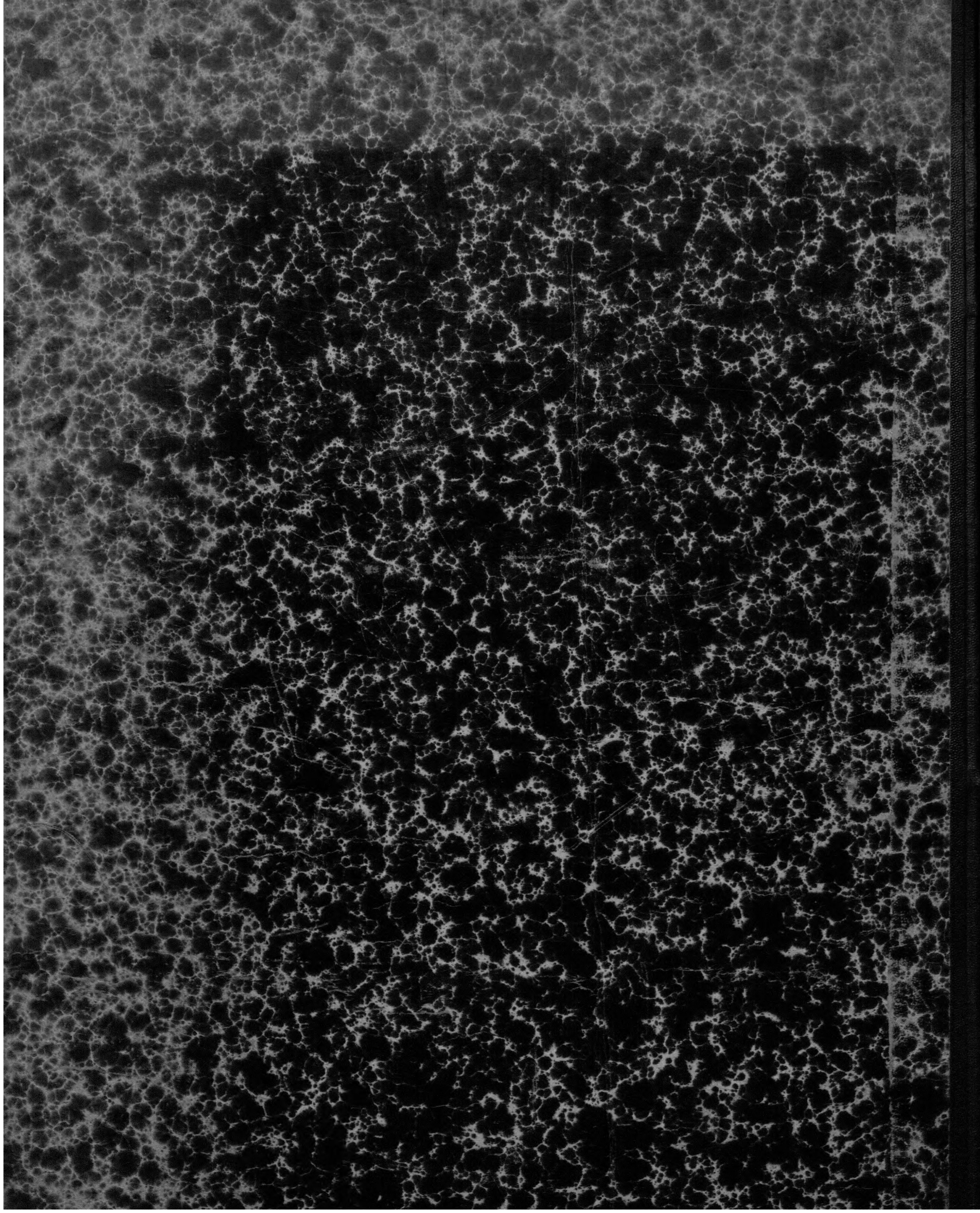


Reise im Kangho.











Schmidt & Günthers illustr. Weltbibliothek [Heinrich Schmidt]

Bd.: 1

Leipzig ca. 1890

4 Geo.u. 138 x-1

urn:nbn:de:bvb:12-bsb00071648-8